

PROPUESTAS FORMATIVAS

UNIDAD DE CAPACITACIÓN



“

La Unidad de Capacitación combina y secuencia, las instancias formativas de acuerdo con los requerimientos de la capacitación solicitada.

”

ÍNDICE

Perspectiva de Discapacidad	4
Barreras, Accesibilidad e Interacción	5
Perspectiva de Discapacidad, Accesibilidad con Foco en Interacción	6
Inclusión Laboral con Perspectiva de Discapacidad	7
Accesibilidad Comunicacional	8
Accesibilidad Web	9
Uso y Funciones de Lectores de Pantalla	10
Producción de Textos Accesibles	11
Accesibilidad Audiovisual: Personas con Discapacidad Visual	12
Accesibilidad Audiovisual: Comunidad Sorda	13
Tratamiento Responsable de la Discapacidad en Medios de Comunicación y Producciones Audiovisuales	14
Herramientas para una Comunicación Inclusiva	15
Perspectiva de Discapacidad con Foco en Educación Inclusiva	16
Pedagogía y Didáctica para la Diversidad	17
Derechos Sexuales y Reproductivos con Perspectiva de Discapacidad	18
Vida Independiente	19
Trámites, Gestiones y Derechos	20
Salud Mental y Discapacidad	22
Perspectiva de Discapacidad con Foco en Deporte	23
Perspectiva de Discapacidad con Foco en Infancias	25
Asesoramiento sobre las Condiciones del Espectro Autista (CEA)	26
La Inclusión Laboral como Derecho	27
Estrategias para la Construcción de Entornos Accesibles	28

PROPUESTA

FORMATIVA

Perspectiva de Discapacidad

Objetivo

Promover la toma de conciencia y conocer las causas sobre la situación socio-histórica-cultural de las personas con discapacidad y valorar la importancia de transversalizar la perspectiva de discapacidad en las políticas públicas desde el enfoque del modelo social y Derechos Humanos.

Contenidos

Conceptualización de discapacidad desde el enfoque del modelo social y la perspectiva de Derechos Humanos. Interseccionalidad y discapacidad. Referencias estadísticas. Evolución histórica, social y cultural de la discapacidad. Principios y lógicas que operan: exclusión, segregación, integración e inclusión. Barreras del entorno y actitudinales que enfrentan las personas con discapacidad. Diversidad en la discapacidad. Deconstrucción y construcción de sentidos desde el lenguaje.

Destinatarias/os

Agentes de organismos públicos y empresas privadas que estén en cargos jerárquicos y agentes que cumplan funciones y tareas en cualquiera de las áreas.

Duración

2 horas.

Modalidad

Presencial o Virtual.

PROPUESTA

FORMATIVA

Barreras, Accesibilidad e Interacción

Objetivo

Reflexionar sobre prácticas cotidianas que releven las diferentes formas de discriminación y las barreras del entorno y actitudinales que obstaculizan y limitan la participación de las personas con discapacidad en igualdad de condiciones con las demás. Y a la vez, promover prácticas de accesibilidad mediante estrategias y recursos factibles y operativos.

Contenidos

Barreras físicas, comunicacionales y actitudinales que enfrentan las personas con discapacidad. Conceptos y práctica sobre: Accesibilidad, Diseño Universal, Configuraciones de Apoyos y Ajustes Razonables. Modos de promover la accesibilidad para asegurar que todas las personas participen en igualdad de condiciones. Orientaciones para la interacción entre personas con y sin discapacidad.

Destinatarias/os

Agentes de organismos públicos y empresas privadas que cumplan funciones y tareas en cualquiera de las áreas.

Duración

2 horas.

Modalidad

Presencial o Virtual.

PROPUESTA

FORMATIVA

Perspectiva de Discapacidad y Accesibilidad con Foco en Interacción

Objetivo

Promover la toma de conciencia sobre la situación socio-histórica-cultural de las personas con discapacidad y reflexionar sobre prácticas cotidianas que releven las diferentes formas de discriminación y las barreras del entorno y actitudinales que obstaculizan y limitan su participación en igualdad de condiciones con las demás para acercar herramientas que propicien la inclusión.

