

MEMORIA DESCRIPTIVA

PROYECTO: CENTRO DE INTERPRETACIÓN ARQUEOLÓGICO. BARRANCAS **UBICACIÓN: Abdón Castro Tolay. Jujuy**

Abdón Castro Tolay posee uno de los tesoros rupestres más importantes del país y la región: las pictografías y petroglifos incaicos, ubicados muy cerca del poblado en sus imponentes formaciones rocosas: las famosas "Barrancas", que constituyen una de las postales características de este pueblo, rodeándolo a manera de columnas macizas de arcilla que en un principio le dieron nombre, y en las que se halla el atractivo más importante que tiene la localidad: una reserva municipal natural y cultural donde se puede apreciar este arte ancestral, tanto en pinturas como grabados, que datan del periodo hispánico y que aún se conservan en perfecto estado.

La reserva municipal es una de las más importantes de Sudamérica por su magnitud y su arte rupestre. Estas piezas arqueológicas provienen de las civilizaciones antiguas pertenecientes a la cultura Casabindo. Además, históricamente fue un lugar de paso, que cuenta con un ramal del camino del Inca.

Por esta razón se propone construir un Centro de Interpretación insertado en el marco de estas barrancas para que este atractivo cultural y turístico a desarrollar pueda visitarse de manera controlada, y fundirse con el verdadero atractivo natural y arqueológico para configurar una unidad. Una sola imagen destinada a enaltecer los contenidos arqueológicos que no se ven a simple vista, generando una postal turística para el pueblo, un punto de interés y punto de partida para la visita, lo cual se revertirá en la conservación y protección de la Reserva.

El proyecto pone en relieve no sólo la importancia del capital cultural de los pueblos originarios, sino que además visibiliza la presencia de comunidades organizadas en el ámbito de la zona, operando a su vez como interrogador y desmitificador de las perspectivas que construyen miradas sobre los pueblos como entidades anquilosadas en el tiempo.

Esto es lo que nos motiva a pensar en diseñar un edificio de aproximadamente 322 m² de superficie cubierta, al que llamaremos Centro de Interpretación Arqueológica Barrancas (CDIA – Barrancas), ubicado en la localidad de Abdón Castro Tolay, departamento de Cochinoca, provincia de Jujuy.

En un terreno vacante de dicha localidad, en las afueras del pueblo, con magníficas visuales al río Barrancas los investigadores y visitantes, jujeños y foráneos, encontrarán el CDIA – Barrancas, edificio que se integrará al perfil de los cerros al que se accederá por su parte inferior por su estacionamiento y caminería.

El resultado de la estética del proyecto es producto del petroglifo de la piedra mapa del lugar, partiendo de sus líneas principales surgen los volúmenes rectangulares desfasados que dan vida al edificio, continuando las misma en el desarrollo del suelo del terreno integrándose luego al paisaje circundante, donde se reubicará la vegetación autóctona del terreno y se complementará la misma en los lugares necesarios.

En una región como Jujuy, se intenta reconocer la impronta del pasado. En el contexto del desarrollo turístico y patrimonial de la provincia, Abdón Castro Tolay es una comunidad deseosa de restaurar, transmitir y proteger su cultura ancestral y su patrimonio arqueológico, y por ello, a través de este proyecto, se podrá integrar al circuito turístico de la región, generando un impacto positivo desde el punto de vista social, cultural y medioambiental.

El desarrollo de este CDIA incluye grupos sociales con características culturales propias, que necesariamente debe acompañarse de procesos de reflexión y de interpretaciones sobre las acciones realizadas. En tal sentido, junto a la pertinencia de las respuestas sociales y constructivas, emerge como necesaria una mirada sobre las perspectivas que en la historia de nuestra propia sociedad se ha ido constituyendo en torno a los pueblos originarios, su pasado y presente, su desarrollo territorial, la permanencia de sus rasgos culturales, sus cambios y continuidades.

Además de transmitir conocimientos, y educar a la sociedad en su conjunto, ofrecerá una experiencia de disfrute y comprensión integrando y permitiendo la aportación de todos, pero también por las posibilidades como activador para que este disfrute pueda realizarse de manera responsable y controlada.

El CDIA puede además ser potencial como motor de cambio, pues podrá generar microemprendimientos y proyectos asociados de gran impacto para el desarrollo local y la comunidad.

Repensar Barrancas, su historia y su patrimonio, como labor de reflexión, generosa y fértil, puede favorecer todas las sensibilidades que deben confluir en esta construcción cultural, con vistas a lograr una mayor protección de la Reserva y un efecto positivo para el progreso del territorio.

