

**REGISTRO NACIONAL DE LA PROPIEDAD DE CULTIVARES  
Y REGISTRO NACIONAL DE CULTIVARES**

**ANEXO II**

DESCRIPTOR DE: **MORA** (*Morus L.*)

NOMBRE PROPUESTO: \_\_\_\_\_

NOMBRE DEFINITIVO: (1) \_\_\_\_\_

La siguiente descripción corresponde a observaciones efectuadas en:

PROVINCIA: \_\_\_\_\_

LOCALIDAD: \_\_\_\_\_

PARTIDO O DEPARTAMENTO: \_\_\_\_\_

LATITUD: \_\_\_\_\_

LONGITUD: \_\_\_\_\_

ALTURA SOBRE EL NIVEL DEL MAR: \_\_\_\_\_

GENERO, ESPECIE Y CULTIVAR DEL PORTAINJERTO: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

(1) A COMPLETAR POR EL I.N.A.S.E

## 1. Método de examinación

### 1.1 *Número de ciclos de crecimiento*

- 1.1.1 La duración mínima de las pruebas debería ser normalmente de dos ciclos de cultivo independientes.
- 1.1.2 Los dos ciclos de crecimiento independientes pueden observarse a partir de una sola plantación, examinada en dos ciclos de crecimiento separados.
- 1.1.3 En particular, es esencial que las plantas produzcan una cosecha satisfactoria de fruta en cada uno de los dos ciclos de crecimiento. En el caso de las variedades masculinas, es fundamental que las plantas produzcan un número satisfactorio de flores en cada uno de los dos ciclos de cultivo.
- 1.1.4 Se considera que el ciclo de crecimiento es la duración de una sola estación de crecimiento, que comienza con la brotación (floración y/o vegetativa), la floración y la recolección de frutos y concluye cuando el siguiente período de latencia termina con el hinchamiento de las yemas de la nueva temporada.

### 1.2 *Lugar de testeo*

Las pruebas normalmente se llevan a cabo en un solo lugar. En el caso de pruebas realizadas en más de un lugar, se proporciona orientación en TGP/9 “Examen de distinción” de UPOV.

### 1.3 *Condiciones para la conducción del examen*

- 1.3.1 Las pruebas deberán realizarse en condiciones que aseguren un crecimiento satisfactorio para la expresión de los caracteres pertinentes de la variedad y para la realización del examen.
- 1.3.2 La etapa óptima de desarrollo para la evaluación de cada característica se indica mediante un número en la Tabla de Características. Las etapas de desarrollo indicadas por cada número se describen en el Capítulo 6.

### 1.4 *Diseño del ensayo*

- 1.4.1 En el caso de variedades resultantes de cruzamientos, cada prueba debe estar diseñada para dar como resultado un total de al menos 5 plantas.
- 1.4.2 En el caso de variedades resultantes de mutación, cada prueba debe estar diseñada para dar como resultado un total de al menos 10 plantas.

### 1.5 *Examinación adicional*

Se pueden establecer pruebas adicionales para examinar características relevantes.

## 2. Número de plantas o partes de plantas a examinar

En el caso de las variedades resultantes del cruzamiento, salvo que se indique lo contrario, a los efectos de la distinción, todas las observaciones de plantas individuales deberán efectuarse en 5 plantas o partes de cada una de las 5 plantas y cualquier otra observación deberá efectuarse en todas las plantas del ensayo. Sin tener en cuenta las plantas fuera de tipo.

En el caso de observaciones a realizarse en partes de plantas individuales, el número de partes a tomar de cada una de las plantas debe ser de 2.

En el caso de variedades resultantes de mutación, salvo que se indique lo contrario, a los efectos de la distinción, todas las observaciones de plantas individuales deberán efectuarse en 10 plantas o partes de cada una de las 10 plantas y cualquier otra observación deberá efectuarse en todas las plantas del ensayo. Sin tener en cuenta las plantas fuera de tipo.

En el caso de observaciones a realizarse en partes de plantas individuales, el número de partes a tomar de cada una de las plantas debe ser 1.

## 2.1 Métodos de observación

El método recomendado para observar el carácter a los efectos de la distinción se indica mediante la siguiente clave en la Tabla de caracteres (véase el documento TGP/9 “Examen de la distinción”, Sección 4 “Observación de caracteres”):

MG: medida única de un grupo de plantas o partes de plantas

MS: medición de un número de plantas individuales o partes de plantas

VG: evaluación visual por una sola observación de un grupo de plantas o partes de plantas

VS: evaluación visual mediante la observación de plantas individuales o partes de plantas

Tipo de observación: visual (V) o medición (M)

La observación “visual” (V) es una observación hecha sobre la base del juicio del experto. A los efectos de este documento, la observación “visual” se refiere a las observaciones sensoriales de los expertos y, por lo tanto, también incluye el olfato, el gusto y el tacto. La observación visual incluye observaciones en las que el experto utiliza puntos de referencia (p. ej., diagramas, variedades de ejemplo, comparación lado a lado) o gráficos no lineales (p. ej., gráficos de colores). La medición (M) es una observación objetiva frente a una escala lineal calibrada, p. utilizando regla, balanza, colorímetro, fechas, cuentas, etc.

