

CON MÁS DE CIEN ACTIVIDADES SE PRESENTA



EL FESTIVAL INTERNACIONAL POESÍA YA!

3 al 12 de Febrero 2023

**Sedes: CENTRO CULTURAL KIRCHNER - CENTRO CULTURAL BORGES
CASA PATRIA GRANDE - CABILDO DE LA REVOLUCIÓN DE MAYO**

*"Situado en alguna nebulosa lejana hago lo que hago,
para que el universal equilibrio de que soy parte
no pierda el equilibrio."*
Antonio Porchia

Con la participación de artistas nacionales e internacionales consagrados como Anne Boyer, Ellen Bass, Leo Masliah, Humberto Tortonose, Beatriz Vignoli, Teuco Castilla, María Teresa Andruetto, Alicia Genovese, Osvaldo Bossi, Ivonne Bordelois, Jorge Boccanera, Naty Menstrual, César González, Fernando Noy, Liliana Herrero, Dani Umpi, Walter Lezcano, Claudia Schvartz, Rosa Rodríguez Cantero, Irma Verolín, Silvia Castro, Elena Annibali, Pipo Lernoud, Marina Mariasch, Matías De Rioja, Pamela Terlizzi, Ariel Schettini y muchos más, se desarrollará la tercera edición del Festival de Poesía más grande del continente, convocando a la vez a toda una generación de poetas noveles.

La fiesta de apertura fusionará baile y lecturas en una gran celebración popular en la explanada del Centro Cultural Kirchner. A partir de allí y durante diez jornadas se sucederán homenajes dedicados a Susana Thenon, Estela Figueroa, Irene Gruss y a otras destacadas figuras, clases magistrales, talleres de lectura y escritura, recorridos poéticos entre las sedes, feria editorial y fanzineria permanente, presentaciones de libros, foros de lectura en voz alta, encuentros que conjugarán la poesía con música, artes visuales, audiovisuales, performáticas y otras artes combinadas.



Ministerio de Cultura
Argentina

La poeta y ensayista Anne Boyer, ganadora del Premio Pulitzer en el 2020, brindará una clase magistral sobre la escritura poética en el Centro Cultural Kirchner, presentará el libro "Prendas contra las mujeres" en la Casa Patria Grande y dará un taller participativo sobre cuerpo y escritura en el Centro Cultural Borges.

También viviremos el lanzamiento de la tercera edición del Premio Nacional de Poesía Storni (a libro inédito) que entre su primera y segunda edición contó con la participación de más de 4000 libros postulados. El jurado este año estará integrado por María Teresa Andruetto, Carlos Battilana y Silvio Mattoni. El lanzamiento contará con la presencia del ministro de Cultura Tristán Bauer, y allí se presentará una antología editada por Eudeba que reúne una selección de los libros ganadores de las dos primeras ediciones.

Poetas de todas las provincias argentinas que han ganado con sus obras las diversas categorías de la Convocatoria que realizó el Ministerio de Cultura de la Nación bajo el nombre del Festival, participarán del encuentro presencialmente para sumarse a esta explosión de poesía federal, que homenajeará también a obras y artistas de la reapertura democrática que está pronta a cumplir 40 años.

Ante todas las discursividades de la violencia que caracterizan esta etapa histórica que vivimos, entendemos que una política cultural responsable tiene que atender este imperativo de tiempo de la sensibilidad social: Poesía ya!

Cuatro sedes para una misma celebración de la Poesía

Desde el monumento Juana Azurduy partirán recorridos poéticos por el microcentro porteño con paradas en Casa Rosada y Plaza de Mayo, terminando en una lectura colectiva en el balcón del **Museo Nacional del Cabildo de Buenos Aires y la Revolución de Mayo**. La comunidad participante será la protagonista de esta lectura en caminata llamada *La memoria es Poesía Ya!*. En la misma sede, "Mover la Lengua" será una invitación a bailar textos en un evento que mezclará la poesía con la danza. En esta edición participarán poetas que escriban y hablen lenguas originarias. Además, se escucharán audios grabados y habrá un DJ que intervendrá las voces y pasará música para invitar a bailar.



Ministerio de Cultura
Argentina

La **Casa Patria Grande** alojará lecturas curadas por diferentes ciclos poéticos que acercaran sus propios diálogos y recorridos dentro de la poesía argentina. Participan *Un sapo intuitivo*, *Rayo Verde*, *Ciclo Puente*, *Los Fatales* y *la Lengua Desbocada*. También se desarrollará la Velada Villera de las artistas de Belleza y Felicidad Fiorito que nos proponen un recorrido por sus talleres y producciones, con lecturas y una visita guiada a un carrito cartonero. La programación se completa con la presentación del libro del joven poeta ganador de la mención del Premio Nacional de Poesía Storni, Sebastián Sosa Ojeda, las sesiones de Ritmo y Poesía, y la propuesta de César González de conocer "¿Qué poesía hay en las villas?", que contará con la participación de raperos y la exhibición del último trabajo del poeta y cineasta.

En el Auditorio Williams del **Centro Cultural Borges** se podrá disfrutar de la lectura de las *Poetas Argentinas*: Rosa Rodríguez Cantero, Irna Velorín y Silvia Castro, y de una charla especial de Ivonne Bordelois y Claudia Schvartz. En la biblioteca de este centro cultural estará a su vez el joven grupo de poetas *Novísimes* que ganaron su categoría de la Convocatoria Poesía ya!, rindiendo homenaje al libro *Fervor* de Buenos Aires de Jorge Luis Borges, a los 100 años de su publicación, y la lectura propuesta por *Hablar de poesía*. La poeta y ensayista Anne Boyer brindará un taller participativo, y el sábado 11 Fernando Noy y Juan Mendoza presentarán sus libros en un diálogo que propone unir generaciones y visiones de la poesía.

En el Auditorio Nacional del **Centro Cultural Kirchner** Humberto Tortonese nos llevará a un viaje único en el que nos encontraremos con sus poetas preferidos y las lecturas que pueblan su imaginario literario. Nos invitará a entrar en el sueño de estos poetas y a celebrar su poesía. Luego tendrá lugar la presentación de "*Poesía que suena*", un proyecto que convierte los clásicos de la poesía argentina en canciones. No faltarán sorpresas poéticas y grandes voces de la poesía argentina, como Beatriz Vignoli y el Teuco Castilla. Como cierre del festival se podrá disfrutar de un concierto basado en clásicos románticos a partir de poemas de Osvaldo Bossi.

