

ALGUNOS APUNTES SOBRE EL APRENDIZAJE COOPERATIVO

Elizabeth Gothelf

INDICE

1. [INTRODUCCION](#)
2. [COMENZANDO A REFLEXIONAR](#)
3. [ALGUNOS CONCEPTOS CLAVE](#)
4. [LA IMPLEMENTACIÓN DEL APRENDIZAJE COOPERATIVO](#)
5. [EL ROMPECABEZAS](#)
6. [OTROS MODOS DE ORGANIZAR ACTIVIDADES PARA PROMOVER EL APRENDIZAJE COOPERATIVO](#)
7. [PARA PROFUNDIZAR – BIBLIOGRAFÍA](#)
8. [EVALUACIÓN DE LAS ACTIVIDADES DE APENDIZAJE COOPERATIVO](#)

1. INTRODUCCION

El aprendizaje cooperativo consiste en "...el empleo didáctico de grupos reducidos en los que los alumnos trabajan juntos para maximizar su propio aprendizaje y el de los demás" (Johnson, Johnson y Holubec, 1999).

Esta definición, resignificada a la luz los conceptos de "conflicto socio-cognitivo" e "inteligencia repartida o distribuida" (provenientes de la psicología constructivista y la enseñanza para la comprensión respectivamente) es el fundamento de los principios y recursos para el diseño de propuestas de trabajo cooperativo en el aula.

2. COMENZANDO A REFLEXIONAR

Un día el ojo exclamó:

_ Veo a lo lejos de estos valles, una montaña envuelta en un azul velo de niebla.

¿No es hermosa?

El oído después de un rato dijo:

_ Pero ¿dónde se encuentra esa montaña que no la escucho?

Luego habló la mano:

_ Es inútil tratar de tocarla y sentirla; no encuentro ninguna montaña.

Y la nariz dijo:

_ No hay ninguna montaña cerca de aquí, no puedo olerla.

Después el ojo se dio vuelta y los demás sentidos empezaron a susurrar sobre la extraña alucinación del ojo... Algo debe andar mal en el ojo.

Gibrán Jalil Gibrán

¿Qué es lo que anda mal? Quizá nuestra concepción de conocimiento e inteligencia, aquella idea clásica que concebía a las capacidad de comprender y conocer como competencias individuales.

Hoy ya es una verdad aceptada, al menos en teoría, que el conocimiento es una construcción social. La velocidad y la variedad con la que sociedad produce

nuevos conocimientos, el grado de especialización de los distintos campos disciplinares (científicos, culturales, artísticos, prácticos, etc.) hace necesario tanto el aprendizaje continuo como compartido. Al respecto J. Cabero Almenara comenta que la educación actual debe estructurarse en torno a los siguientes aprendizajes fundamentales:

- Aprender a conocer (adquirir instrumentos de comprensión)
- Aprender a hacer (para poder incidir sobre el propio entorno)
- Aprender a vivir juntos
- Aprender a ser
- Aprender a interactuar con nuevas herramientas de comunicación. (TICs)

En mayor o menos medida, todos estos aprendizajes requieren del trabajo cooperativo o colaborativo.

3. ALGUNOS CONCEPTOS CLAVE

Inteligencia distribuida: *“...la cognición humana óptima casi siempre se produce de una manera física, social y simbólicamente repartida. Las personas piensan y recuerdan con toda clase de instrumentos físicos e incluso construyen otros nuevos a fin de obtener más ayuda. Las personas piensan y recuerdan socialmente, por medio del intercambio con los otros, compartiendo información, puntos de vista y postulando ideas. ¡El trabajo del mundo se ha hecho en grupo! Por último las personas sustentan sus pensamientos en virtud de sistemas simbólicos socialmente compartidos; el habla, la escritura, la jerga técnica propia de cada especialización.” D. Perkins*

Cognición repartida: *“...dispersión del funcionamiento intelectual a través de instrumentos físicos, sociales y simbólicos...Los seres humanos funcionan de manera más inteligente según la modalidad de la persona más el entorno y no de la persona sola.”*