Contenidos

Conceptualización de discapacidad desde el enfoque del modelo social y la perspectiva de Derechos Humanos. Interseccionalidad y discapacidad. Referencias estadísticas. Evolución histórica, social y cultural de la discapacidad. Principios y lógicas que operan: exclusión, segregación, integración e inclusión. Diversidad en la discapacidad. Barreras físicas, comunicacionales y actitudinales que enfrentan las personas con discapacidad. Modos de promover la accesibilidad para asegurar que todas las personas participen en igualdad de condiciones. Deconstrucción y construcción de sentidos desde el lenguaje. Orientaciones para la interacción entre personas con y sin discapacidad.

Destinatarias/os

Preferentemente, agentes de organismos públicos y empresas privadas que ejerzan tareas de atención al público/cliente, ya sea de forma presencial, virtual o telefónicamente.

Duración

3 horas.

Modalidad

Presencial o Virtual.

PROPUESTA

FORMATIVA

Inclusión Laboral con Perspectiva de Discapacidad

Objetivo

Ofrecer herramientas conceptuales y recursos prácticos que permitan promover la inclusión laboral con perspectiva de discapacidad, a partir de los postulados establecidos en la Convención Internacional sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad y en consonancia con el modelo social de discapacidad.

Contenidos

Derecho al trabajo, artículo 27 de la Convención sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad y normativa relacionada. Inclusión laboral: Proceso de selección: análisis ocupacional de puestos de trabajo, selección y evaluación de candidatas /os, contratación laboral, asesoramiento, inducción y capacitación. Proceso de seguimiento y desarrollo: monitoreo de procesos, estrategias para el seguimiento, cambios en el entorno laboral, desarrollo de carrera, reconversión laboral. Accesibilidad y ajustes razonables. Mitos y prejuicios en el ámbito laboral.

Destinatarias/os

Agentes de organismos públicos y empresas privadas que estén en cargos jerárquicos, ejerzan sus funciones y tareas en el área de RRHH y áreas específicas que lo requieran.

Duración

2 horas.

Modalidad

Presencial o Virtual.

Accesibilidad Comunicacional

Objetivo

Promover mediante distintas estrategias y recursos, prácticas específicas de accesibilidad comunicacional para ser incorporadas en los comunicados institucionales y oficiales con el propósito de garantizar el derecho a la información y a la comunicación de todas las personas.

Contenidos

La Accesibilidad. Concepto de Accesibilidad Comunicacional. El Diseño Universal. Los Ajustes Razonables. Marco legal sobre Accesibilidad en la Argentina: Ley 26.378 y Ley 27.044. Artículo 9 de la Convención sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad. Artículo 66 de la Ley 26.522 de Servicios de Comunicación Audiovisual. Ley 26.653 de Accesibilidad de la Información en las Páginas Web. Disposición ONTI 6/2019. Accesibilidad e Intercambios. Pautas de accesibilidad comunicacional para materiales textuales. Lenguaje Claro. Lectura Fácil. Lectores de Pantalla. Accesibilidad Audiovisual: Audiodescripción. Subtitulado Descriptivo. Interpretación en Lengua de Señas Argentina. Accesibilidad Web: Pautas de Accesibilidad de Contenido Web (WACG). Accesibilidad en Redes Sociales.

Destinatarias/os

Preferentemente, agentes de organismos públicos y empresas privadas que ejerzan tareas en las áreas de prensa y comunicación, agentes que cumplan funciones de contenidistas y diseñadores digitales.

Complementariamente es de utilidad para quienes ejerzan tareas de desarrolladores y/o programadores y todo agente interesado en la temática.

Duración

2 horas.

Modalidad

Presencial o Virtual.

PROPUESTA

FORMATIVA

Accesibilidad Web

Objetivo

Fomentar la importancia de concebir el desarrollo de entornos digitales accesibles y dar a conocer los principios y las medidas de accesibilidad web y el proceso de testeo.

