



COMISIÓN NACIONAL DE MONUMENTOS,
DE LUGARES Y DE BIENES HISTÓRICOS

BOLETIN N° 04/2019 (Abril)

ACTUACIÓN INSTITUCIONAL

La Presidenta de la Comisión Nacional de Monumentos participó en el “Congreso Internacional de la Lengua 2019”

La Sra. Presidenta de la Comisión Nacional de Monumentos, Lugares y Bienes Históricos, Teresa Anchorena, participó recientemente en el Congreso de la Lengua celebrado en la Ciudad de Córdoba, entre los días 27 y 30 de marzo pasado. En el encuentro, Anchorena disertó sobre “*Patrimonio y Nuevas Tecnologías*”, temática por demás oportuna a la hora de poner en agenda cuestiones vinculadas a la aplicación de las nuevas tecnologías en el quehacer del patrimonio cultural, en la organización de su gestión, y en su difusión y promoción.



Viaje de la Presidente de la Comisión Nacional de Monumentos a la Provincia de Jujuy

La Sra. Presidente de la Comisión de Monumentos, D. Teresa Anchorena, visitó recientemente en la Provincia de Jujuy, distintas localidades de la Quebrada de Humahuaca, y sitios de la ciudad capital. Allí, la Presidenta se entrevistó con autoridades y personas interesadas en la preservación del patrimonio provincial, que mostraron muy buena disposición para avanzar en proyectos de mutuo interés. Además de acordar la firma de un Convenio de Colaboración con el Gobierno de la Provincia, la Comisión de Monumentos organizará próximamente un grupo de apoyo con personas de la comunidad involucradas en la gestión del patrimonio.

ASESORAMIENTO TÉCNICO

Ciudad Autónoma de Buenos Aires

Confitería Del Molino

La Arq. Laura Weber, Vocal Secretaria de la Comisión Nacional de Monumentos, visitó el día miércoles 3-04 las obras en avance para la restauración de la Confitería Del Molino, cuya prueba de limpieza está dando buenos resultados preliminares, quedando pendientes los de las pruebas de laboratorio. A partir de estos ensayos y pruebas, se determinarán los métodos a utilizar en la futura restauración. El proyecto de restauración de fachada fue aprobado en términos generales, con la excepción del ítem "iluminación". Respecto a este punto, el Asesor Arq. Jorge Caramés, consideró que el proyecto elaborado por la Dirección General de Regeneración Urbana del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires, no resulta del todo adecuado. Ello así, esta Comisión Nacional de Monumentos solicitará en lo sucesivo un nuevo proyecto, considerando además que no se admitirá la instalación de cañerías sobre las fachadas, por lo que se recomendará el asesoramiento de especialistas en la materia.

En cuanto a la información recientemente recibida de la Comisión Administradora del Edificio del Molino, elaborada por la Dirección Nacional de Planificación y Diseño de la Obra Pública, relativa a la restauración de la marquesina de herrería ornamental, cuyos componentes presentan fuertes deterioros y faltantes luego de largos años sin mantenimiento, el Cuerpo Colegiado acordó dejar constancia de que el adjudicatario de la obra deberá realizar en forma previa, la restauración y tratamiento de la estructura en general, desmontándola. Asimismo, se decidió que el proyecto ejecutivo de intervención contemplará los métodos y tratamientos para la reversión y restauración de

cada componente, a saber: anclajes, ménsulas, bordes frontales y laterales, paños modulares inferiores para *vitraux* y adaptación para apertura y tensores. También contemplará el proyecto la restauración de ornamentaciones: guirnaldas, placas ornamentales, elementos de iluminación, cartel, objetos tubulares y copones. Finalmente, se deberá incorporar el sistema de lucernario superior metálico con vidrios laminados templados, la instalación pluvial, eléctrica y de iluminación. La continuación del trámite aprobatorio del pliego en cada una de sus instancias, deberá contar con la autorización de la Comisión Nacional de Monumentos.



Ex-Servicio Nacional de Rehabilitación

Las autoridades del Ex-Servicio Nacional de Rehabilitación, presentaron ante esta Comisión Nacional de Monumentos, una propuesta para reemplazar parte del techado de tejas por uno de chapas imitación. Analizada la requisitoria durante la reunión Ejecutiva del miércoles 3-04, el Cuerpo Colegiado acordó no aprobarla, por cuanto el material del techado forma parte de los componentes principales de la tipología de este bien patrimonial.