Del 9 al 12 de febrero se podrá visitar la *Feria Editorial y Fanzinera*, con editoriales especializadas en poesía, fanzines autogestivos, joyas del libro usado, y publicaciones teatrales que se fusionan para poder darle al público visitante la posibilidad de acceder a libros y materiales gráficos que muchas veces quedan por fuera de los grandes mercados. Allí también funcionará el *Foro Azurduy*, un espacio de encuentro con charlas y debates especiales sobre temáticas editoriales.

Maruja Bustamante dirigirá un homenaje a Susana Thénon: *Divertimento en T Mayor*, Performance poética, celebración vocal, visita inesperada, música para los ojos y pasión para la razón.



Ministerio de Cultura
Argentina

Las clases magistrales de Poesía Ya! contarán con la presencia de figuras como Alicia Genovese, Leo Masliah, María Teresa Andruetto, Jorge Monteleone e Ivana Romero, y las ganadoras de la Segunda edición del Premio Storni: Gabriela Franco, Adriana Márquez y Daniela Bastías. En la Sala Argentina se desarrollará el Encuentro Magistral de traducción con la participación de Natalia Leiderman, Alejandro Guerri, Laura Crespi, Daniela Aginsky y, desde EEUU, Ellen Bass.

El piso 9 del Centro Cultural Kirchner será sede de varias actividades participativas: la *Estación Fanzinera* en la que se podrá generar una publicación propia de poesía y un bar de juegos con palabras y collages de imágenes. También habrá un espacio especial en el que se podrá consultar a una pitonisa y la propuesta del colectivo "Clase turista" que nos invitará a descubrir poemas ocultos en terrazas y ventanas cercanas al Centro Cultural Kirchner.

En la Cúpula se vivirán las sesiones de Ritmo y Poesía con los proyectos ganadores de la convocatoria y el homenaje a Estela Figueroa, con una lectura continuada de su obra. También se presentará en ese espacio la epopeya gauchesca trans Testovampiro, el Ciclo de Lectores, y la lectura de los trabajos ganadores del festival FAUNA de la UNA.

Otro de los homenajes destacados en esta edición del festival será a una de las grandes poetas argentinas, que ha influido en varias generaciones de escritores: Irene Gruss. "La dicha" es una invitación a leer su poesía y a reflexionar sobre la relevancia de su obra.

En los mostradores de la entrada del Centro Cultural se desarrollarán las *Jam de Escritura* donde se podrá ver cómo se fusionan escritura, ilustración y música en encuentros en los que la participación y la improvisación serán las únicas reglas, y los *talleres happening* de escritura a mano alzada en vivo. En este territorio postal habrá espacio también para la propuesta de Ana Montes y Patricio Foglia, que juegan a abrir las correspondencias de artistas que admiran para que se puedan conocer sus diálogos epistolares. Así el público podrá adentrarse en el camino de la poesía y el teatro leyendo los intercambios de Agustina Muñoz y Rafael Federman, los de poesía y narrativa de Esther Cross y Betina González, y de poesía y arte de la mano de Adriana Aizenberg y Claudia del Río. Por su parte, Walter Lezcano y Camila Fabbri recorrerán todo el festival con su mirada y escritura.

Como en su edición anterior el Festival Poesía Ya! conformó parte de su programación a partir de una convocatoria abierta y federal. Podremos disfrutar de conocer a las obras ganadoras en diversos eventos: lecturas de *Poesía en voz alta* y *Novísimas* en el Salón de Honor, *Talleres de lectura y escritura* para adultos e infancias, y



Ministerio de Cultura
Argentina

Videopoemas que estarán disponibles en el Canal del Centro Cultural Kirchner en Youtube y en una muestra permanente en la Sala Sonora.

¿Cuándo?

Del viernes 3 al domingo 12 de febrero, de 14 a 20hs

¿Dónde?

Las actividades se desarrollarán de manera presencial en la Ciudad de Buenos Aires, Argentina, en cuatro sedes:

El Centro Cultural Kirchner, en Sarmiento 151.

El Centro Cultural Borges, en Viamonte 525.

El Museo Nacional del Cabildo de Buenos Aires y la Revolución de Mayo, en Bolívar 65.

La Casa Patria Grande, en Carlos Pellegrini 1285.

Algunas de las actividades serán transmitidas en vivo por las plataformas digitales de las instituciones participantes y de medios públicos.



Ministerio de Cultura
Argentina



Autoridades:

Tristán Bauer, Ministro de Cultura de la Nación

Martín Bonavetti, Subsecretario de Gestión de Espacios y Proyectos Especiales del Ministerio de Cultura de la Nación

Liliana Piñeiro, Directora Artística del Centro Cultural Kirchner

Ezequiel Grimson, Director del Centro Cultural Borges

Matías Capelutto, Director Ejecutivo de la Casa Patria Grande

Julia Narcy, Directora de Latir!

Horacio Mosquera, Director del Museo Nacional del Cabildo de Buenos Aires y de la Revolución de Mayo



Gabriela Borrelli, Directora del Festival
Poesía ya!



Contacto:

Prensa del Festival, fotos, videos,
articulación de la comunicación y
transmisiones en vivo:

prensapoesiaya@gmail.com

PROGRAMACIÓN DÍA X DÍA



VIERNES 3

FIESTA APERTURA FESTIVAL POESÍA YA!

Explanada del [Centro Cultural Kirchner](#)



Ministerio de Cultura
Argentina

19h, **SISTEMAS DE FUGA II (fragmento)**

Estamos en un tiempo particularmente incierto en el que la cantidad de estímulos que la mente humana debe procesar en simultáneo a veces nos parece insoportable.

Fugar y vivir el bailar en conjunto como un acto de potencia disruptiva.

Fugar hacia universos adversos... Evitar fugar la energía, para vivir el presente.