ALGUNOS APUNTES SOBRE EL APRENDIZAJE COOPERATIVO
Elizabeth Gothelf

Conflicto socio-cognitivo *Este concepto proviene del constructivismo. Para estas teorías psicológicas, el conflicto se produce en la confrontación de puntos de vista moderadamente diferentes respecto de un contenido dado. La superación de un conflicto socio – cognitivo implica el alcance de un estadio de desarrollo intelectual, social y moral superior. Las propuestas de aprendizaje con otros, son el escenario propicio para la emergencia de estos conflictos. El conflicto socio- cognitivo es entonces motor del progreso intelectual y permite tomar conciencia de la existencia de respuestas diferentes a las propias.*

Aprendizaje colaborativo o cooperativo: *Si bien hay autores que distinguen entre aprendizaje colaborativo y aprendizaje cooperativo. Las diferencias a los fines prácticos son sutiles. Por esta razón los trataremos aquí como sinónimos. Los rasgos básicos de las situaciones de aprendizaje cooperativos son:*

- *Interdependencia positiva*
- *Responsabilidades individuales*
- *Habilidades sociales*
- *Conciencia del propio funcionamiento en grupo*

Algunas definiciones

Rué (1998)	Trabajo cooperativo: “aquella producción común en la cual cada componente a desarrollado un rol específico, unas habilidades, ha seguido un proceso, a la vez diferenciado y complementario, y tan necesario como los del resto de componentes del pequeño grupo.”
Delacôte (1998)	Cooperación: “vaivén entre enseñar y aprender en el cual un alumno puede tener un mejor modelo interno de la dificultad que encuentra otro alumno y puede tener una mejor idea de cómo superarla.”
Martí (1996)	Cooperación: “formas de interacción que incluyen no solo procesos cognitivos sino también sociales y afectivos”. “El trabajo compartido es una forma de organización que tiene la ventaja de potenciar aspectos afectivos, actitudinales y motivacionales muy positivos para el aprendizaje.”
Ralph y Yang (1993)	Aprendizaje colaborativo: “el intercambio y cooperación social entre grupos de estudiantes con el propósito de facilitar la toma de decisiones y/o solución de problemas. La colaboración entre aprendices les permite compartir hipótesis, enmendar sus pensamientos, trabajar mediante discrepancias cognitivas.”

4. LA IMPLEMENTACIÓN DEL APRENDIZAJE COOPERATIVO

Favorecer el aprendizaje cooperativo es mucho más que indicar a los alumnos que trabajen en grupos, implica planificar cuidadosamente:

- La distribución espacial del aula
- La integración de los grupos
- La estructura de las tareas
- La evaluación de productos, procesos, desempeño grupal y desempeño individual.

Prestemos especial atención a la estructura de la tarea. En ella podemos distinguir 4 fases:

1. La conformación de los subgrupos de trabajo.
2. La presentación de las consignas.
3. La actuación del profesor previa y durante la producción de los subgrupos.
4. El cierre de la actividad.

1) La conformación de los subgrupos de trabajo: En relación a este tema habrá que decidir si es o no deseable que los grupos se conformen espontáneamente.

En algunos casos podemos considerar que es deseable la conformación de grupos homogéneos y en otros heterogéneos. A veces requerimos mayor grado de diversidad en cuanto a edades y experiencias: En ocasiones tenemos que agrupar a los estudiantes de modo tal que en cada equipo exista una representación pareja de diferentes habilidades. También podemos detectar que la dinámica de algún grupo espontáneo no favorece la realización de la tarea.

En todas las situaciones enumeradas, es deseable intervenir explicitando los criterios de agrupación y número de miembros que deberá tener un subgrupo, o realizando algún juego o actividad para la división en grupos.

2) Presentación de las consignas de trabajo: Una vez subdivididos los grupos, el profesor indicará las consignas de trabajo. Las mismas pueden ser presentadas en forma oral o escrita. Es aconsejable entregar las consignas en forma escrita cuando a cada subgrupo le corresponde una tarea diferente o cuando se requiere precisión en la interpretación de los enunciados o preguntas.