Contenidos

Concepto de accesibilidad Web. Fundamentos de la accesibilidad Web: Perceptible, Operable, Comprensible y Robusto. Pautas de accesibilidad Web en Linux, Windows 7 y 10 y Android. Barreras en la accesibilidad Web para personas con discapacidad. Práctica y testeo de accesibilidad en páginas Web.

Destinatarias/os

Preferentemente, agentes de organismos públicos y empresas privadas que cumplan funciones y tareas de desarrolladores y/o programadores.

Complementariamente es de utilidad para quienes ejercen tareas de contenidistas.

Duración

2 /3 horas.

Modalidad

Virtual.

PROPUESTA

FORMATIVA

Uso y funciones de lectores de pantalla

Objetivo

Informar y difundir el uso y el funcionamiento de los diferentes lectores de pantalla que las y los usuarios con discapacidad visual utilizan, según los dispositivos y sistemas operativos que manejan.

Contenidos

¿Qué es un lector de pantalla? Activando narrador. Qué es NVDA. Instalación y uso. Configuraciones más comunes. Síntesis de voz. Formateado de documentos. Uso visual del lector. Testing web con NVDA. Modo exploración y modo foco. Explorando la web con teclas rápidas. Interactuando con formularios. Avisos verbalizables. Modo cortina de pantalla. Complementos y mejoras de NVDA. Testing móvil. Activando Talkback. Uso del lector. Movimientos y gestos. Activando VoiceOver. Uso del lector. Movimientos y gestos.

Destinatarias/os

Preferentemente, agentes de organismos públicos y empresas privadas que cumplan funciones y tareas de desarrolladores y/o programadores, contenidistas y diseñadores digitales.

Complementariamente es de utilidad para agentes que ejerzan sus tareas en el área de prensa, comunicación y todo agente interesado en la temática.

Duración

2 /3 horas.

Modalidad

Virtual.

Nota aclaratoria: La capacitación busca ser una instancia de difusión e introducción general a las herramientas tecnológicas que se describen en los contenidos. La instancia formativa no posee el objeto de enseñar el uso y manejo fluido de los lectores de pantalla a personas interesadas en aprender a utilizarlos.

PROPUESTA

FORMATIVA

Producción de textos accesibles

Objetivo

Impulsar la elaboración y producción de textos en diferentes formatos para propiciar el acceso a la información y las comunicaciones de todas las personas.

Contenidos

¿Qué es la accesibilidad? Lenguaje adecuado para abordar el tema de accesibilidad: términos correctos e incorrectos. Consideraciones para generar textos accesibles: la redacción, la jerarquización de la información, el formato, el contraste y la ubicación de imágenes ilustrativas o de refuerzo. Imágenes: descripciones y uso de texto alternativo. Nociones básicas sobre lenguaje claro y lectura fácil: concepto, principales características, pautas de adaptación, proceso de validación. Digitalización de materiales de lectura. Características del material original a digitalizar. Criterios para el escaneo de materiales. Contenidos a digitalizar.

Destinatarias/os

Preferentemente, agentes de organismos públicos y empresas privadas que ejerzan tareas en las áreas de prensa, comunicación y agentes que cumplan funciones de contenidistas y diseñadores digitales.

Complementariamente es de utilidad para quienes ejercen funciones de desarrolladores y/o programadores y todo agente interesado en la temática.

Duración

2 horas.

Modalidad

Virtual.

Accesibilidad Audiovisual: Personas con Discapacidad Visual

Objetivo

Difundir las condiciones necesarias para la producción de contenidos audiovisuales en formatos accesibles, que garanticen el derecho a la información, a la comunicación y a las diferentes expresiones culturales a las personas con discapacidad visual.