Tipo de registro: para un grupo de plantas (G) o para plantas individuales (S)

A los efectos de la distinción, las observaciones pueden registrarse como un registro único para un grupo de plantas o partes de plantas (G), o pueden registrarse como registros para varias plantas individuales o partes de plantas (S). En la mayoría de los casos, “G” proporciona un único registro por variedad y no es posible ni necesario aplicar métodos estadísticos en un análisis planta por planta para la evaluación de la distinción.

En los casos en que se indique más de un método para observar el carácter en la tabla de caracteres (p. ej., VG/MG), en el documento TGP/9, Sección 4.2 de UPOV, se proporciona orientación sobre la selección de un método adecuado.

## 2.2 Evaluación de uniformidad

Estas directrices de examen se han elaborado para el examen de variedades de multiplicación vegetativa. Para variedades con otros tipos de propagación, se deben seguir las recomendaciones de la Introducción General y el documento TGP/13 "Orientación para nuevos tipos y especies" Sección 4.5 "Uniformidad de las pruebas" de UPOV.

Para la evaluación de la uniformidad de las variedades de multiplicación vegetativa, se debe aplicar una población estándar del 1 % y una probabilidad de aceptación de al menos el 95 %. En el caso de un tamaño de muestra de 5 plantas, no se permiten plantas fuera de tipo. En el caso de un tamaño de muestra de 10 plantas, se permite 1 fuera de tipo.

## 3. Agrupación de Variedades y Organización del Ensayo de Cultivo

- 3.1 La selección de variedades notoriamente conocidas que se cultivarán en el ensayo con las variedades candidatas y la forma en que estas variedades se dividen en grupos para facilitar la evaluación de la distinción se ven favorecidas por el uso de caracteres de agrupamiento.
- 3.2 Los caracteres de agrupamiento son aquellos en los que los estados de expresión documentados, incluso cuando se producen en diferentes lugares, pueden utilizarse, ya sea individualmente o en combinación con otros caracteres similares: (a) para seleccionar variedades notoriamente conocidas que pueden excluirse del ensayo en cultivo utilizado para el examen de distinción; y (b) organizar el ensayo en cultivo de modo que se agrupen variedades similares.
- 3.3 Se han acordado las siguientes como características de agrupamiento:

- (a) Hoja: filotaxis (característica 12)
- (b) Inflorescencia: expresión sexual (característica 30)
- (c) Infrutescencia: color (característica 37)

#### 4. Introducción a la Tabla de Características

##### 4.1 Categorías de Características

###### 4.1.1 Características estándar de la tabla de caracteres

Las características estándar de las Directrices de Examen son aquellas aprobadas por la UPOV para el examen DHE y entre las cuales los miembros de la Unión pueden seleccionar las adecuadas para sus circunstancias particulares.

###### 4.1.2 Características marcadas con asterisco

Los caracteres marcados con asterisco (señalados con \*) son aquellos incluidos en las Directrices de Examen que son importantes para la armonización internacional de las descripciones de variedades y siempre deben ser examinados para DHE e incluidos en la descripción de la variedad por todos los miembros de la Unión, excepto cuando el estado de expresión de una característica precedente o las condiciones ambientales regionales hacen que esto sea inapropiado.

##### 4.2 Estados de expresión y notas correspondientes

- 4.2.1 Se detallan estados de expresión para definir cada característica y armonizar las descripciones. A cada estado de expresión se le asigna una nota numérica correspondiente para facilitar el registro de datos y para la producción e intercambio de la descripción.

##### 4.3 Tipos de expresión

Los tipos de expresión de los caracteres son cualitativos, cuantitativos y pseudocualitativos.

##### 4.4 Variedades ejemplo

En su caso, se proporcionan variedades ejemplo para aclarar los estados de expresión de cada carácter.

##### 4.5 Leyenda

		español		Variedades ejemplo		Nota	
1	2	3	4	5	6		
	<b>Nombre de la característica</b>	<b>Nombre del carácter</b>					
	Nivel de expresión	tipos de expresión					

- 1 Número de característica
- 2 (\*) característica asterisco
- 3 Tipo de expresión  
QL = cualitativa  
QN = cuantitativa  
PQ = pseudo cualitativa
- 4 Método de observación MG, MS, VG, VS
- 5 (+) ver tabla de explicaciones en 6.
- 6 (a)-(d) ver tabla de explicaciones en 6.