Compañía FSYSTEM: Lucía Novelino, Máximo Corengia, Sofía López Bravo, Tam Molina Paz, Yasmín Frione. DJ en vivo: ROTELA. Producción: Belí Rotela. Idea y Dirección: Yasmín Frione

19.30h, **CICLO EL MAMUT**

Ciclo de poesía que reúne lecturas y música. Un espacio para celebrar la palabra y activar el cuerpo. Creado en 2018 tres escritores sostienen este ciclo nómada que ya es clave de fiesta en la ciudad de Buenos Aires.

SÁBADO 4

16 a 20h, **Centro Cultural Borges**

FERIA EDITORIAL

Participan: ZINDO Y GAFURI - TODXS LEEMOS - SOMOS CENTELLEANTES - BOMBAL - SALTA EL PEZ - LA GRAN NILSON - CAE DE MADURO - VIAJERA EDITORIAL - EDITORIAL TRIANA - LEVIATÁN - VOX - PROYECTO LUX - NEBLIPLATEADA - PAISANITA EDITORA - ELOÍSA CARTONERA - EDICIONES DEL DOCK - LA MARIPOSA Y LA IGUANA - EDITORIAL PALABRAVA

16h, Actividad itinerante

Punto de encuentro: Monumento Juana Azurduy, Centro Cultural Kirchner

RELATO SITUADO: LA MEMORIA ES POESÍA

Recorrido poético por el microcentro porteño con paradas en Casa Rosada, Plaza de Mayo terminando en una lectura colectiva en el balcón del Cabildo de Buenos Aires. El lector será el protagonista de esta lectura en caminata llamada *La memoria es Poesía Ya!* Un paseo poético por una ciudad cada vez más literal. Una invitación a caminar versos, rimar esquinas y llenar la plaza de metáforas.

Una propuesta de la Compañía de Funciones Patrióticas: María Paula Doberti, Mariela Gianico, Laura Lina, Martín Seijo y Martín Urruty.



Ministerio de Cultura
Argentina

18 a 21h, Salón Blanco, Casa Patria Grande

MUESTRA DE VIDEOPOEMAS

Muestra de videopoemas de los ganadores de la convocatoria abierta y federal.

18h, Actividad itinerante

Punto de encuentro: Monumento Juana Azurduy, Centro Cultural Kirchner

RELATO SITUADO: LA MEMORIA ES POESÍA

Recorrido poético por el microcentro porteño con paradas en Casa Rosada, Plaza de Mayo terminando en una lectura colectiva en el balcón del Cabildo de Buenos Aires. El lector será el protagonista de esta lectura en caminata llamada

La memoria es Poesía Ya. Un paseo poético por una ciudad cada vez más literal. Una invitación a caminar versos, rimar esquinas y llenar la plaza de metáforas.

Una propuesta de la Compañía de Funciones Patrióticas: María Paula Doberti, Mariela Gianico, Laura Lina, Martín Seijo y Martín Urruty.

18h, Biblioteca, Centro Cultural Borges

LECTURA DE POESÍA POR HABLAR DE POESÍA

Hablar de Poesía es una revista dedicada a la difusión, la crítica y la traducción de poesía. Nació en 1999, en soporte papel y con publicación semestral, un formato que permanece vivo hasta el día de hoy. Desde 2017, además, existe también en <https://hablardepoesia.com.ar>, un portal web con contenidos independientes.

Leen: Mariano Goycochea, Renata Prati, Flavia Calise y Santiago Craig.

19h, Salón Central, Casa Patria Grande

PRESENTACIÓN DEL LIBRO "ARQUITECTURA DE LOS AFECTOS" DE SEBASTIÁN SOSA OJEDA

El joven poeta presenta "Arquitectura de los afectos" junto a **Oswaldo Bossi**. El libro ganador de la mención honorífica del Premio Storni 2022 publicado por Patronus.

19h, Auditorio Williams, Centro Cultural Borges

ENCUENTRO MAGISTRAL: CLAUDIA SCHVARTZ

Entrevista: Juan Fernando García



Ministerio de Cultura
Argentina

Llega al Festival una charla magistral de la poeta Claudia Schwartz, voz representativa de una generación. En una charla junto a Juan Fernando García desandarán el camino de la experiencia en la escritura y una lectura a cargo de la poeta.

19h, Museo del Cabildo

MOVER LA LENGUA

Mover la Lengua es una invitación a bailar textos en un evento que mezcla la poesía con la danza. Para esta fecha especial, en el marco del Festival de Poesía Ya, participarán poetas que escriban y hablen lenguas originarias. Además, suenan audios grabados. Y hay un DJ que interviene las voces y pasa música para bailar.



20h, Patio, Casa Patria Grande

LECTURA DE POESÍA POR UN SAPO INTUITIVO

El Ciclo de lecturas poéticas, es una extensión del taller de escritura coordinado por Javier Roldán. Es un ciclo joven que se incorpora y dialoga con la rica tradición de lecturas en voz alta que tiene la poesía argentina. Con una frecuencia estacional (verano, otoño, invierno, primavera) intenta ser una muestra de diferentes voces y propuestas estéticas. Leen: Agustina Ayala, Abril Rufino, Juan Rey, Felipe Zaldívar, Gabi Luzzi, Leonardo Oyola.

DOMINGO 5

16 a 20h, Centro Cultural Borges

FERIA EDITORIAL

Participan: ZINDO Y GAFURI -TODXS LEEMOS -SOMOS CENTELLEANTES -BOMBAL - SALTA EL PEZ -LA GRAN NILSON - CAE DE MADURO -VIAJERA EDITORIAL - EDITORIAL TRIANA - LEVIATÁN -VOX -PROYECTO LUX -NEBLIPLATEADA - PAISANITA EDITORA - ELOÍSA CARTONERA -EDICIONES DEL DOCK -LA MARIPOSA Y LA IGUANA - EDITORIAL PALABRAVA



16h, Actividad itinerante

Punto de encuentro: monumento Juana Azurduy, Centro Cultural Kirchner

RELATO SITUADO: LA MEMORIA ES POESÍA

Recorrido poético por el microcentro porteño con paradas en Casa Rosada, Plaza de Mayo terminando en una lectura colectiva en el balcón del Cabildo de Buenos Aires. El lector será el protagonista de esta lectura en caminata llamada *La memoria es Poesía Ya!* Un paseo poético por una ciudad cada vez más literal. Una invitación a caminar versos, rimar esquinas y llenar la plaza de metáforas.