MEMORIA TÉCNICA

1. IMPLANTACIÓN

El edificio se implanta dentro de un predio de aproximadamente 1900m², propiedad del Ministerio de Turismo y Cultura de la Provincia de Jujuy.

Un terreno rectangular con vistas hacia las barrancas.

2. ACCESIBILIDAD

Todo el recorrido del edificio está pensado de acuerdo a Ley de Accesibilidad, respetando ancho de pasos, pendientes y radios de giro.

3. SUSTENTABILIDAD

El Centro de Interpretación Arqueológica Barrancas se encontrará en las afueras de la localidad puneña de Abdón Castro Tolay, en un terreno vacante relativamente próximo al río Barrancas.

En esta localidad del departamento de Cochinoca las redes de infraestructura son acotadas, contando únicamente en el terreno donde ubicaremos el CDIA - Barrancas con agua corriente y electricidad, motivo que convierte en indispensable el uso de energías limpias y renovables.

Por ello, al momento de la elaboración del diseño buscamos optimizar su requerimiento y consumo energético. El primero se obtuvo con un minucioso estudio de las orientaciones del terreno que derivó en la búsqueda del mayor aprovechamiento posible del asoleamiento y de las circulaciones de aire, mientras que para el segundo se recurrió a la utilización de sistemas híbridos entre las redes de infraestructura presentes y sistemas de generación de energías limpias y renovables.

Para la climatización, recirculación de aire y generación de agua caliente, utilizamos un sistema de energía aerotérmica.

Al no contar con una red de cloacas en Abdón Castro Tolay, se construirá un biodigestor para el tratamiento de residuos.

Las ventajas de este sistema para este tipo de edificios e implantaciones son una mayor eficiencia que una fosa séptica convencional, su sencillo y económico mantenimiento, su seguridad (son construidos en una sola pieza por lo que no hay peligro de filtraciones) y el hecho de no contaminar ni los mantos freáticos ni el medio ambiente

4. PROGRAMA

01 Hall de Ingreso

Área: 32 m²

Explanada de acceso desde el estacionamiento hacia la puerta de entrada al edificio.

La carpintería de acceso será de PVC simil madera, con DVH.

Se ejecutará contrapiso y carpeta sobre terreno natural, espesor 15 cm. con malla metálica tipo SIMA. El piso será de cemento alisado espesor mínimo 4 cm, con terminación endurecedor no metálico, se preverán juntas con perfil metálico cada 1,5m.

02 Hall Recepción

Área: 52 m²

En este sector se desarrolla la recepción de los visitantes y la tienda de productos autóctonos y recuerdos.

Los tabiques exteriores serán de ladrillo hueco de 18 cm, revoque hidrófugo, grueso bajo revestimiento monocapa 4 en 1.

Se ejecutará contrapiso y carpeta sobre terreno natural, espesor 15 cm. con malla metálica. El piso será de cemento alisado de 4cm, con terminación endurecedor no metálico, se preverán juntas con perfil metálico cada 1,5m.

Cielorraso de placa de roca de yeso terminación pintura látex 3 manos color adóbe.

Carpintería de PVC simil madera, con DVH.

Se preverá instalación eléctrica para alimentación de artefactos de iluminación con rieles dentro de gargantas en el cielorraso.

El mobiliario de esta sala estará realizado en madera semidura reciclada del tipo Pinotea, Viraró, Cedro, Eucaliptus Grandis o Pino Brasil de primera sin nudos, según detalles, los cuales podrán ser guardados para utilizar este espacio en conjunto con el Bar a modo de Salón de Usos Múltiples.

03 Bar

Área: 35m²

Los tabiques exteriores serán de ladrillo hueco de 18 cm, revoque hidrófugo, grueso bajo revestimiento Monocapa 4 en 1.

Los tabiques divisorios interiores serán de ladrillo hueco de 8 cm, revoque grueso bajo revestimiento de madera semidura reciclada del tipo Pinotea, Viraró, Cedro, Eucaliptus Grandis o Pino Brasil de primera sin nudos.

Se ejecutará contrapiso y carpeta sobre terreno natural, espesor 15 cm. con malla metálica. El piso será de cemento alisado de 4cm, con terminación endurecedor no metálico, se preverán juntas con perfil metálico cada 1,5m.

Cielorraso de placa de roca de yeso terminación pintura látex 3 manos color adóbe.

Carpintería de PVC simil madera, con DVH.