## 5. Tabla de caracteres

					Variedades ejemplo	Nota
<b>1.</b>	<b>QN</b>	<b>VG</b>				
	<b>árbol: vigor</b>					
	débil				Sekizaiso	1
	medio				Ichinose	2
	fuerte				Kenmochi, Oyutaka, Senshin	3
<b>2.</b>	<b>PQ</b>	<b>VG</b>	<b>(+)</b>			
	<b>árbol: habito de crecimiento</b>					
	derecho				Mitsuminami, Piramidale, Tokiyutaka	1
	semi-derecho				Ichinose, Kenmochi	2
	abierto				Ayanobori, Hayatesakari, Platanoide, Yukishinogi	3
	caído				Sekizaiso	4
	Muy caído				Pendula, Shidareguwa	5
<b>3.</b>	<b>QN</b>	<b>MS/VG</b>	<b>(a)</b>			
	<b>brotos: numero</b>					
	pocos				Shin-Ichinose	1
	Pocos a medio					2
	medio				Ichinose, Kenmochi	3
	Medio a muchos					4
	muchos				Kairyo-Nezumigaeshi Yukishinogi	5
<b>4.</b>	<b>QN</b>	<b>MS/VG</b>	<b>(a)</b>			
	<b>brotos: número de brotes laterales</b>					
	Ausente o muy pocos				Ichinose, Kenmochi, Tokiyutaka	1
	medio				Kairyo-Nezumigaeshi	2
	muchos				Jumonji, Keikanso	3
<b>5.</b>	<b>QN</b>	<b>MS/VG</b>	<b>(a)</b>			
	<b>brotos: longitud</b>					
	corto				Negoyatakasuke	1
	Corto a medio					2
	medio				Ichinose, Kenmochi	3
	Medio a largo					4
	largo				Shin-Ichinose	5

					Variedades ejemplo	Nota
<b>6.</b>	<b>QN</b>	<b>MS/VG</b>	<b>(a)</b>			
	<b>brote: ancho</b>					
	delgado				Mitsuminami, Nezumigaeshi	1
	medio				Ichinose, Kenmochi	2
	grueso				Hayatesakari, Shinso 1	3
<b>7.</b>	<b>PQ</b>	<b>VG</b>	<b>(a)</b>			
	<b>brote: color</b>					
	Gris claro				Ichinose	1
	Marrón grisáceo				Mizusawaguwa	2
	Marrón verdoso				Shin-Ichinose	3
	Marrón amarillento				Fukushimaoha	4
	Marrón rojizo				Ichibei	5
	Marrón medio				Rohachi	6
	Marrón oscuro				Kenmochi	7
<b>8. (*)</b>	<b>QN</b>	<b>MS/VG</b>	<b>(+)</b>	<b>(a)</b>		
	<b>brote: longitud del entrenudo</b>					
	corto				Sinuense, Tokiyutaka	1
	medio				Ichinose, Kenmochi	2
	largo				Ichibei	3
<b>9. (*)</b>	<b>QN</b>	<b>VG</b>	<b>(a)</b>			
	<b>Yema: tamaño</b>					
	chico				Shin-Ichinose	1
	medio				Ichinose, Kenmochi	2
	grande				Yukishinogi	3
<b>10 (*)</b>	<b>PQ</b>	<b>VG</b>	<b>(+)</b>	<b>(a)</b>		
	<b>yema: forma</b>					
	Triangular obtuso				Atsubamidori, Filippine, Shin-Ichinose	1
	triangular				Cattaneo fem., Florio, Ichinose, Kenmochi, Morettiana	2
	Triangular agudo				Wasemidori	3
	en forma de huso				Negoyatakasuke	4