Una propuesta de la Compañía de Funciones Patrióticas: María Paula Doberti, Mariela Gianico, Laura Lina, Martín Seijo y Martín Urruty.

17h, Biblioteca, Centro Cultural Borges

LECTURA DE POESÍA POR LUIS BENÍTEZ

El poeta Luis Benítez leerá poemas de los siguientes libros editados por *Palabrava*, Santa Fe: *Nadie sabe dónde estuvimos* de Luis Benítez; *Antífonas*, *Amor se fue*, *Apuntes sobre Proust* de Enrique Butti; *Las razones del armiño* de Néstor Fenoglio; *Tiene cuerpo el silencio* de Lucía Carmona y *Poesía reunida 1986-2022* de Rosita Escalada Salvo.

Coordina: Viviana Rosenzvit y Palabrava

18h, Biblioteca, Centro Cultural Borges

NOVÍSIMOS. FERVOR DE BUENOS AIRES

Grupo de poetas Novísimos rinden homenaje al libro *Fervor de Buenos Aires*, a los 100 años de su publicación. Leen: Jonatan Daniele, Vinicius Fonseca, Lautaro Pereira y Milagros Pérez Morales.

18 a 21h, Salón Blanco, Casa Patria Grande

MUESTRA DE VIDEOPOEMAS

Muestra de videopoemas de los ganadores de la convocatoria abierta y federal.

18h, Actividad itinerante

Punto de encuentro: monumento Juana Azurduy, Centro Cultural Kirchner

RELATO SITUADO: LA MEMORIA ES POESÍA



Ministerio de Cultura
Argentina

Recorrido poético por el microcentro porteño con paradas en Casa Rosada, Plaza de Mayo terminando en una lectura colectiva en el balcón del Cabildo de Buenos Aires. El lector será el protagonista de esta lectura en caminata llamada *La memoria es Poesía Ya!* Un paseo poético por una ciudad cada vez más literal. Una invitación a caminar versos, rimar esquinas y llenar la plaza de metáforas.

Una propuesta de la Compañía de Funciones Patrióticas: María Paula Doberti, Mariela Gianico, Laura Lina, Martín Seijo y Martín Urruty.

19h, Auditorio Williams, **Centro Cultural Borges**

ENCUENTRO MAGISTRAL: POETAS ARGENTINAS.

Tres poetas que parecieran venir de distintos planetas hacen explotar la brújula y el mapa, confluyen su mirada en una minuciosa atención al poema y construyen una carrera alejadas del canon. Acá están, estas son: *Rosa Rodríguez Cantero, Irma Verolín y Silvia Castro.*

19 hs. Salón Central, **Casa Patria Grande**

LECTURA DE POESÍA POR CICLO PUENTE

Ciclo de eventos de poesía y música que se da en la zona oeste de Buenos Aires los segundos miércoles de cada mes. Lo gestionan Vera Schmit, Natalia Núñez y Danilo Zárate Pacheco. Leen: Gonzalo Montenegro, Gonzalo Duca, Nerina Coronel, Gabriela Yocco.

19h, Museo del Cabildo de la Ciudad de Buenos Aires y la Revolución de Mayo

MOVER LA LENGUA

Mover la Lengua es una invitación a bailar textos en un evento que mezcla la poesía con la danza. Para esta fecha especial, en el marco del Festival de Poesía Ya, participarán poetas que escriban y hablen lenguas originarias. Además suenan audios grabados. Y hay un DJ que interviene las voces y pasa música para bailar.

20h, Patrio, **Casa Patria Grande**

VELADA VILLERA

Velada Villera propone un recorrido por los talleres y producciones de la escuela de arte *Belleza y Felicidad Fiorito*. Entrevista a la fotógrafa Julia Díaz por la entrevistadora Paola Giménez, lecturas de poesía por Mayra Giménez, Sasha Giménez y Gisela Rivas y una visita guiada a un carrito cartonero, ¿cómo es la experiencia de cartonear?



Ministerio de Cultura
Argentina

MARTES 7

18 a 21h, Salón Blanco, Casa Patria Grande

MUESTRA DE VIDEOPOEMAS

Muestra de videopoemas de los ganadores de la convocatoria abierta y federal.

19h, Salón Central, Casa Patria Grande

LECTURA DE POESÍA POR EL CICLO LA LENGUA DESBOCADA

Ciclo de poesía oral: ¿de qué es capaz un poema cuando sale de la boca? Lenguas desbocadas para salivar sus fábulas y rebeliones. El evento cerrará en un Caraoqué poético con playlist de hitazos de la poesía para quien guste recitar.

Organizan y anfitrionan: Sol Aguirre - Caro Rodrighero. Leen: Inés Púrpura, Malena Saito, Paula Tamara Noga Alaguive, Rodri Caballero.

20h, Salón Central, Casa Patria Grande

¿QUÉ POESÍA HAY EN LAS VILLAS?

En las villas hay poesía, pero no de la escrita, sino poesía escrita con la vida, a fuerza de resistencia permanente contra muchas macros y micros violencias. También hay poesía escrita en letras espontáneas, cantadas al momento por raperas y raperos, la famosa forma del "Freestyle". En este encuentro podremos disfrutar de la lectura de César González de poemas que reflexionan sobre la relación de la poesía y los sectores populares, la proyección del adelanto de un cortometraje documental-experimental y un show de raperos.

Participan: César González, Alan Garvey, El Fénix y Junioor Nehuen.

MIÉRCOLES 8

18 a 21h, Salón Blanco, Casa Patria Grande

MUESTRA DE VIDEOPOEMAS

Muestra de videopoemas de los ganadores de la convocatoria abierta y federal.

19h, Salón Central, Casa Patria Grande



Ministerio de Cultura
Argentina

PRESENTACIÓN DEL LIBRO "PRENDAS CONTRA LAS MUJERES"

CONVERSACIÓN CON ANNE BOYER Y PERFORMANCE

La escritora estará presentando su libro Prendas contra las mujeres, de Editorial Triana, donde desarrolla por medio de su prosa poética un análisis del mundo del trabajo y el consumo, y el modo en que la mujer se intersecta con ellos y con los límites de la escritura misma.