Se preverá instalación eléctrica para alimentación de artefactos de iluminación con rieles dentro de gargantas en el cielorraso.

El mobiliario de esta sala estará realizado en madera semidura reciclada del tipo Pinotea, Viraró, Cedro, Eucaliptus Grandis o Pino Brasil de primera sin nudos, el cual podrá ser guardado para utilizar este espacio en conjunto con el Hall a modo de Salón de Usos Múltiples.

04 Sala de Exposición

Área: 72 m²

Los tabiques exteriores serán de ladrillo hueco de 18 cm, revoque hidrófugo, grueso bajo revestimiento monocapa 4 en 1.

Los tabiques divisorios interiores serán de ladrillo hueco de 8 cm, revoque grueso bajo revestimiento Revestimiento acrílico–mineral continuo color adobe.

Se ejecutará contrapiso y carpeta sobre terreno natural, espesor 15 cm. con malla metálica. El piso será de cemento alisado de 4cm, con terminación endurecedor no metálico, se preverán juntas con perfil metálico cada 1,5m.

Cielorraso de placa de roca de yeso terminación pintura látex 3 manos color adobe.

Carpintería de PVC simil madera, con DVH.

Esta sala contará además de un sistema de Pared Móvil para poder cerrarla a los visitantes cuando el edificio es utilizado como Salón de Usos Múltiples.

Se preverá instalación eléctrica para alimentación de artefactos de iluminación con rieles dentro de gargantas en el cielorraso.

05 Módulo de Exhibición

Área: 5.5 m²

Los tabiques divisorios interiores serán de ladrillo hueco de 8 cm, revoque grueso y fino fratasado, terminación pintura látex 3 manos color negro.

Se ejecutará contrapiso y carpeta sobre terreno natural, espesor 15 cm. con malla metálica. El piso será de cemento alisado de 4cm, con terminación endurecedor no metálico, se preverán juntas con perfil metálico cada 1,5m.

Cielorraso de placa de roca de yeso terminación pintura látex 3 manos color adóbe.

Se preverá instalación eléctrica para alimentación de artefactos de iluminación con rieles dentro de gargantas en el cielorraso.

06 Sanitarios Discapacitados

Área: 3.4 m²

Los tabiques divisorios interiores serán de ladrillo hueco de 8 cm, revoque hidrófugo, grueso bajo revestimiento.

Estos serán revestidos con porcelanato natural sin pulir 50x50, color cemento.

Se ejecutará contrapiso y carpeta sobre terreno natural, espesor 15 cm. con malla metálica. El piso será porcelanato natural sin pulir 50x50, color cemento. El zócalo será según detalle.

El cielorraso en este sector será de placa verde de roca de yeso, con garganta perimetral, pintura látex 3 manos color adóbe.

Las puertas de acceso serán de madera semidura reciclada del tipo Pinotea, Viraró, Cedro, Eucaliptus Grandis o Pino Brasil de primera sin nudos, con dos manos de Laca poliuretánica.

07 Control

Área: 2.85 m²

Los tabiques divisorios interiores serán de ladrillo hueco de 8 cm, revoque grueso bajorevestimiento acrílico–mineral continuo color adobe.

Se ejecutará contrapiso y carpeta sobre terreno natural, espesor 15 cm. con malla metálica. El piso será de cemento alisado de 4cm, con terminación endurecedor no metálico, se preverán juntas con perfil metálico cada 1,5m.

Cielorraso de placa de roca de yeso, pintura látex 3 manos color adóbe.

Se preverá instalación eléctrica para alimentación de artefactos de iluminación en cielorraso.

08 Cocina

Área: 7 m²

Los tabiques divisorios interiores serán de ladrillo hueco de 8 cm, revoque grueso bajo Revestimiento acrílico–mineral continuo color adobe.

Se ejecutará contrapiso y carpeta sobre terreno natural, espesor 15 cm. con malla metálica. El piso será de cemento alisado de 4cm, con terminación endurecedor no metálico, se preverán juntas con perfil metálico cada 1,5m.

Cielorraso de placa de roca de yeso, pintura látex 3 manos color adóbe.

Se preverá instalación eléctrica para alimentación de artefactos de iluminación en cielorraso.

09 Sanitarios Damas

Área: 7.85 m²

Los tabiques divisorios interiores serán de ladrillo hueco de 8 cm, revoque hidrófugo, grueso bajo revestimiento.

Estos serán revestidos con porcelanato natural sin pulir 50x50, color cemento.