Contenidos

Introducción general a la Accesibilidad Audiovisual. Del modelo de prescindencia al paradigma de Derechos Humanos: Ley de Servicios de Comunicación Audiovisual y Ley de Accesibilidad Web. Conceptos sobre ajustes razonables, diseño universal. Accesibilidad, Cadena de Accesibilidad. Cómo acceden a la información las personas con discapacidad visual: personas ciegas y personas con baja visión. Accesibilidad comunicacional / Accesibilidad Audiovisual: la accesibilidad como derecho humano. Accesible / Accesibilizado. ¿Qué son? Accesibilidad desde el origen: ventajas. La Audiodescripción: Qué es susceptible de ser audiodescrito. Los colores son importantes. Locutar texto en pantalla. La audiodescripción y su convivencia con el resto de la banda sonora. Formas tradicionales y creativas. La hibridación con otros formatos textuales y sonoros.

Destinatarias/os

Preferentemente, agentes de organismos públicos y empresas privadas que cumplan tareas de productores y/o realizadores audiovisuales, contenidistas, diseñadores digitales y agentes que cumplan funciones en las áreas de producción, prensa y comunicación.

Duración

2 /3 horas.

Modalidad

Presencial o Virtual.

PROPUESTA

FORMATIVA

Accesibilidad Audiovisual: Comunidad Sorda

Objetivo

Difundir las condiciones necesarias para la producción de contenidos audiovisuales en formatos accesibles, que garanticen el derecho a la información, a las comunicaciones y a las diferentes expresiones culturales a las personas con discapacidad auditiva.

Contenidos

Historia y Cultura Sorda: mirada clínica y mirada socioantropológica de las personas Sordas. Aspectos históricos / educativos que resultan en público diverso: personas oralizadas, personas señantes y personas bilingües; personas usuarias de audífonos, personas implantadas. Diversidad de hablantes de Lengua de Señas Argentina (LSA) y diversidad de lectores. La cultura visual. Lengua de Señas: “lengua” y “lenguaje”, “traducción” e “interpretación”. ¿Por qué no es universal? Accesibilidad Audiovisual para la Comunidad Sorda: el cuadro de LSA. (intérpretes oyentes e intérpretes Sordos). Subtitulado y sus características. Materiales pregrabados: proceso de trabajo de accesibilidad de los contenidos culturales y audiovisuales. Nada de nosotres sin nosotres: la importancia del asesor/validador/mediador.

La importancia de estar en contacto con la comunidad Sorda y las organizaciones de la sociedad civil de personas con discapacidad.

Destinatarias/os

Preferentemente, agentes de organismos públicos y empresas privadas que cumplan tareas de productores y/o realizadores audiovisuales, contenidistas, diseñadores digitales y agentes que cumplan funciones en las áreas de producción, prensa y comunicación.

Duración

2 /3 horas.

Modalidad

Presencial o Virtual.

PROPUESTA

FORMATIVA

Tratamiento responsable de la discapacidad en medios de comunicación y producciones audiovisuales

Objetivo

Valorar la importancia de transversalizar, responsable y éticamente, la perspectiva de discapacidad y difundir herramientas conceptuales y recursos prácticos para el tratamiento de la temática y la producción de contenidos audiovisuales accesibles, desde el enfoque del modelo social.

Contenidos

Abordaje de la discapacidad en los medios de comunicación. Producciones audiovisuales, discursos y construcción de representaciones sobre personas con discapacidad. Barreras, accesibilidad universal y ajustes razonables en los medios de comunicación. Ley 26522 Servicio de Comunicación Audiovisual, artículo 66: Lengua de Señas Argentina (LSA) y el subtitulado oculto para la comunidad Sorda. La audio-descripción para personas con discapacidad visual: Pautas generales para la audio-descripción en vivo o diferido. Uso y características de lenguaje claro para personas con discapacidad intelectual y/o mental. Terminología adecuada. Tratamiento responsable de la temática.

Destinatarias/os

Preferentemente, agentes de organismos públicos y empresas privadas que cumplan tareas de realizadores audiovisuales, comunicadores, editores, redactores y agentes que ejerzan sus funciones en las áreas de producción, prensa y comunicación.

Duración

2 horas.

Modalidad

Presencial o Virtual.