						Variedades ejemplo	Nota
<b>11</b>	<b>(*)</b>	<b>PQ</b>	<b>VG</b>	<b>(a)</b>			
		<b>yema: color</b>					
			Gris claro			Shin-Ichinose, Shiromeroso	1
			Marrón grisáceo			Atsubamidori	2
			Marrón amarillento			Kokuso 27	3
			Marrón rojizo			Ichibei	4
			marrón medio			Ichinose	5
			Marrón oscuro			Kenmochi	6
<b>12</b>		<b>QL</b>	<b>VG</b>	<b>(+)</b>	<b>(b)</b>		
		<b>hoja: filotaxis</b>					
			Un medio			Chijimiguwa, Filippine, Negoyatakasuke	1
			Un tercio				2
			Dos quintos			Cattaneo fem., Florio, Ichinose, Kenmochi	3
			Tres octavos			Morettiana, Wasemidori	4
			Cinco treceavos				5
<b>13</b>	<b>(*)</b>	<b>QN</b>	<b>VG</b>	<b>(+)</b>	<b>(b)</b>		
		<b>Hoja: actitud</b>					
			Hacia arriba			Jikunashi	1
			Hacia fuera			Ichinose, Kenmochi	2
			Hacia abajo			Asayuki, Shin-Ichinose	3
<b>14</b>	<b>(*)</b>	<b>QN</b>	<b>MS/VG</b>	<b>(+)</b>	<b>(b)</b>		
		<b>Limbo: longitud</b>					
			Muy corto				1
			Muy corto a corto				2
			corto			Kibajumonji, Romana rabelaire	3
			Corto a medio				4
			medio			Ichinose, Restelli	5
			Medio a largo				6
			largo			Indiana, Platanoide, Popberry	7
			Largo a muy largo				8
			Muy largo				9

					Variedades ejemplo	Nota
<b>15</b>	<b>(*)</b>	<b>QN</b>	<b>MS/VG</b>	<b>(+)</b>	<b>(b)</b>	
		<b>Limbo: ancho</b>				
		Muy angosto			Nervosa	1
		Muy angosto a angosto				2
		angosto			Indiana, Kibajumonji	3
		Angosto a medio				4
		medio			Ichinose	5
		Medio a ancho				6
		ancho			Popberry	7
		Ancho a muy ancho				8
		Muy ancho			Platanoide	9
<b>16</b>		<b>QN</b>	<b>MS/VG</b>		<b>(b)</b>	
		<b>Limbo: ancho/largo</b>				
		bajo				1
		medio			Ichinose, Kenmochi	2
		alto				3
<b>17</b>	<b>(*)</b>	<b>QN</b>	<b>MS/VG</b>	<b>(+)</b>	<b>(b)</b>	
		<b>Limbo: espesor</b>				
		delgado			Kokuso 27, Shiwasuguwa, Yukishinogi	1
		medio			Ichinose, Kenmochi	2
		grueso			Atsubamidori, Ayanobori, Shin-Kenmochi	3
<b>18</b>		<b>PQ</b>	<b>VG</b>	<b>(+)</b>	<b>(b)</b>	
		<b>Limbo: punta</b>				
		ausente			Romana rabelaire, Rougetto	1
		caudada			Ascolana, Florio, Fukayuki, Takinokawa	2
		acuminado			Indiana, Kenmochi, Limoncina	3
<b>19</b>		<b>PQ</b>	<b>VG</b>	<b>(+)</b>	<b>(b)</b>	
		<b>Limbo: forma del ápice</b>				
		agudo			Ichinose	1
		obtuso			Jikunashi	2
		obcordiforme			Niken	3



					Variedades ejemplo	Nota
<b>20</b>	<b>PQ</b>	<b>VG</b>		<b>(b)</b>		
	<b>Limbo: forma</b>					
	triangular				Florio	1
	cordada					2
	ovado					3
	circular					4
	pentagonal					5
<b>21</b>	<b>(*) PQ</b>	<b>VG</b>	<b>(+)</b>	<b>(b)</b>		
	<b>Limbo: forma de la base</b>					
	cuneado				Nervosa, Popberry	1
	truncado				Goshoerami, Jumonji, Kokuso 70, Negoyatakasuke	2
	retusa				Kenmochi, Restelli, Rosa di Lombardia	3
	cordada				Arancina, Ichinose, Romana rabelaire	4
<b>22</b>	<b>(*) QN</b>	<b>VG</b>	<b>(+)</b>	<b>(b)</b>		
	<b>Limbo: profundidad del seno</b>					
	Ausente o muy poco profundo				Arancina, Florio, Rohachi, Takinokawa	1
	poco profundo				Akagi, Shimanouchi, Shin-Ichinose	2
	medio				Ichinose	3
	profundo				Indiana, Kenmochi	4
	Muy profundo				Platanoide	5