Iglesia Santa Catalina

Recibido el informe de la autoridad eclesiástica sobre la carencia de fondos para reproducir una puerta de madera como la original, y reiterando su propuesta de colocar una puerta provisoria de metal, el Cuerpo Colegiado analizó la cuestión en la reunión Ejecutiva del 3-04. Una vez sopesadas las distintas alternativas que posibiliten la apertura del vano con la preservación de la imagen de la fachada, los profesionales acordaron solicitar el presupuesto para la nueva puerta en madera, y acompañar la presentación ante Mecenazgo para la obtención de los fondos.

Colegio San José

En la reunión de Comité Ejecutivo del 17-04, la Arq. Laura Weber, Vocal Secretaria de la Comisión Nacional de Monumentos, informó sobre la reunión mantenida con algunos de los condóminos del histórico edificio, que plantearon sus dificultades para la regularización de la situación legal, ya que no han logrado aún la subdivisión en propiedad horizontal de las unidades. Como conclusión, el Cuerpo Colegiado propuso a los mencionados, la actualización del Convenio firmado en el año 2004 y, como antecedente, la realización de una visita de inspección y relevamiento junto con las autoridades del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires.

Estación Retiro - San Martín - Avance de obra

La Arq. Carla Brocato, integrante del Área Técnica de la Comisión de Monumentos, informó acerca del avance de la obra de desmantelamiento y reconstrucción de la Estación San Martín, cuyas tareas según su criterio, cumplen con las pautas acordadas y se ejecutan con el cuidado requerido para la preservación del material que pueda ser reutilizado. Próximamente, se recibirán la memoria descriptiva y el proyecto ejecutivo en que se encuentran trabajando quienes llevan adelante las obras.

Provincia de Córdoba

Informe de profesionales de la Comisión sobre su visita a Alta Gracia

Las arquitectas integrantes del Área Técnica de la Comisión de Monumentos, Adriana Ten Hoeve y Micaela Hernández, informaron en la reunión Plenaria del 24-04, sobre el resultado de su viaje a la Provincia de Córdoba. El mismo, se vio motivado por el pedido de la Senadora Nacional Laura Rodríguez Machado, que estudia actualmente un proyecto de declaratoria para el denominado "Puesto de Guzmán", acaso uno de los puestos de la Estancia Jesuítica de Alta Gracia. Actualmente, el sitio se encuentra en dominio de un particular interesado en un emprendimiento turístico que busca valorizarlo culturalmente. En el predio se emplazan una vivienda de uso privado y una construcción con destino a hospedaje que, supuestamente, se estaría levantando sobre los restos del puesto. Una vez analizada la construcción, no se encontraron elementos que puedan certificar su autenticidad, aunque sí se registraron algunas evidencias de materiales (ladrillos y adobes) de antigua data. En cuanto a las vigas adosadas a las paredes actuales, según el juicio de las profesionales, son evidentemente ornamentales y no corresponden a la estructura, sino que resultan de la reutilización de material extraído de otras construcciones. Por lo señalado, se descartó que este inmueble, por su tipología y construcción, amerite una valoración patrimonial. En cuanto a los cercos de pircas a la vera del arroyo del mismo nombre, merecerían un estudio en profundidad para establecer su origen, en el marco de una investigación conjunta de todos los puestos que conformaron la citada estancia. Las arquitectas acordaron con el Cuerpo Colegiado contactar a los interesados para procurar mayor información sobre el particular.



Provincia de Corrientes

Iglesia de la Cruz de los Milagros

En reunión de Comité Ejecutivo del 3-04, el Cuerpo Colegiado analizó la propuesta de construcción de una nueva casa parroquial y un salón de usos múltiples, adyacente al Monumento, y pensada para reemplazar algunos de los edificios existentes, acción que implica también el retiro de árboles. Analizado el caso, los profesionales advirtieron que el proyecto compite en altura y volumen con el bien declarado, por lo que se solicitará un nuevo proyecto que contemple las siguientes observaciones: a) que las nuevas construcciones presenten menor altura; y b) que se emplacen en la parte trasera del predio, separadas de la iglesia, y sin eliminación de los ejemplares arbóreos.