PROPUESTA

FORMATIVA

Herramientas para una comunicación inclusiva

Objetivo

Concientizar sobre la importancia de transversalizar, responsable y éticamente, la perspectiva de discapacidad y promover el tratamiento de la temática desde el enfoque del modelo social y la concepción de Derechos Humanos para erradicar el ejercicio de prácticas discriminatorias.

Contenidos

Abordaje de la perspectiva de la discapacidad, desde el modelo social, en los medios de comunicación. Terminología adecuada e inadecuada. Discursos y representaciones sobre las personas con discapacidad. Herramientas conceptuales y prácticas para el tratamiento responsable de la temática.

Destinatarias/os

Preferentemente, agentes de organismos públicos y empresas privadas que ejerzan funciones de comunicadores, periodistas, editores, redactores y agentes que cumplan tareas en las áreas de producción, de prensa y comunicación.

Duración

Versión 1 hora.

Versión 2 horas.

Modalidad

Presencial o Virtual.

PROPUESTA

FORMATIVA

Perspectiva de Discapacidad con Foco en Educación Inclusiva

Objetivo

Propiciar la toma de conciencia sobre la situación socio-histórica-cultural de las personas con discapacidad y reflexionar sobre prácticas cotidianas que relevan las diferentes formas de discriminación y las barreras del entorno y actitudinales que obstaculizan y limitan su participación en igualdad de condiciones con las demás para promover las bases conceptuales y prácticas de la educación inclusiva con perspectiva en discapacidad.

Contenidos

Conceptualización de discapacidad desde el enfoque del modelo social y la perspectiva de Derechos Humanos. Interseccionalidad y discapacidad. Referencias estadísticas. Evolución histórica, social y cultural de la discapacidad. Principios y lógicas que operan: exclusión, segregación, integración e inclusión en el ámbito educativo. Barreras físicas, comunicacionales y actitudinales que enfrentan las personas con discapacidad en el ámbito escolar / académico. Diversidad en la discapacidad. Deconstrucción y construcción de sentidos desde el lenguaje. Educación inclusiva. Marco normativo nacional e internacional: Derecho a la educación.

Destinatarias/os

Preferentemente, agentes de organismos públicos y empresas privadas que ejerzan funciones en las áreas de formación, de capacitación y agentes que cumplan tareas en cualquiera de las áreas y estén interesados en la temática.

Duración

3 horas.

Modalidad

Presencial o Virtual.

PROPUESTA

FORMATIVA

Pedagogía y Didáctica para la Diversidad

Objetivo

Valorar la identificación, el reconocimiento y la utilización de diversas estrategias pedagógicas y recursos didácticos como elementos fundamentales para el desarrollo de prácticas educativas accesibles e inclusivas y promover herramientas conceptuales y recursos prácticos para atender a la diversidad.

Contenidos

Conceptualización y práctica sobre: diseño universal, accesibilidad, configuraciones de apoyos y ajustes razonables. Modos de promover la accesibilidad para que todas/os las/os estudiantes participen en igualdad de condiciones. Accesibilidad comunicacional, escolar / académica y tecnológica. Espacios educativos heterogéneos. ¿Integración es sinónimo de inclusión? La o el estudiante más allá del diagnóstico médico. Necesidades educativas especiales vs barreras en el aprendizaje. Estrategias de enseñanza. Estilos de aprendizaje. Diseño universal para el aprendizaje (DUA). Tensiones entre el DUA y los ajustes razonables. Apoyos para la educación inclusiva.

Destinatarias/os

Profesionales de la educación y de otras disciplinas que cumplan tareas en ámbitos educativos.

Preferentemente, agentes de organismos públicos y empresas privadas que ejerzan funciones en las áreas de formación y de capacitación que tengan formación pedagógica.

Duración

3 horas.

Modalidad

Presencial o Virtual.

PROPUESTA

FORMATIVA

Derechos Sexuales y Reproductivos con Perspectiva de Discapacidad

Objetivo

Generar espacios de intercambio y reflexión que propicien la deconstrucción de prejuicios, que acentúan la consolidación de las barreras del entorno y actitudinales, para favorecer la toma de conciencia y el ejercicio de los derechos sexuales y reproductivos por parte de las personas con discapacidad.