					Variedades ejemplo	Nota
<b>23</b>	<b>PQ</b>	<b>VG</b>	<b>(+)</b>	<b>(b)</b>		
	<b>Limbo: incisiones del margen</b>					
	repando				Ichinose	1
	crenado				Kairyo-Roso, Kanmasari, Limoncina, Rougetto, Shin-Ichinose	2
	dentado				Ascolana, Fukushimaoha, Restelli	3
	serrulado				Kenmochi, Oshimaso, Planifolia	4
	biserrado				Florio	5
	serrado				Akameroso, Hicks Fancy	6
	aristado				Nervosa	7
<b>24</b>	<b>QN</b>	<b>VG</b>		<b>(b)</b>		
	<b>Limbo: textura</b>					
	lisa				Florio, Indiana, Kairyo-Roso, Muki	1
	media				Kokuso 27	2
	áspera				Ichibei, Korin	3
<b>25</b>	<b>QN</b>	<b>VG</b>		<b>(b)</b>		
	<b>Limbo: ampollas en la superficie</b>					
	Ausente o muy débil				Arancina, Illinois Everbearing	1
	medio				Cattaneo fem., Florio	2
	fuerte				Platanoide	3
<b>26</b>	<b>PQ</b>	<b>VG</b>		<b>(b)</b>		
	<b>Limbo: color del lado superior</b>					
	amarillo					1
	verde amarillento				Goshoerami, Kibajumonji, Planifolia	2
	Verde claro				Hicks Fancy, Kairyo-Roso, Romana rabelaire	3
	Verde medio				Ichinose, Illinois Everbearing	4
	Verde oscuro				Florio, Indiana, Kenmochi, Shin-Kenmochi, Yukiasahi	5

					Variedades ejemplo	Nota
<b>27</b>	<b>QN</b>	<b>VG</b>	<b>(b)</b>			
	<b>Limbo: brillo del lado superior</b>					
	Ausente o muy débil				Keguwa	1
	débil				Ichibei	2
	medio				Ichinose, Kenmochi	3
	fuerte				Shin-Kenmochi	4
<b>28</b>	<b>QN</b>	<b>MS/VG</b>	<b>(b)</b>			
	<b>Pecíolo: longitud</b>					
	Ausente o muy corto				Jikunashi	1
	Muy corto a corto					2
	Corto				Queensland Black, Rougetto, Sanchutakasuke	3
	Corto a medio					4
	Medio				Arancina, Ascolana, Ichinose, Kenmochi	5
	medio a largo					6
	Largo				Indiana, Kokka, Shiromekeiso	7
	Largo a muy largo					8
	Muy largo				Nervosa	9
<b>29</b>	<b>PQ</b>	<b>VG</b>				
	<b>Botón floral: color</b>					
	Marrón claro				Indiana	1
	Marrón intermedio				Florio	2
	Marrón oscuro				Cattaneo male	3
	Marrón rojizo				Kokuso 21, Kokuso 27, Muki	4
<b>30</b>	<b>QL</b>	<b>VG</b>	<b>(c)</b>			
	<b>Inflorescencia: expresión sexual</b>					
	masculina				Akameroso, Cattaneo male, Shimanouchi	1
	hermafrodita				Akagi, Filippine, Oshimaso	2
	femenina				Cattaneo fem., Ichinose, Kenmochi	3

					Variedades ejemplo	Nota
<b>31</b>	<b>(*)</b>	<b>QN</b>	<b>VG</b>	<b>(c)</b>		
		<b>Excluyendo variedades masculinas</b>				
		<b>Inflorescencias: número de racimos pistilados</b>				
		Pocos			Ichibei	1
		Medio			Ichinose	2
		Muchos			Kenmochi	3
<b>32</b>		<b>PQ</b>	<b>VG</b>	<b>(+)</b>	<b>(d)</b>	
		<b>Infrutescencia: forma</b>				
		Globosa			Piramidale	1
		elipsoide			Ascolana, Florio, Lalaberry	2
		cilíndrica			Cattaneo fem., Ichinose, Kenmochi, Kokka, Platanoide	3
<b>33</b>		<b>QN</b>	<b>MS/VG</b>		<b>(d)</b>	
		<b>Infrutescencia: longitud</b>				
		Corto			Piramidale	1
		corto a medio			Akagi, Lhou	2
		Medio			Ichinose, Kenmochi, Morettiana	3
		medio a largo			Kokka, Muki	4
		Largo			Lalaberry, Planifolia, Popberry, Restelli	5
<b>34</b>		<b>QN</b>	<b>MS/VG</b>		<b>(d)</b>	
		<b>Infrutescencia: ancho</b>				
		Angosto			Planifolia, Platanoide	1
		Medio			Filippine, Florio, Ichinose, Kenmochi	2
		ancho			Ascolana, Lalaberry, Piramidale, Popberry	3
<b>35</b>		<b>QN</b>	<b>MS/VG</b>	<b>(d)</b>	<b>(e)</b>	
		<b>Infrutescencia: relación largo/ancho</b>				
		Bajo				1
		Medio			Ichinose, Kenmochi	2
		alto				3