Es necesario indicar también el tiempo disponible para la realización de la tarea y aclarar qué tipo de producción y qué modalidad de presentación de la misma se espera -escrita, oral, a través de un producto, etc.-

ALGUNOS APUNTES SOBRE EL APRENDIZAJE COOPERATIVO

Elizabeth Gothelf

En ocasiones es conveniente sugerir a cada equipo que designe un secretario, moderador o relator. Esta indicación es necesaria sobre todo en las primeras experiencias grupales, de modo de ayudar a los alumnos en la distribución de roles y funciones.

Por último es importante que los grupos tengan claro los objetivos del trabajo y su utilización posterior.

3) Participación del profesor: Previo a la tarea de aprendizaje puede ser de utilidad planificar actividades de consolidación de los equipos. ¿A qué nos referimos? El estar agrupados no significa ni asegura la confianza ni la cooperación necesarias para producir en conjunto. Es por ello que muchas veces es importante diseñar actividades que permitan a los alumnos conocerse y desarrollar cierta identidad grupal que los ayude a cohesionarse grupalmente.

Otras cuestiones a tener en cuenta son la especificación de los objetivos y el diseño y la calidad del material de estudio que se les presente a los grupos (si es que el profesor proporciona el material de estudio).

El trabajo en grupo requiere un tiempo y una libertad adecuada para poder atravesar dificultades y encontrar soluciones a las mismas.

Durante la producción es importante que el profesor monitoree el trabajo y el funcionamiento de los equipos. La observación le permitirá intervenir en aquellos grupos que requieran su ayuda, con aclaraciones, sugerencias o mediando en caso de conflictos que obstaculicen la producción.

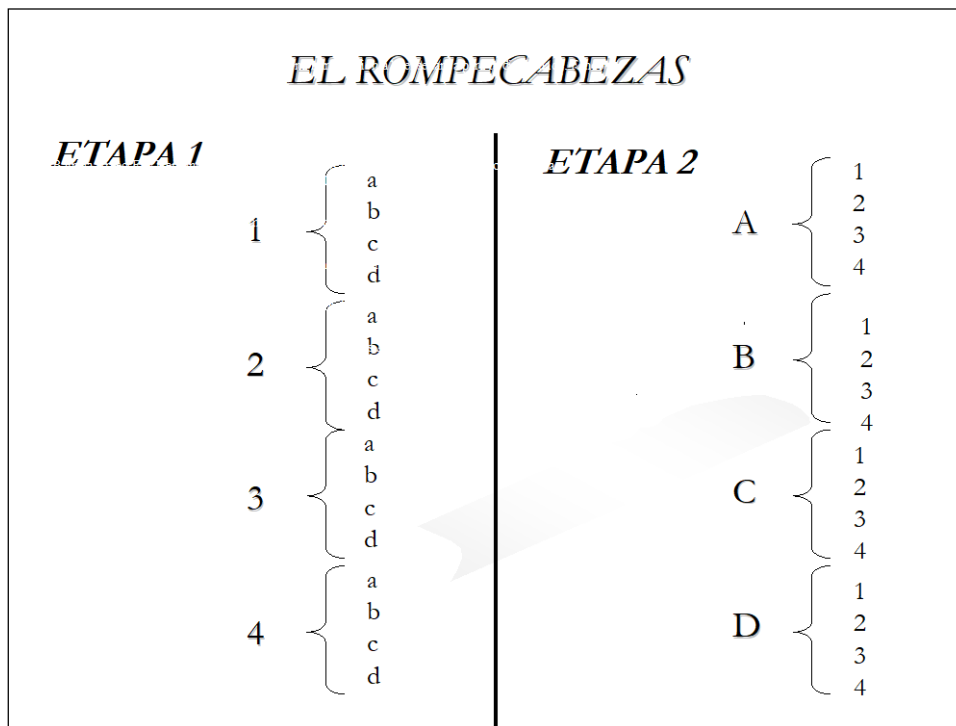
No obstante también es importante saber esperar ya que uno de los objetivos de esta técnica es aprender a trabajar en cooperación con los otros.