Contenidos

Definición y concepción de discapacidad. Modelo médico-rehabilitador y Modelo social. Principios y lógicas que operan. Conceptualización de derechos sexuales y reproductivos. Referencias estadísticas. Marco normativo internacional y nacional. Sexualidad y discapacidad. Mitos y prejuicios. Interseccionalidad: discapacidad, género y diversidad. Múltiples formas de discriminación y vulneración de derechos. Barreras para acceder a los derechos sexuales y reproductivos. Fortalecimiento de identidades y autonomías.

Destinatarias/os

Profesionales de la salud, de la educación, y de otras disciplinas que aborden en sus prácticas las temáticas de género, diversidad y sexualidad.

Agentes de organismos públicos y empresas privadas que cumplan funciones y tareas en cualquiera de las áreas y estén interesados en la temática.

Duración

2 horas.

Modalidad

Presencial o Virtual.

PROPUESTA

FORMATIVA

Vida Independiente

Objetivo

Difundir la perspectiva de vida independiente y sus implicancias en el desarrollo de la vida cotidiana de las personas con discapacidad y promover la construcción de proyectos personales y colectivos, con el propósito de garantizar la calidad de vida de las personas con discapacidad.

Contenidos

Artículo 19 de la Convención de los Derechos de las Personas con Discapacidad. Conceptualización y concepción de vida independiente. Enfoque interseccional entre perspectiva de género (cuidados) y discapacidad; entre infancias (autonomía progresiva) y discapacidad; entre adultos mayores y discapacidad. Autonomía y autodeterminación. Calidad de vida. Planificación centrada en la persona. Estrategias conceptuales y prácticas para desarrollar proyectos de vida personales atravesados por lo colectivo. Configuraciones de apoyos: servicios y tipos de apoyo.

Destinatarias/os

Profesionales interesados en la temática.

Agentes de organismos públicos y empresas privadas que cumplan funciones y tareas en cualquiera de las áreas y estén interesados en la temática.

Duración

2 horas.

Modalidad

Presencial o Virtual.

Trámites, Gestiones y Derechos

Objetivo

Informar y asesorar sobre los diferentes trámites y gestiones, que se encuentran bajo la órbita de la Agencia Nacional de Discapacidad, y posibilitan a las personas con discapacidad el acceso a derechos.

Contenidos

Dirección Nacional de Apoyos y Asignaciones Económicas

Requisitos para solicitar la Pensión No Contributiva (PNC). Cómo tramitar la PNC. Acerca del Certificado Médico Oficial (CMO). Respuestas a consultas.

Dirección Nacional de Acceso a los Servicios de Salud

Objetivo del Programa Federal Incluir Salud. Requisitos y trámites para afiliarse al programa de salud. Prestaciones y medicamentos. Respuestas a consultas.

Dirección Nacional de Políticas y Regulación de Servicios: Dirección de Rehabilitación

Qué es el Certificado Único de Discapacidad (CUD) y cómo tramitarlo. Qué es el Símbolo Internacional de Acceso y cómo obtenerlo. Cómo adquirir la Franquicia de Automotores y el Certificado de Libre Estacionamiento. Respuestas a consultas.

Dirección Nacional de Políticas y Regulación de Servicios: Dirección de Promoción

Descripción de la Ley 24.901: Objetivo, ámbito de aplicación, población beneficiaria. Encuadre del Sistema de Prestaciones Básicas: Organismos

intervinientes, competencias. Prestaciones Básicas: Servicios específicos, características, distribución de tipos de servicios en el país.

Unidad Ejecutora de Proyectos

Objetivo del programa de apoyo para personas con discapacidad (Ley de cheques N° 25730). Requisitos para solicitar solicitud de apoyos. Apoyos contemplados por el programa. Respuestas a preguntas.

**Los contenidos se solicitan por áreas de interés (por direcciones).*

Destinatarias/os

Agentes de organismos públicos y empresas privadas que ejerzan funciones de asesorar y/o informar en gestiones, trámites y derechos a personas con discapacidad.