Se ejecutará contrapiso y carpeta sobre terreno natural, espesor 15 cm. con malla metálica. El piso será de porcelanato natural sin pulir 50x50, color cemento. El zócalo será según detalle.

El cielorraso en este sector será de placa verde de roca de yeso, con garganta perimetral, terminación pintura látex 3 manos color adóbe.

Se preverá instalación eléctrica para alimentación de artefactos de iluminación en gargantas.

Tabique divisorio y puerta en MDF enchapado según detalles.

Las puertas de acceso serán de madera semidura reciclada del tipo Pinotea, Viraró, Cedro, Eucaliptus Grandis o Pino Brasil de primera sin nudos, con dos manos de Laca poliuretánica.

10 Sanitarios Caballeros

Área: 7.85 m²

Los tabiques divisorios interiores serán de ladrillo hueco de 8 cm, revoque hidrófugo, grueso bajo revestimiento.

Estos serán revestidos con porcelanato natural sin pulir 50x50, color cemento.

Se ejecutará contrapiso y carpeta sobre terreno natural, espesor 15 cm. con malla metálica. El piso será de porcelanato natural sin pulir 50x50, color cemento. El zócalo será según detalle.

El cielorraso en este sector será de placa verde de roca de yeso, con garganta perimetral, terminación pintura látex 3 manos color adobe.

Se preverá instalación eléctrica para alimentación de artefactos de iluminación en gargantas.

Tabique divisorio y puerta en MDF enchapado según detalles.

Las puertas de acceso serán de madera semidura reciclada del tipo Pinotea, Viraró, Cedro, Eucaliptus Grandis o Pino Brasil de primera sin nudos, con dos manos de Laca poliuretánica.

11 Vestuario

Área: 2.5 m²

Los tabiques divisorios interiores serán de ladrillo hueco de 8 cm, revoque grueso bajo revestimiento acrílico–mineral continuo color adobe.

Se ejecutará contrapiso y carpeta sobre terreno natural, espesor 15 cm. con malla metálica. El piso será de cemento alisado de 4cm, con terminación endurecedor no metálico, se preverán juntas con perfil metálico cada 1,5m.

El cielorraso en este sector será de placa de roca de yeso, terminación pintura látex 3 manos color adobe.

Las puertas de acceso serán de madera semidura reciclada del tipo Pinotea, Viraró, Cedro, Eucaliptus Grandis o Pino Brasil de primera sin nudos, con dos manos de Laca poliuretánica.

Se preverá instalación eléctrica para alimentación de artefactos de iluminación en cielorraso.

12 Lavado Cocina

Área: 2.60 m²

Los tabiques divisorios interiores serán de ladrillo hueco de 8 cm, revoque hidrófugo, grueso bajo revestimiento.

Estos serán revestidos con porcelanato natural sin pulir 50x50, color cemento.

Se ejecutará contrapiso y carpeta sobre terreno natural, espesor 15 cm. con malla metálica. El piso será de porcelanato natural sin pulir 50x50, color cemento. El zócalo será según detalle.

El cielorraso en este sector será de placa verde de roca de yeso, terminación pintura látex 3 manos color adóbe.

Se preverá instalación eléctrica para alimentación de artefactos de iluminación en cielorraso.

13 Depósito Cocina

Área: 6 m²

Los tabiques divisorios interiores serán de ladrillo hueco de 8 cm, revoque grueso bajorevestimiento acrílico–mineral continuo color adobe.

Se ejecutará contrapiso y carpeta sobre terreno natural, espesor 15 cm. con malla metálica. El piso será de cemento alisado de 4cm, con terminación endurecedor no metálico, se preverán juntas con perfil metálico cada 1,5m.

El cielorraso en este sector será de placa de roca de yeso, terminación pintura látex 3 manos color adobe.

Las puertas de acceso serán de madera semidura reciclada del tipo Pinotea, Viraró, Cedro, Eucaliptus Grandis o Pino Brasil de primera sin nudos, con dos manos de Laca poliuretánica.

Se preverá instalación eléctrica para alimentación de artefactos de iluminación en cielorraso.

14 Sala de Investigación

Área: 27 m²

Los tabiques divisorios interiores serán de ladrillo hueco de 8 cm, revoque grueso bajorevestimiento acrílico–mineral continuo color adobe.

Se ejecutará contrapiso y carpeta sobre terreno natural, espesor 15 cm. con malla metálica. El piso será de cemento alisado de 4cm, con terminación endurecedor no metálico, se preverán juntas con perfil metálico cada 1,5m.