Conversará con la autora Marina Mariasch y recorreremos el texto a través de una lectura performática junto con Tálata Rodríguez. Organiza: Triana Editorial.

*Esta actividad cuenta con el apoyo de la Embajada de Estados Unidos en Argentina.

19h, Auditorio Piazzolla, **Centro Cultural Borges**

IBIZA PAREO

Concierto del dúo musical formado en el 2014 por Ani Castoldi y Marina La Grasta en Buenos Aires, Argentina. Mezclando el pop con la electrónica y la pista con la canción, Ibiza Pereo sintetiza aspectos de la música popular con la vanguardia internacional. Beats poderosos, cálidas percusiones y melodías que hipnotizan, le dan forma a este balearic argento que nos viaja hacia una madrugada eterna.

*Esta actividad requiere reserva de entradas.

Las entradas estarán disponibles en la web del Centro Cultural Borges (<https://centroculturalborges.gob.ar>), el día 03/02 desde las 12h

20h, Patio, **Casa Patria Grande**

LECTURA DE POESÍA POR CICLO EL RAYO VERDE

EL RAYO VERDE es un ciclo de poesía donde poetas de distintas generaciones y estéticas leen sus trabajos, éditos o inéditos. Este año se cumplen 10 años de su primera edición, que se llevó a cabo a lo largo de este tiempo en distintos espacios, una vez al mes. La coordinación está a cargo del poeta y narrador Osvaldo Bossi, de reconocida trayectoria, y del siempre renovado grupo de poetas jóvenes que asisten a sus talleres.

Leen: Diana Bellessi, Santiago Venturini, Gabby De Cicco y Diego Batalla.

JUEVES 9

16h, Auditorio 513, **Centro Cultural Kirchner**



Ministerio de Cultura
Argentina

TALLER: "LA MIRADA POÉTICA DEL MUNDO" POR ROSANA ANDREA GUARDALÁ

Propiciar un espacio de lectura, análisis y escritura que permita abrir y afianzar la mirada poética del mundo. Construir lo poético como un modo de componer una escritura singular y única que dé nacimiento a las cosas.

17h, Sala Federal, **Centro Cultural Kirchner**

LA DICHA: HOMENAJE A IRENE GRUSS

Una invitación a leer la poesía de Irene Gruss y reflexionar sobre la relevancia de su obra. Celebramos la poesía de Gruss, una de las grandes poetas argentinas, cuya obra se destacó entre lxs poetas de su generación y ha influido en varias generaciones de escritores.

Participan: Alicia Genovese, Lucía de Leone, Melina Varnavoglou, Osvaldo Bossi y Elena Annibali.

17h, Auditorio 511, **Centro Cultural Kirchner**

TALLER. "TODO ESO YA TENÍA NOMBRE" POR DANIELA GOLDIN.

Es una invitación a cuestionar, desde la conversación, desde la lectura y desde la escritura, las representaciones clásicas de lo poético o lo lírico, de sus fórmulas tradicionales, a buscar un lenguaje cotidiano y preciso a la vez. Invitación a preguntarse sobre los objetos, y, a través de ellos, sobre el mundo y nuestra relación con él.



17.30h, Cúpula, [Centro Cultural Kirchner](#)

EL FAUNA EN POESÍA YA!

El FAUNA es el Festival Artístico de la Universidad Nacional de las Artes, evento bienal en el que se cruzan los lenguajes, expresiones y prácticas artísticas de todas las disciplinas que se desarrollan en la UNA. Como parte de una política de apoyo a la difusión e inserción de lxs artistas del FAUNA en circuitos artísticos y culturales de la ciudad de Buenos Aires, la UNA presenta poemas de *Matías Méndez*, *Belén Ziade* y *Felipe Sáenz*, cuyas obras obtuvieron premios y menciones especiales en el área Poesía de la cuarta edición del festival, realizada en noviembre de 2022

18h, Cúpula, [Centro Cultural Kirchner](#)

POESÍA YA! CICLO DE LECTORES

FRONTERAS, CICLO DE POETAS MIGRANTES

La poesía como acto de frontera. Escuchar a la otra persona, nombrar distintas cosas es extender juntxs las posibilidades del lenguaje. Mientras los muros separan y dividen, la escritura nos mezcla dando lugar a comunidades inesperadas. Este ciclo de lecturas busca reunir voces de poetas extranjeroxs residentes en Argentina en cruce con las luchas de colectivos antirracistas y migrantes.

Invitades: Identidad Marrón- Migrantes // Curadora: Melina Varnavoglou.

Participan: Yanina Azucena (Paraguay), Dora Barcelos (Brasil), Samuel Partidas (Venezuela), Geraldine Ruiz (Colombia), Rebe López (Identidad Marrón) y Mariana Brito y Arturo Cervantes (Bloque de Trabajadores Migrantes)

18h, Foro Juana Azurduy (Plaza Seca), [Centro Cultural Kirchner](#)

CAMBIO DE ESCALA: POESÍA ORIENTADA A OBJETOS

Orador: Juan José Mendoza

En 1950 Charles Olson escribe «El verso proyectivo», su ensayo más famoso. En el último tercio del siglo XX tiene lugar el Objetivismo argentino. En la tercera década del siglo XXI sobreviene una Poesía Orientada a Objetos.

La exposición gira en torno a la lectura de notas escritas en cuadernos de trabajo: reflexiones sobre los horizontes secretos de una poesía actual.



Ministerio de Cultura
Argentina

18h, Salón de Honor, Centro Cultural Kirchner

POESÍA EN VOZ ALTA

Lectura de poemas ganadores de la convocatoria Poesía Ya! 2023: *Verónica Yattah, Romina Bozzini, Marti Roda, Cintia Eleonora Ceballos y Claudia Beatriz Masin.*

18h, Norah Borges, Centro Cultural Borges

UNIR LO YA UNIDO

Marcelo Moguevsky y Yaki Setton, en concierto, reúnen su música y su poesía junto con los poemas de Diana Bellessi, Mirta Rosenberg, Sonia Scarabelli y José Wattanabe.