				Variedades ejemplo		Nota
<b>36</b>	<b>(*)</b>	<b>QN</b>	<b>MS</b>	<b>(d)</b>		
		<b>Infrutescencia: peso</b>				
			Bajo			1
			Medio		Ichinose, Kenmochi	2
			alto		Lalaberry	3
<b>37</b>		<b>PQ</b>	<b>VG</b>	<b>(d)</b>		
		<b>Infrutescencia: color</b>				
			blanco		Ege Beyaz, Giazzola, Morettiana	1
			Blanco amarillento		Ascolana	2
			rosa		Kokka, Muki, Piramidale	3
			Morado rojizo		Kozaemon, Restelli	4
			Morado claro		Tagowase	5
			Morado oscuro		Florio, Lhou	6
			negro morado		Cattaneo fem., Ichinose, Indiana, Kenmochi, Lalaberry	7
<b>38</b>	<b>(*)</b>	<b>QN</b>	<b>MS/VG</b>	<b>(d)</b>		
		<b>Infrutescencia: longitud del pedúnculo</b>				
			Corto		Ascolana, Giazzola, Lalaberry	1
			corto a medio		Kokka	2
			medio		Cattaneo fem., Ichinose, Kenmochi	3
			medio a largo		Filippine	4
			largo		Kozaemon, Platanoide	5
<b>39</b>	<b>(*)</b>	<b>QN</b>	<b>MG</b>	<b>(+)</b>	<b>(d)</b>	
		<b>Infrutescencia: dulzura</b>				
			Baja		Lalaberry, Popberry	1
			Baja a medio			2
			Medio		Ichinose, Kenmochi	3
			Medio a alto			4
			alto		Kozaemon, Tagowase	5

					Variedades ejemplo		Nota
<b>40</b>	<b>QN</b>	<b>MG</b>	<b>(+)</b>	<b>(d)</b>			
	<b>Infrutescencia: acidez</b>						
		Bajo			Kozaemon, Tagowase		1
		Bajo a medio					2
		Medio			Ichinose, Kenmochi, Popberry		3
		medio a alto					4
		alto			Lalaberry		5
<b>41 (*)</b>	<b>QN</b>	<b>MG/VG</b>					
	<b>Época de brotación</b>						
		Temprana			Ichibei, Wasemidori		1
		Temprana a medio					2
		Medio			Ichinose, Kenmochi		3
		Medio a tardío					4
		tardío			Akagi, Shinjiro		5
<b>42</b>	<b>QN</b>	<b>MG/VG</b>					
	<b>Época de floración</b>						
		Temprana					1
		Temprana a medio					2
		Medio			Ichinose, Kenmochi, Lalaberry		3
		Medio a tardío					4
		tardío					5
<b>43 (*)</b>	<b>QN</b>	<b>MG/VG</b>					
	<b>Época de maduración de la fruta</b>						
		Temprana					1
		Temprana a medio					2
		Medio			Ichinose, Kenmochi, Lalaberry		3
		Medio a tardío					4
		tardío					5

6. Explicaciones sobre la Tabla de Características

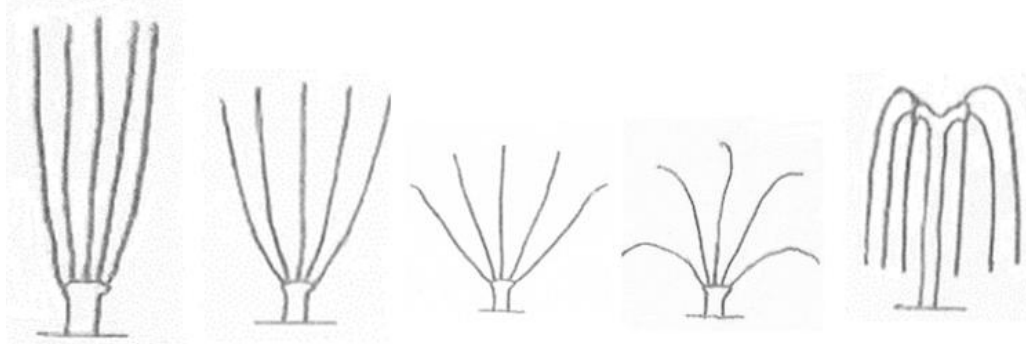
6.1 *Explicaciones que cubren varias características.*

Los caracteres que contengan la siguiente clave en la tabla de caracteres deberán examinarse como se indica a continuación:

- (a) Las observaciones del brote y la yema deben realizarse durante la latencia invernal.
- (b) Las observaciones de la hoja deberán efectuarse en la hoja más grande en el tercio superior del brote en época de cosecha.
- (c) Las observaciones de la inflorescencia deberán efectuarse en el momento de la plena floración.
- (d) Las observaciones de la infrutescencia deberán efectuarse en el momento máximo de la cosecha.