El cielorraso en este sector será de placa de roca de yeso, con garganta perimetral, terminación pintura látex 3 manos color adobe.

Se preverá instalación eléctrica para alimentación de artefactos de iluminación en gargantas.

Las puertas de acceso serán de madera semidura reciclada del tipo Pinotea, Viraró, Cedro, Eucaliptus Grandis o Pino Brasil de primera sin nudos, con dos manos de Laca poliuretánica.

15 Baño

Área: 2.65 m²

Los tabiques divisorios interiores serán de ladrillo hueco de 8 cm, revoque hidrófugo, grueso bajo revestimiento.

Estos serán revestidos con porcelanato natural sin pulir 50x50, color cemento.

Se ejecutará contrapiso y carpeta sobre terreno natural, espesor 15 cm. con malla.

El piso será de porcelanato natural sin pulir 50x50, color cemento. El zócalo será según detalle.

El cielorraso en este sector será de placa verde de roca de yeso, con garganta perimetral, terminación pintura látex 3 manos color adóbe.

Se preverá instalación eléctrica para alimentación de artefactos de iluminación en gargantas.

Las puertas de acceso serán de madera semidura reciclada del tipo Pinotea, Viraró, Cedro, Eucaliptus Grandis o Pino Brasil de primera sin nudos, con dos manos de Laca poliuretánica.

16 Depósito Arqueológico

Área: 13 m²

Los tabiques divisorios interiores serán de ladrillo hueco de 8 cm, revoque grueso bajorevestimiento acrílico–mineral continuo color adobe.

Se ejecutará contrapiso y carpeta sobre terreno natural, espesor 15 cm. con malla metálica. El piso será de cemento alisado de 4cm, con terminación endurecedor no metálico, se preverán juntas con perfil metálico cada 1,5m.

El cielorraso en este sector será de placa de roca de yeso, terminación pintura látex 3 manos color adobe.

Las puertas de acceso serán de madera semidura reciclada del tipo Pinotea, Viraró, Cedro, Eucaliptus Grandis o Pino Brasil de primera sin nudos, con dos manos de Laca poliuretánica.

Se preverá instalación eléctrica para alimentación de artefactos de iluminación en cielorraso.

17 Sala de Máquinas

Área: 17 m²

Los tabiques divisorios interiores serán de ladrillo hueco de 8 cm, revoque grueso bajo revestimiento acrílico–mineral continuo color adobe.

Se ejecutará contrapiso y carpeta sobre terreno natural, espesor 15 cm. con malla metálica. El piso será de cemento alisado de 4cm, con terminación endurecedor no metálico, se preverán juntas con perfil metálico cada 1,5m.

El cielorraso en este sector será de hormigón a la vista con pintura de protección.

Se preverá instalación eléctrica para alimentación de artefactos de iluminación en cielorraso.

18 Paso

Área: 18 m²

Los tabiques divisorios interiores serán de ladrillo hueco de 8 cm, revoque grueso bajo revestimiento acrílico–mineral continuo color adobe.

Se ejecutará contrapiso y carpeta sobre terreno natural, espesor 15 cm. con malla metálica. El piso será de cemento alisado de 4cm, con terminación endurecedor no metálico, se preverán juntas con perfil metálico cada 1,5m.

El cielorraso en este sector será de placa verde de roca de yeso, con garganta perimetral, terminación pintura látex 3 manos color adobe.

Se preverá instalación eléctrica para alimentación de artefactos de iluminación en cielorraso.

19 Paso

Área: 18 m²

Los tabiques divisorios interiores serán de ladrillo hueco de 8 cm, revoque grueso bajo revestimiento revestimiento acrílico–mineral continuo color adobe.

Se ejecutará contrapiso y carpeta sobre terreno natural, espesor 15 cm. con malla metálica. El piso será de cemento alisado de 4cm, con terminación endurecedor no metálico, se preverán juntas con perfil metálico cada 1,5m.

El cielorraso en este sector será de placa verde de roca de yeso, con garganta perimetral, terminación pintura látex 3 manos color adobe.

Se preverá instalación eléctrica para alimentación de artefactos de iluminación con rieles dentro de gargantas en el cielorraso.

20 Atrio

Area: 8.60 m²

Se ejecutará contrapiso y carpeta sobre terreno natural, espesor 15 cm. con malla metálica. El piso será de cemento alisado de 4cm, con terminación endurecedor no metálico, se preverán juntas con perfil metálico cada 1,5m.