19h, Auditorio Williams, Centro Cultural Borges

ENCUENTRO MAGISTRAL: IVONNE BORDELOIS

¿Cómo saber que esto es poesía? En este encuentro se explorarán los nuevos caminos de la poética contemporánea, la nueva identificación de los poetas, los rasgos y riesgos de la poesía en el mundo mediático y tecnológico.

19h, Sala 612, Centro Cultural Kirchner

CINE Y POESÍA, APROXIMACIONES EN CORTO A UNA RELACIÓN INDEFINIBLE.

Cortometrajes contemporáneos que ponen en relación la poesía con el cine.

Programación a cargo de Gisela Chicolino y Federico Iparraguirre.

19h, Sala Federal, Centro Cultural Kirchner

DIÁLOGO CON JORGE BOCCANERA

LA POESÍA SE COME CRUDA

Con lectura de textos inéditos y en un juego de contrapunto con el poeta **Matías Mauricio**, el autor de "*Sordomuda*" y "*Palma Real*" recorrerá su mundo literario, sus viajes y sus obsesiones.



Ministerio de Cultura
Argentina

20hs, Auditorio Nacional, [Centro Cultural Kirchner](#)

DESPUÉS DE ESTO, EL MAR

POESÍA QUE SUENA + HUMBERTO TORTONESE + BEATRIZ VIGNOLI + TEUCO CASTILLA

El gran **Humberto Tortonese** nos lleva a un viaje único en el que nos encontraremos con sus poetas preferidos y las lecturas que pueblan su imaginario literario. Seguido podremos disfrutar del concierto **POESÍA QUE SUENA** dónde clásicos de la poesía se convierten en canciones. Músicxs reversionan poemas en distintos formatos: trap, rock, cumbia, punk, electrónica y folclore, entre otros sonidos.

Poetas invitadxs: Beatriz Vignoli y Teuco Castilla.

Músicxs: Liliana Herrero, Benito Cerati, Mariana Baraj, Luyara Tink y Susi Pirelli.

Ilustradores: Gastón González, Dr. Alderete, Maru Clark, Breda Grecco y Santi Pozzi.

****Esta actividad requiere reserva de entradas. Las entradas estarán disponibles en la web del Centro Cultural Kirchner, el día martes 7 de febrero desde las 12h.***

VIERNES 10

14h, Salón de Honor, [Centro Cultural Kirchner](#)

LANZAMIENTO PREMIO STORNI- PRESENTACIÓN LIBRO ANTOLOGÍA STORNIS 2021-2022

Tercera edición del premio que reconoce un libro de poesía inédito. Una iniciativa conjunta del Centro Cultural Kirchner y el Ministerio de Cultura de la Nación que tiene por objetivo reconocer y fomentar la producción poética argentina y así colaborar al creciente interés general por la poesía en la sociedad y el mercado editorial. Participan: **Tristán Bauer**, Ministro de Cultura, **Gabriela Borrelli Azara** directora del Festival Poesía Ya! y lectura de Gabriela Franco, Adriana Márquez y Daniela Bastias.

15h, Auditorio 411, [Centro Cultural Kirchner](#)

TALLER: "ENCONTRAR LA VOZ" POR LEO AZUL

Suele pensarse en la escritura como una relación directa entre la idea y el texto. Este taller apunta justamente a lo que ocurre en el medio. ¿Cómo llegamos de la idea a las palabras? Este taller propone acompañar a cada persona a encontrar su voz propia



Ministerio de Cultura
Argentina

en la escritura, por ello, no trae fórmulas. Se enfoca en el proceso de escritura, buscando achicar la distancia entre el texto imaginado y el escrito.

16h, Mostradores Ingreso, **Centro Cultural Kirchner**

TERRITORIO POSTAL

TALLER EPISTOLAR "EL POEMA ES UNA CARTA DE AMOR NO ENVIADA"

Un taller de correspondencia orientado a la poesía. Se leerán recortes de cartas escritas por poetas, fragmentos de cartas icónicas de poetas y escritores como Alejandra Pizarnik, Idea Vilariño, Lugones, Borges, Cortázar, Macedonio Fernández. Además se desarrollarán ejercicios para que los concurrentes escriban su propia carta, sea a un amor perdido, un amor encontrado, un amor de infancia, un amor idílico, fantasmático, soñado, delirado, imposible, etc. Quienes concurren al taller se llevarán consigo una carta célebre escrita por un poeta, y una carta propia, escrita a puño y letra. Participan: Haidu Koswki y Debret Viana.

16 a 18hs, Auditorio 513, **Centro Cultural Kirchner**

TALLER: "CARTOGRAFÍAS LESBIANAS" POR ALEX ZANI

Este taller se basará en la lectura de obras de poetas nacionales para rastrear en ellas las huellas de una subjetividad lesbiana. Habituaremos esas lecturas de manera colectiva, trayendo viejas discusiones que actualizan las presentes, para trazar en grupo un mapa geográfico y temporal que dé cuenta de las poéticas lesbianas heterogéneas en nuestro país y que arroje luz sobre las múltiples maneras en las que la poesía pone en jaque al sistema heterosexual obligatorio.

16h, Auditorio Williams, **Centro Cultural Borges**

WORKSHOP POR ANNE BOYER

Un encuentro íntimo con Anne Boyer para explorar sus obsesiones literarias: el cuerpo, la escritura, el capitalismo. Un espacio para pensar en la escritura poética.

**Esta actividad cuenta con el apoyo de la Embajada de Estados Unidos en Argentina.*

16h Foro Juana Azurduy (Plaza Seca), **Centro Cultural Kirchner**

EDITORIALES DIGITALES: COMUNIDADES DE SUPERVIVENCIA TECNOPOÉTICAS

Oradores: Valeria Mussio y Librenauta

Organizan Matrerita y Copiona



Ministerio de Cultura
Argentina

Conversación en torno a las posibilidades emancipatorias de las editoriales digitales: los cruces de disciplinas artísticas, la hibridación de lenguajes y herramientas, la soberanía técnica y la capacidad de crear comunidades de cuidado a través de la literatura nativa de internet.