6.2 *Explicaciones para características individuales*

Car.2: Árbol: hábito de crecimiento



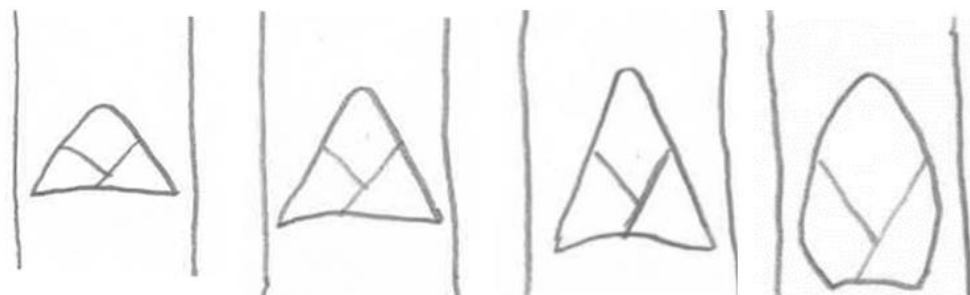
1. Derecho      2. Semiderecho      3. Abierto      4. Caído      5. Muy caído

Car.8: Brote: longitud del entrenudo



La observación debe hacerse en la parte media entre el tercio medio y el tercio superior de la rama.

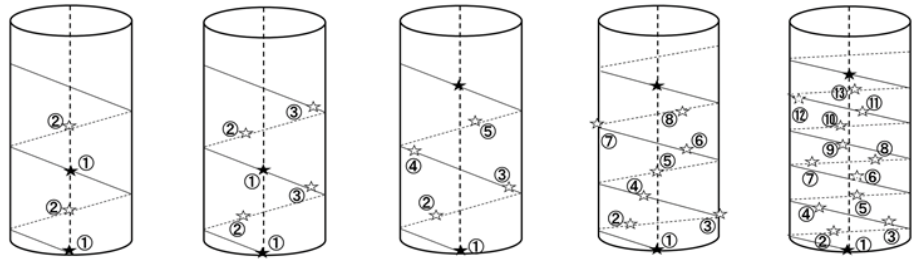
Car 10: Brote: forma



1. Triangular obtuso      2. Triangular      3. Triangular agudo      4. En forma de huso

Car. 12: Hoja: filotaxis

La observación debe hacerse en el tercio superior de la rama. Se expresa por el número de rotaciones/número de hojas hasta ubicar dos hojas diferentes en la misma línea vertical.