Profesionales que cumplan tareas de acompañar, asesorar y/o informar en gestiones, trámites y derechos a personas con discapacidad.

Duración

Versión: 1 encuentro de 2 horas.

Versión: 2 encuentros de 2 horas cada uno.

Modalidad

Presencial o Virtual.

PROPUESTA

FORMATIVA

Salud Mental y Discapacidad

Objetivo

Fomentar la reflexión sobre los desafíos que interpelan el modelo de abordaje comunitario, que propone la Ley Nacional de Salud Mental en su articulación con la Perspectiva de Discapacidad, para propiciar la deconstrucción de mitos que obstaculizan su implementación y, de este modo, promover la adecuación de discursos y prácticas actualizadas desde el enfoque de DDHH.

Contenidos

Conceptualización de salud mental. Barreras actitudinales que operan en el imaginario social. Definición de discapacidad mental / psicosocial.

Enfoque, características y organización de la Ley Nacional de Salud Mental (26.657). Antecedentes normativos internacionales. Vinculaciones entre la Convención de los Derechos de las Personas con Discapacidad y la Ley Nacional de Salud Mental.

Principales diferencias entre el modelo biomédico hegemónico y las actuales concepciones en materia de salud mental, discapacidad y Derechos Humanos. Algunos mitos y realidades sobre la Ley de Salud Mental con relación a: internacionales, modelo de intervención, adicciones, abordaje comunitario, interdisciplinario, integral, interseccional e intersectorial.

Destinatarias/os

Profesionales interesados en la temática.

Agentes de organismos públicos y empresas privadas que cumplan funciones y tareas en cualquiera de las áreas y estén interesados en la temática.

Duración

2 horas.

Modalidad

Presencial o Virtual.

Perspectiva de Discapacidad con Foco en Deporte

Objetivo

Propiciar la perspectiva de discapacidad en el deporte, mediante la toma de conciencia sobre la situación socio-histórica-cultural de las personas con discapacidad, para reflexionar acerca de las diferentes formas de discriminación y las barreras del entorno y actitudinales que obstaculizan y limitan su participación en igualdad de condiciones con las demás, en los entornos deportivos, y así promover y profundizar las bases conceptuales-históricas del deporte adaptado y las prácticas deportivas, diferenciando, el deporte de alto rendimiento, el deporte recreativo y el deporte inclusivo.

Contenidos

Conceptualización de discapacidad desde el enfoque del modelo social y la perspectiva de Derechos Humanos. Interseccionalidad y discapacidad. Referencias estadísticas. Evolución histórica, social y cultural de la discapacidad. Historia del deporte adaptado. Principios y lógicas que operan: exclusión, segregación, integración e inclusión en el ámbito deportivo. Barreras físicas, comunicacionales y actitudinales que enfrentan las personas con discapacidad en el entorno deportivo. Diversidad en la discapacidad. Deconstrucción y construcción de sentidos desde el lenguaje. Diferencias entre deporte de alto rendimiento, el deporte recreativo y el deporte inclusivo. Marco normativo internacional y nacional. Artículo 30 de la CDPD. Ley de Deporte N° 27202.

Destinatarias/os

- Periodistas y comunicadores deportivos.
- Profesoras/es de educación física, recreólogas/os, kinesiólogas/os.
- Trabajadoras/es de colonias.

- Otras/os profesionales interesadas/os en la temática y trabajadoras/es del deporte en general.

Duración

2 horas.

Modalidad

Presencial o Virtual.

PROPUESTA

FORMATIVA

Perspectiva de Discapacidad con Foco en Infancias

Objetivo

Propiciar la desconstrucción de preconceptos que acentúan la consolidación de barreras del entorno y actitudinales y reflexionar sobre prácticas cotidianas, que releven las diferentes formas de discriminación, con el objeto de favorecer la toma de conciencia que garantice el ejercicio de los derechos de las infancias con discapacidad.