17h, Foro Juana Azurduy (Plaza Seca), [Centro Cultural Kirchner](#)

ÉTICA Y ARCHIVO: RECUPERACIÓN DE LA OBRA DE ALEJANDRO SCHMIDT PUBLICADA EN FEISBUK

Oradora: Dra. M. Virginia Ventura

Organiza: Apócrifa Editorial

El trabajo de editar a Alejandro surge antes de que falleciera de un problema cardíaco. Problema sobre el que su obra publicada en su cuenta de Facebook empieza a relatar. Obra que apócrifa tenía la tarea de publicar cuando Alejandro Schmidt vivía. A partir de su muerte, surge el problema: ¿debemos o no abandonar la tarea de publicar? ¿Cómo debemos proceder? ¿Es el mismo libro que pensamos en un principio?

17h, Sala Federal, [Centro Cultural Kirchner](#)

ENCUENTRO MAGISTRAL: MARÍA TERESA ANDRUETTO

Entrevista: Jorge Monteleone

María Teresa Andruetto es una figura insoslayable de la literatura y la poesía argentina e internacional. Llega al Festival en una charla magistral junto al reconocido escritor y crítico Jorge Monteleone, autor del prólogo de su poesía reunida. Ambos desandarán el camino de la experiencia con la propia escritura y la labor poética que hace años lxs reúne.

18h, Foro Juana Azurduy (Plaza Seca), [Centro Cultural Kirchner](#)

APETITO VORAZ II: LA PRESENTACIÓN

Organiza Profundo Ediciones

Apetito Voraz II es el segundo número de un poemario nacido en el 2015, con 18 poetas del lado Sur de Latinoamérica.

Participan: Agustina Villela, Blas R. W. Vitale, Celia Alva, Chuño, Guillermo Villani, Inés Púrpura, inmensidades, Jael Caiero, Lucas Mostro, Lucio ColRabbit, Marla Zakai, Modo Silencioso, Nahiel Dornell, Natalia Iñiguez, Perro, Re, Sol Zurita y Yolibel Godoy.



Ministerio de Cultura
Argentina

18h, Salón de Honor, Centro Cultural Kirchner

POESÍA EN VOZ ALTA

Lectura de poetas ganadorxs de la convocatoria Poesía Ya! 2023: *Valeria María Mussio, Misael José María Castillo, Alina Erika Mateos Horrisberger, Valeria Cervero y Eduardo Javier Ainbinder.*

18 a 21h, Salón Blanco, Casa Patria Grande

MUESTRA DE VIDEOPOEMAS

Muestra de videopoemas de los ganadores de la convocatoria abierta y federal.

19h, Sala Argentina, Centro Cultural Kirchner

ENCUENTRO MAGISTRAL: LEO MASLÍAH

Leo Maslíah leerá textos de su libro "Así las cosas" (publicado por Ediciones En Danza), que reúne el conjunto de su obra poética desde los años 80 hasta la actualidad. Los alternará con piezas para piano temáticamente relacionadas y algunos poemas musicalizados.

19h, Auditorio 513, Centro Cultural Kirchner

PRESENTACIÓN DEL LIBRO "MI CARA EN EL ESPEJO" POESÍA COMPLETA DE PIPO LERNOUD

Editada por Cae de Maduro, "Mi cara en el espejo" reúne los poemas y canciones escritas por Pipo Lernoud desde 1965 hasta la fecha. Pipo recorrerá el libro sumando las voces de Osvaldo Vigna, Hernán y María Calzada. Además nos contará de dónde vienen esos poemas.

19h, Salón Central, Casa Patria Grande

LECTURA DE POESÍA POR CICLO LOS FATALES

El ciclo de oralidad Los Fatales reúne artistas que hacen trabajos muy distintos, pero con algo en común: la palabra en voz alta como premisa. Poesía oral, narración, performance, filosofía y hasta una homilía forman parte de esta innovadora propuesta.



Ministerio de Cultura
Argentina

19h, Auditorio Piazzolla, **Centro Cultural Borges**

NOELIA RECALDE

Concierto de solista presentando "*Mi Propia Casa*", su segundo álbum. Creado a partir del encuentro, en un contexto de aislamiento total, Noelia junto a su aliado, Ariel Polenta, diseñaron una obra sonora compuesta de 8 temas originales, digna de una foto de época. La Banda está conformada por: Ariel Polenta - teclas / programaciones Nicolás González - guitarra eléctrica Dolores Arce - Percusión Nicolás Echeverría - Percusión Martina Pérez Cabrera - Voces Roció Gal - Voces.

**Esta actividad requiere reserva de entradas. Las entradas estarán disponibles en la web del Centro Cultural Borges (<https://centroculturalborges.gob.ar/>), el día 06/02 desde las 12h*

19h, Sala 614, **Centro Cultural Kirchner**

POESÍA EN FILMOTECA

Cortometrajes de cine clásicos.

Curaduría a cargo de Fernando M. Peña

20h, Patio, **Casa Patria Grande**

RITMO Y POESÍA VOL. 1

Experimentación poética y sonora donde se fusionan diferentes expresiones del RAP y el Hip Hop junto a poetas novísimos.

Host: ELA // DJ BBGIZA // Poetas: Simón Azar, Micaela Tapia y Gerónimo Tártara.

20hs, Cúpula, **Centro Cultural Kirchner**

ESTELA EN LA CÚPULA - HOMENAJE

Estela Figueroa (Santa Fe, 1946 - 2022) fue, es y será una de las voces poéticas más relevantes de la historia de la poesía argentina. A seis meses de su fallecimiento, el Centro Cultural Kirchner pone en lo alto de su Cúpula su obra y su palabra con este homenaje en donde se leerán textos a propósito de Figueroa, se proyectarán algunos de sus collages y se leerán poemas suyos.

Participan: Virginia y Florencia Russo, Enrique Butti, Osvaldo Aguirre, Selva Almada, Andi Nachón, Gabriela Borrelli Azara, Gabby de Cicco, Verónica Yattah, Juan



Ministerio de Cultura
Argentina

Fernando García, Osvaldo Bossi, Beatriz Vignoli, Inés Kreplak, Natalia Leiderman, Carlos Battilana, Alejandro Méndez, Clara Muschiatti, Tin Roda, Raquel Tejerina, Patricio Foglia, Luciana Porchietto, Marcelo Moncatz, Chella Rellpca, Cintia Ceballos.