Provincia de Entre Ríos

Hogar Escuela Eva Perón (Paraná)

El Prof. Marcelo Perusso, integrante del Área Técnica de la Comisión de Monumentos, se refirió en la reunión Plenaria del 24-04, a la información recibida de la Sra. Delegada ante la Provincia de Entre Ríos, Arq. Mariana Melhem, sobre las obras en curso en el Hogar Escuela "Eva Perón", de la ciudad de Paraná. Las mismas, consisten en la refuncionalización del espacio que fuera casa del director del establecimiento, que habrá de transformarse próximamente en el "Museo Eva Perón". Al respecto, el profesional opinó que la nueva función resulta pertinente, por tratarse de un museo creado por ley provincial en un lugar que carecía de uso actualmente. Asimismo, Perusso consideró también acertadas la localización elegida para la instalación de sanitarios, y la transformación del sector de guardado en vitrinas de exposición. Luego de un breve intercambio de puntos de vista sobre el particular, el Cuerpo Colegiado aprobó el informe y designó a la Arq. Mariana Melhem como representante de la Comisión para el seguimiento de las obras y para brindar el asesoramiento técnico del caso.

Provincia de Salta

Ramal C14 - Informe de Relevamiento - 3º Etapa.

El Arq. Mario Lazarovich, la Arq. Carla Brocato y la Prof. Dora Carod, comisionados recientemente a la Provincia de Salta, informaron en reunión Plenaria del 24-04, acerca del resultado de la 3º Etapa del relevamiento del Ramal C-14. Con dicha etapa, queda casi completo el total del ramal, faltando sólo un último tramo de menor recorrido, que será relevado por el Arq. Lazarovich. Lo analizado muestra un recorrido de 28 estaciones, 5 apeaderos, 32 puentes, 20 túneles, 13 viaductos y 2 zig-zag, todo ello en uso para el

transporte de carga, sobre un total de 571 km de recorrido. Reunida la documentación fotográfica y tomado el conocimiento del estado de conservación del conjunto, resta aún continuar con la investigación histórica, confección de fichas, valoración de cada componente y referencias geográficas, a fin de contar con todo el material necesario para decidir una declaratoria, su categoría y los niveles de protección. La Arq. Laura Weber, Vocal Secretaria de la Comisión, consideró que resulta pertinente analizar también la posibilidad de una declaratoria conjunta con la República de Chile, ya que este Ramal continúa en el país vecino y es una importante conexión entre ambas naciones. En adelante, se acordó gestionar dicha propuesta por medio del Comité Internacional para la Conservación del Patrimonio Industrial.



PRENSA

Infobae, sobre diez joyas de la arquitectura porteña

<https://www.infobae.com/economia/real-estate/2019/04/03/las-diez-joyas-arquitectonicas-de-buenos-aires-para-conocer-en-el-2019/>

La Nación, sobre la simbología escultórica de Casa Rosada

<https://www.lanacion.com.ar/sociedad/que-simbolizan-esculturas-casa-rosada-nid2232614>

Infobae, sobre la reapertura de la Waldengallery:

<https://www.infobae.com/vidriera/2019/04/08/la-esperada-reapertura-de-una-galeria-de-arte-emblematica/>

Clarín, sobre el Museo Fernández Blanco:

https://www.clarin.com/ciudades/restauraron-historico-jardin-retiro-fiesta-mira-video_0_t2OLUD4Yo.html

La Nación, sobre ruinas históricas del NOA:

<https://www.lanacion.com.ar/turismo/viajes/con-rumbo-norte-vestigios-del-pasado-inca-nid2235379>

Clarín, sobre la renovación del Museo Nacional de Bellas Artes:

https://www.clarin.com/arg/arquitectura/salas-renovadas-museo-nacional-bellas-artes_0_UR8EWiF1J.html

Grupo La Provincia, sobre el convenio para la declaratoria de diversos bienes en Jujuy:

<https://www.grupolaprovincia.com/sociedad/firman-convenios-para-la-puesta-en-valor-de-lugares-y-bienes-patrimoniales-de-jujuy-263281>

El Tribuno (Jujuy), sobre el Convenio firmado entre la Provincia de Jujuy y la Comisión Nacional de Monumentos:

<https://www.tribuno.com/jujuy/nota/2019-4-19-1-0-0-ponen-en-valor-lugares-y-bienes->

patrimoniales

Clarín, sobre el Día Nacional de los Monumentos 2019:

https://www.clarin.com/revista-enie/arte/dias-puertas-abiertas-memoria_0_q4RQqRdUI.html

Clarín, sobre algunas joyas de la arquitectura porteña:

https://www.clarin.com/ara/cielo-porteno-belleza-secretos-cupulas-ciudad_0_2wSuOR8_5.html