1. Un medio      2. Un tercio      3. Dos quintos      4. Tres octavos      5. Cinco treceavos

Car. 13: Hoja: actitud

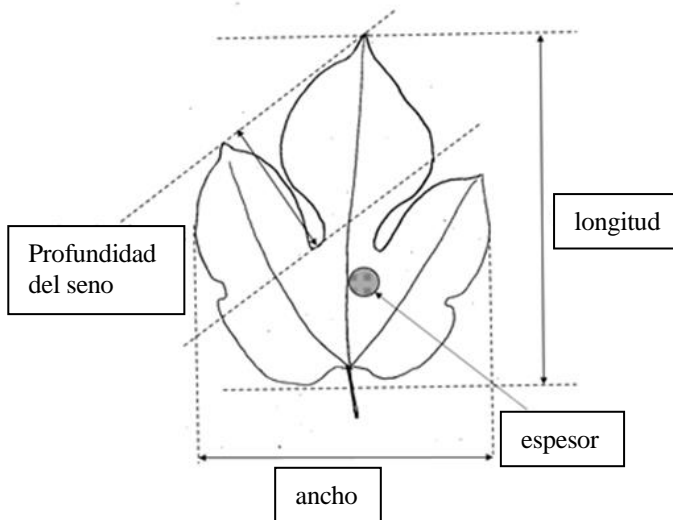


1. Hacia arriba      2. Hacia fuera      3. Hacia abajo

Car. 14: Limbo: longitud

Car. 15: Limbo: ancho

Car. 17: Limbo: espesor



Car. 18: Limbo: punta



1. ausente



2. caudado



3. Acuminado



Car. 19: Limbo: forma del ápice



1. Agudo



2. Obtuso



3. Obcordiforme

Car. 21: Limbo: forma de la base



1. Cuneado



2. Truncado



3. Retusa

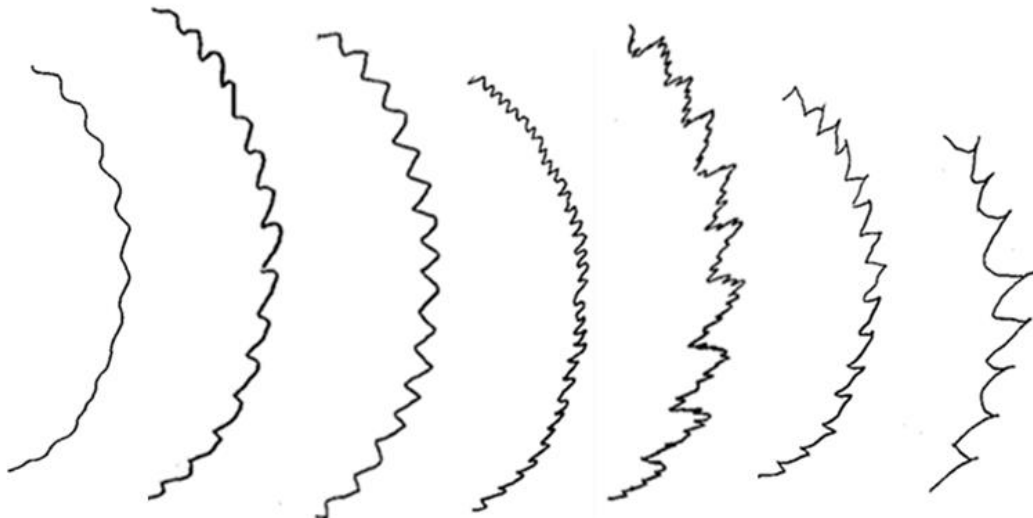


4. Cordado

Car. 22: Limbo: profundidad del seno

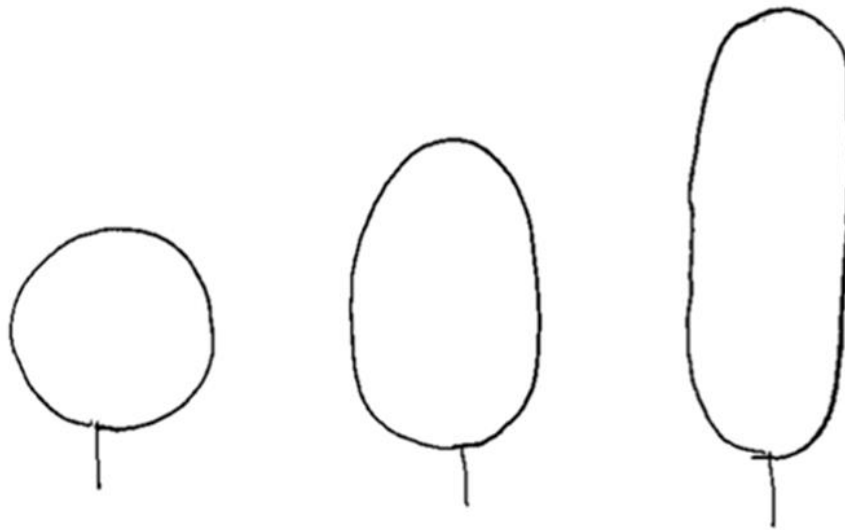
Ver Car. 15

Car. 23: Limbo: incisiones del margen



1. Repando 2. crenado 3. Dentado 4. Serrulado 5. biserrado 6. Serrado 7. Aristado

Car. 32: Infrutescencia: forma



1. Globoso

2. Elipsoide

3. Cilíndrico

Car. 39: Infrutescencia: dulzura

El dulzor debe evaluarse en grados Brix con un refractómetro.

Car. 40: Infrutescencia: acidez

La acidez debe evaluarse mediante la determinación de los ácidos titulables.

7. Bibliografía

Cappellozza, L., Corradazzi, A. T., Tornadore, N. (1995) Studies on the phenotypic variability of seven cvs of *Morus alba* L. and three of *Morus multicaulis* P. (Moraceae). Part I. *Sericologia*, 35 (2):257-270.

Koyama, A., Yamanouchi, H. and Machii, H. (2001) Screening of mulberry genotypes suitable for fruit production and development of high-yielding strains with large fruits JARQ 35 (1): p59-p66

Machii, H., Koyama, A., and Yamanouchi, H. (2002) Mulberry Breeding, Cultivation and Utilization in Japan. In: Sánchez, M.D. (ed.) 2002. *Mulberry for Animal Production*. Animal Production and Health Paper 147. pp. 63-71. (FAO, Rome).

Yamanouchi, H., Koyama, A., Takyu, T., and Yoshioka, T. (2008) Flow cytometric analysis of various organs and cytochimeras of mulberry (*Morus* spp.) *Journal of insect biotechnology and sericulture* 77(2), p95-p108