Contenidos

Conceptualización de discapacidad desde el enfoque del modelo social y la perspectiva de Derechos Humanos. Interseccionalidad entre infancias y discapacidad. Referencias estadísticas. Evolución histórica, social y cultural de la discapacidad y de los derechos de las infancias. Convención de los Derechos de las Personas con Discapacidad y Convención de los Derechos de los niños, niñas y adolescentes. Principios y lógicas que operan: exclusión, segregación, integración e inclusión. Barreras físicas, comunicacionales y actitudinales. Barreras para el aprendizaje y la participación que enfrentan las infancias con discapacidad. Diversidad en las niñeces con discapacidad. Deconstrucción y construcción de sentidos desde el lenguaje.

Destinatarias/os

Profesionales de la educación, la salud y de disciplinas afines y/o personas que trabajen en organismos u organizaciones vinculadas a la temática de las infancias.

Duración

2 horas.

Modalidad

Presencial o Virtual.

PROPUESTA

FORMATIVA

Asesoramiento sobre la Condición del Espectro Autista (CEA)

Objetivo

Brindar asesoramiento y orientaciones para propiciar mejores prácticas en el ámbito educativo, laboral o recreativo de personas, tanto niñas, niños, adolescentes o adultos, con CEA.

Destinatarias/os

Agentes de organismos públicos, empresas privadas y organizaciones de la sociedad civil que requieran información sobre la CEA y orientaciones para abordar situaciones prácticas.

Profesionales interesados en la temática que en su actividad tengan contacto con personas con la CEA.

Duración

A coordinar de acuerdo con la demanda del/la solicitante.

Modalidad

Presencial o Virtual.

PROPUESTA

FORMATIVA

La Inclusión Laboral como Derecho

Objetivo

Propiciar la toma de conciencia sobre el derecho al trabajo de las personas con discapacidad y promover la inclusión laboral con perspectiva de discapacidad y el desarrollo de carrera en igualdad de condiciones con las demás. A su vez, fomentar la deconstrucción de mitos y prejuicios para avanzar en la transformación social y cultural como base para alcanzar la efectiva inclusión laboral.

Contenidos

Reflexiones y conceptualizaciones sobre la Inclusión laboral con perspectiva de discapacidad. Artículo 27 de la CDPD. Cupo laboral: Ley 22431 y su modificatoria 25689. Mitos y prejuicios en el ámbito laboral. Entornos laborales accesibles: diseño universal, apoyos y ajustes razonables. Prácticas inclusivas. Proceso de selección, seguimiento y desarrollo con perspectiva de discapacidad. Resolución conjunta 3/2021. Creación de la figura del RIDEL y sus funciones.

Destinatarias/os

Agentes de organismos públicos y empresas privadas que estén en cargos jerárquicos y agentes que cumplan funciones y tareas en cualquiera de las áreas.

Duración

2 horas.

Modalidad

Presencial o Virtual.

PROPUESTA

FORMATIVA

Estrategias para la Construcción de Entornos Accesibles

Objetivo

Difundir la conceptualización de la accesibilidad y sus implicancias como una dimensión transversal de la cultura inclusiva, para la implementación de estrategias que permitan avanzar en la construcción de entornos accesibles como base para conseguir la plena participación de las personas con discapacidad en igualdad de condiciones con las demás.

Contenidos

Conceptualización de accesibilidad para la construcción de una cultura inclusiva. Diseño universal, ajustes razonables y apoyos. Accesibilidad Comunicacional. Producción de textos accesibles: Lenguaje claro, lectura fácil, sistema braille, texto digital en macrotipos y uso de texto alternativo. Accesibilidad web y lectores de pantalla. Accesibilidad audiovisual: Audio-descripción, subtítulo descriptivo e interpretación en Lengua de Señas Argentina. Accesibilidad en redes sociales. Accesibilidad en el entorno físico.

Destinatarias/os

Agentes de organismos públicos y empresas privadas que estén en cargos jerárquicos y agentes que cumplan funciones y tareas en cualquiera de las áreas.

Duración

2 horas.

Modalidad

Presencial o Virtual.



**Agencia
Nacional de
Discapacidad**