Otro aspecto a considerar en esta etapa es la regulación de los tiempos. Esto se puede delegar en un miembro de cada grupo.

4) El cierre de la actividad: En esta etapa se decide si es o no conveniente que cada grupo realice una puesta en común de lo producido. En caso de optar por la puesta en común es necesario tener en cuenta:

- ✓ Una distribución del espacio que permita la circulación de la información y la interacción de los participantes de forma fluida.
- ✓ La asignación de los tiempos, para que todos los grupos puedan exponer.
- ✓ La moderación de los intercambios y discusiones que se puedan suscitar entre los alumnos.

5. EL ROMPECABEZAS



El rompecabezas es un modo de trabajo en pequeños grupos que permite la participación plena de todos los integrantes.

Puede utilizarse para:

- ✓ Abordar textos largos.
- ✓ Trabajar sobre un concepto desde diferentes fuentes.
- ✓ Evitar largas puestas en común cuando se trabaja con grupos numerosos.
- ✓ Observar dinámicas grupales (trabajar sobre contenidos actitudinales).
- ✓ Favorecer el aprendizaje colaborativo.
- ✓ Realizar trabajos de investigación.

Puede administrarse en:

- ✓ Una clase.
- ✓ Varias clases.
- ✓ Un periodo lectivo completo.

Condiciones para su uso efectivo

- a) *Sobre los participantes*: Se debe explicar con claridad el funcionamiento de la técnica en sus dos etapas, salvo que la misma se utilice para trabajar luego sobre la dinámica grupal en temas como colaboración y competencia, trabajo en equipo, etc. Los grupos deben tener, en lo posible, la misma cantidad de miembros.
- b) *Sobre los materiales*: Los textos, porciones de texto, problemas, o temas a investigar, deben ser equivalentes en extensión y complejidad. En caso de usar diferentes trozos de un mismo texto (por ejemplo cuando se trabaja un capítulo entero dividido en partes), es necesario cuidar que cada parte tenga en sí misma unidad de significado.
- c) *Sobre el uso del tiempo*: es necesario regularlo para que sea lo más parejo posible por parte de los diferentes grupos.

Un ejemplo de Consignas escritas para utilizar el rompecabezas con un único texto dividido en diferentes secciones.

ETAPA N°1

1) Asignen una letra de la "a" a la ".d" a cada miembro del grupo

2) Lean el texto que se adjunta. El mismo es parte de un texto más extenso.

3) Sinteticen por escrito las ideas principales del texto. Es importante que todos los participantes tomen nota de la elaboración grupal, dado que luego cada uno tendrá que comentarla a personas que no han leído el mismo texto.

ETAPA N°2

Cada uno de Uds. tiene sintetizado un trozo de un texto total. El objetivo de esta etapa es que al finalizar la misma, todos los participantes conozcan el contenido del texto completo. Para esto:

1) Cuéntense los trozos sintetizados respetando el orden numérico de la primera etapa (primero el representante del grupo n°1, después el del n°2, etc.)

2) Controlen el tiempo de modo que nadie se extienda por más de 5 minutos. Tienen un total de ... minutos para completar la etapa completa.

3) Si les queda tiempo, formulen por escrito alguna duda, inquietud o reflexión que les haya surgido a partir del texto completo.

6. OTROS MODOS DE ORGANIZAR ACTIVIDADES PARA PROMOVER EL APRENDIZAJE COOPERATIVO

➤ **STAD (Student achievement division)**

Se conforman grupos heterogéneos de estudiantes de 4 o 5 miembros. Se asigna una calificación individual a cada estudiante, producto de una evaluación diagnóstica. El docente ofrece luego a los alumnos material académico dividido en unidades, para que lo trabajen cooperativamente hasta asegurarse que todos los miembros lo dominan. Luego el docente evalúa individualmente a los miembros del equipo y si estos logran superar sus puntajes de base, como producto del trabajo colaborativo, el equipo recibe un puntaje grupal extra.

