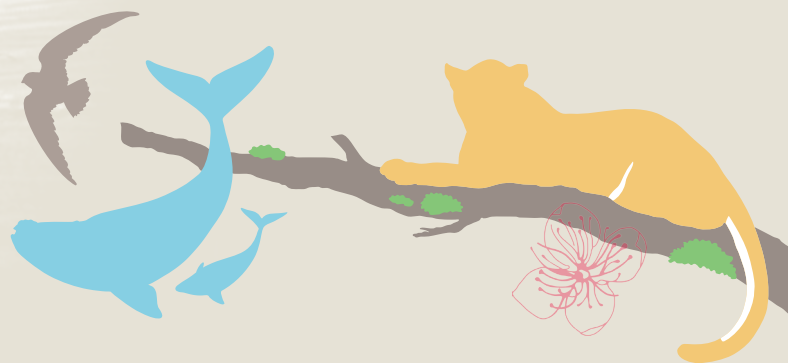


CONCURSO DE DIBUJO UN DÍA EN EL Parque Nacional

-3º Edición-



Objetivos:

El objetivo del concurso de dibujo “Un día en el Parque Nacional” es que los alumnos de 4to grado de escuelas de todo el país conozcan los parques nacionales, sus características principales, las especies de flora y fauna protegidas más emblemáticas y tomen conciencia de su importancia como herramientas en la conservación del ambiente.

Objetivos específicos:

- Promover actitudes de admiración, respeto y cuidado de nuestro patrimonio natural y cultural.
- Fomentar el conocimiento de la biodiversidad y las áreas protegidas de nuestro país.
- Incentivar la creatividad y la educación artística.
- Promover la integración, la colaboración y el trabajo en equipo dentro del aula.
- Fomentar la socialización de experiencias.

Destinatarios:

El concurso está dirigido a alumnos de 4to grado de escuelas de todo el país.

Plazos:

El Concurso tendrá vigencia desde su lanzamiento hasta las 18:00hs del día 28 de septiembre de 2018.

Metodología:

Como metodología de trabajo en el aula, se propone la siguiente:

- a. El docente repasa junto con todos los alumnos los contenidos de la bibliografía que acompaña a la convocatoria.
- b. Divide a los alumnos en grupos de entre tres y cinco integrantes.
- c. Cada grupo debate sobre las distintas áreas protegidas, y elige una.
- d. Cada grupo realiza un dibujo y/o pintura en el que representa su interpretación de “un día en el parque nacional” de su elección, incluyendo como mínimo una especie de fauna, una especie de flora y un rasgo del paisaje representativos del área protegida.
- e. Una vez que todos los grupos finalizan su trabajo, se realiza una votación en la que los alumnos eligen el dibujo que

será enviado a concursar. Se recomienda que cada alumno tenga 1 (un) voto y que no pueda realizar la votación a favor de su propio proyecto. En caso de haber empate, el docente podrá determinar la metodología para el desempate.

f. El dibujo más votado se envía en representación de toda el aula, junto con el formulario completo por correo postal a la Mesa de Entradas de la Sede Central de la Administración de Parques Nacionales (Carlos Pellegrini 657, CABA).

Material didáctico:

La APN publicará en su sitio web material didáctico especialmente diseñado para los alumnos. El material tendrá los siguientes contenidos mínimos:

1. La ADMINISTRACIÓN DE PARQUES NACIONALES. Funciones.
2. Ecorregiones o regiones naturales de la Argentina. Biodiversidad: definición. Importancia y problemáticas.
3. La importancia de la conservación. Áreas protegidas. Definición y categorías de manejo.
4. Áreas protegidas nacionales. Ubicación. Especies representativas de la fauna y flora. Rasgos característicos del paisaje.
5. Detalle de cada área protegida:

- 1 especie representativa de la fauna del área protegida, con imágenes.
- 1 especie representativa de la flora del área protegida, con imágenes.
- 1 rasgo característico del paisaje del área protegida, con imágenes.

Formato:

- La técnica es libre. La obra no deberá superar el tamaño A3 (297 x 420 mm).

Proceso de selección:

- Etapa I: un comité técnico de la Administración de Parques Nacionales seleccionará los 12 dibujos finalistas según los criterios de selección.
- Etapa II: El trabajo ganador será seleccionado por un jurado compuesto por autoridades del Estado nacional y referentes del arte, cuya composición será definida por la Administración de Parques Nacionales.

Criterios de selección:

- Condiciones de Participación: los proyectos deberán cumplir con todas

las condiciones de participación explicitadas en las bases y condiciones.

- Pertinencia: se tendrá en cuenta la concordancia con los objetivos del Concurso.
- Representatividad ambiental: se valorará el grado en que los elementos representados en los trabajos constituyen un reflejo de uno o más ambientes del área protegida elegida.
- Originalidad e Innovación: se valorará positivamente la capacidad de representar las características principales del área protegida en forma innovadora y original.
- Incorporación de otros valores de conservación: Se valorará positivamente el hecho de que el trabajo incorpore más elementos de la naturaleza o histórico culturales, que los propuestos en los contenidos proporcionados por la APN.
- Composición: Corresponde al análisis de los elementos visuales: puntos-líneas-texturas-colores-espacio-planos-formas -volumen.

PREMIO:

- La clase ganadora será premiada con un viaje a un parque nacional, que incluye traslados, alojamiento con pensión completa y actividades turísticas y educativas.
- Los ganadores serán anunciados el 6 de noviembre, en el marco de la celebración del Día de los Parques Nacionales.