Esta estrategia incentiva la competencia intergrupala. Los grupos pueden funcionar durante un periodo y luego ser rearmados.

➤ **TGT (Teams games tournament)**

Similar al anterior, sustituye los puntajes por “torneos académicos”.

➤ **Trabajo cooperativo en parejas.**

Dos alumnos se asisten entre sí en una determinada tarea o área, durante un período determinado.

➤ **Grupos de producción**

Los grupos deben producir determinado objeto, trabajo, etc. Y tomar decisiones durante el proceso.

➤ **Investigación en grupo**

7. EVALUACIÓN DE LAS ACTIVIDADES DE APENDIZAJE COOPERATIVO

GRILLA PARA AUTOEVALUAR LAS HABILIDADES DE COOPERACIÓN

¿Cómo trabajo en equipo?	Siempre	Con frecuencia	Debo mejorar
• Escucho con atención lo que dicen mis compañeros de grupo.			
• Comparto mis conocimientos con mi grupo.			
• Cumplo con mis compromisos en los tiempos establecidos.			
• Tomo iniciativas, propongo actividades e ideas.			
• Organizo el grupo para facilitar su buen funcionamiento.			
• Ayudo a mis compañeros.			
• Pido ayuda a mis compañeros de grupo cuando lo necesito.			
• Sé hacer críticas constructivas, sin ofender ni presionar a mis compañeros.			
• Acepto críticas y las tomo en cuenta.			
• Acepto otras ideas aunque sean diferentes a las mías.			

EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE COOPERATIVO

FORMULAS PARA CALIFICAR EL APRENDIZAJE COOPERATIVO

1. Media de puntuaciones individuales de los miembros del grupo.
2. La puntuación grupal como único producto.
3. Seleccionar al azar el trabajo o documento de uno de los miembros del grupo y puntuarlo.
4. Seleccionar al azar el examen de uno de los miembros del grupo y puntuarlo.
5. Puntuación individual más bono grupal.
6. Bonos basados en la puntuación más alta.
7. Puntuación individual más media grupal.
8. Todos los integrantes reciben la puntuación del miembro que puntuó más alto / bajo.
9. Media de las puntuaciones académicas más una puntuación en desempeño de habilidades de colaboración.

9. PARA PROFUNDIZAR – BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA PARA PROFUNDIZAR

- Anijovich, R., Malbergier, M., Sigal, C. (2004) "Una introducción a la enseñanza para la diversidad". Fondo de Cultura Económica, Buenos Aires.
- Brites de Vila, G. Y Müller M; 101 Juegos para educadores, padres y docentes; Editorial Bonum, Bs. As. 1989
- Cabero Almenara, J. (2003) "principios pedagógicos, psicológicos y sociológicos del trabajo colaborativo: su proyección en la telenseñanza. En "Redes de comunicación en la enseñanza" de Martínez Sánchez, F. (compilador). Paidós. España.
- Díaz Barriga Arceo F. y Hernández Rojas, G. (2004) "Estrategias de aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista" 2ª edición, Mc Graw Hill, México
- Eggen, Paul y Kauchak, Donald. (1999). "Estrategias docentes". Fondo de Cultura Económica, Buenos Aires.
- Kristen, E. y Müller - Schwarz, J. Entrenamiento de grupos, Mensajero, España, 1978.
- Perkins, David. (1995) "La escuela inteligente".: Gedisa Barcelona
- Perret Clermont, A. Y Nicolet, M.(1992) "Interactuar y conocer", Miño y Dávila. Buenos Aires
- Prendez Espinosa, Mª Paz (2003) "Aprendemos ... ¿Cooperando o colaborando? Las claves del método., Universidad de Murcia. En "Redes de comunicación en la enseñanza" de Martínez Sánchez, F. (compilador). Paidós. España.
- Souto, Marta (2000) "Las formaciones grupales en la escuela". Buenos Aires, Paidós.
- Souto, Marta. (1993). "Hacia una didáctica de lo grupal". Buenos Aires, Miño y Dávila.
- Johnson, Johnson y Holubec, (1999) El aprendizaje cooperativo en el aula. Paidós