SÁBADO 11

15h, Auditorio 511, [Centro Cultural Kirchner](#)

TALLER: "EL FUTURO ES VEGETAL. TALLER DE POESÍA SILVESTRE" POR NADIA ROMINA SANDRONE

Tomando como punto de partida el movimiento de poesía y botánica que data del SXVIII visitaremos poetas, proyectos y prácticas que tengan al mundo vegetal en el centro de sus escenas. Generando un acervo de materiales que sirvan de plataforma para ir hacia nuestros territorios, conocer la flora nativa que habita en ellos y poder nombrarla desde todos los lenguajes que podamos inventar.

15h, Piso 9, [Centro Cultural Kirchner](#)

TALLER: "LO SUTIL Y LO BREVE" por SOMOS CENTELLEANTES

Creemos que el acto de la escritura poética es un hecho político y transformador, el objetivo de este taller es que lxs participantes puedan conectarse con lo lúdico y construir uno o varios poemas breves a partir de las propuestas de les talleristas, convirtiendo el/los mismos en un poema-objeto

15h, Foro Juana Azurduy (Plaza Seca), [Centro Cultural Kirchner](#)

EXPOSICIÓN DE @VIDEO.POESÍA. TECNOPOÉTICAS EN EL ESPACIO

Orador: Lucía Jazmín Tarela

En la era digital, lxs artistas y diseñadores re-pensamos nuevas relaciones entre imágenes subjetivas del tiempo y movimiento, ¿cómo generar sentido intermedial? -narrativo, no narrativo y antinarrativo- Textos cinéticos, textos sonoros, textos visuales, performance y cin(e)poesía.



Ministerio de Cultura
Argentina

16h, Foro Juana Azurduy (Plaza Seca), **Centro Cultural Kirchner**

PROVINCIAS UNIDAS: TENSIONES Y PROBLEMÁTICAS EN TORNO A UNA FEDERALIZACIÓN DE LA DISTRIBUCIÓN EDITORIAL

Oradores: Nacho Juro y Belén Nahuz / Organiza Gerania Editora

Necesidades y dificultades de las editoriales de provincia a la hora de tejer redes de distribución en distintas ciudades del país. Éxito o desamparo: prácticas determinantes en la construcción de una literatura federal.

16h, Salón de Honor, **Centro Cultural Kirchner**

POESÍA EN VOZ ALTA: NOVÍSIMES

Lectura de poetas ganadorxs de la convocatoria Poesía Ya! 2023 en la categoría "Novísimes", sección especialmente dedicada a darle visibilidad a los jóvenes talentos de nuestro país.

Participan: Guido Marco Sanz, Matías Vázquez, Pedro David Zelarayán, Eva Allein Peña, Lourdes Rocío Salome Díaz Acosta, Micaela Aylén Kessler, Vera Jereb Coria, Camila Yasmin Corradi, Valentín Prioretti y Felipe Hourcade.

16h, Auditorio 411, **Centro Cultural Kirchner**

TALLER: "GUARDIANES DE POESÍA - TALLER DE BORDADO Y POESÍA PARA INFANCIAS" POR MARIA FLORENCIA CODAGNONE

¿Por qué trabajar con poesía? La poesía abre mundos. Hacer que les niños se acerquen a ella y la produzcan es hacer infancias y adolescencias más libres. Además, la poesía promueve la comprensión lectora y, con eso, la comprensión del mundo. Además, promover y homenajear la poesía de Edith Vera es hablar de memoria y naturaleza, de cuidado.

17hs, Foro Juana Azurduy (Plaza Seca), **Centro Cultural Kirchner**

NO SEAS BASURA

Oradoras: Alejandra Bosch y Gabriela Clara Pignataro

Organiza Arroyo Ediciones.

La basura como materia prima en el arte. La basura como problema público de resolución privada. ¿Qué es la conciencia ambiental? ¿De qué hablamos cuando hablamos de reciclar y reducir la basura? La basura como tópico dentro de la poesía argentina.



Ministerio de Cultura
Argentina

17h, Sala Herradura, **Centro Cultural Kirchner**

DIVERTIMENTO EN T MAYOR

Homenaje a Susana Thenon. Performance poética. Celebración vocal. Visita inesperada. Música para los ojos. Pasión para la razón.

Dirección Maruja Bustamante // Participan: Jorge Thefs, Florencia Bergallo, Pato Villanova

17h, Sala Federal, **Centro Cultural Kirchner**

ENCUENTRO MAGISTRAL: LAS STORNIS

Las ganadoras de la segunda edición del Premio Storni 2022 comparten poemas de sus libros ganadores.

Participan: Daniela Bastias, Adriana Márquez y Gabriela Franco.

17h, Cúpula, **Centro Cultural Kirchner**

RITMO Y POESÍA VOL. 2

En los últimos años se generaron miles de grupos que a lo largo y a lo ancho del país activan textos poéticos a través del rap y la experimentación sonora y oral.

El freestyle en nuestro país celebra creaciones poéticas y tiende puentes con la música actual activando la creatividad en los procesos literarios como rima, métrica y coherencia sintáctica.

Participan: Corvo, Keke NDK, Colectivo Rayo Seco, Lucas Wittmann aka Proscer y BJ MC // Host: Elizabeth González aka Ela // DJ: BBGIZA

18h, Foro Juana Azurduy (Plaza Seca), **Centro Cultural Kirchner**

EL LIBRO USADO: UN FACTOR ECOLÓGICO, POLÍTICO Y EMOCIONAL

Oradorxs: Brenchx y Patricio Rago

Libros que toman fuerza en otro momento histórico del momento que los vio nacer, que encuentran su punto de fuga en otro momento. El libro usado como una forma de acceder a libros a precios económicos, su relación estrecha con la recircularidad, crisis, ecología, política y puesta en valor. La tradición del libro usado en Buenos Aire un viejo romance. *Organiza LA LIBRE + Flu/ Aristipo Libros*



Ministerio de Cultura
Argentina

18h, Salón de Honor, Centro Cultural Kirchner

POESÍA EN VOZ ALTA

Lectura de poetas ganadorxs de la convocatoria Poesía Ya! 2023: *Carlos Martin Pucheta, Silvia Elena Pailhé, Matías Aldaz, Dalmis Adriana Medina Contrera y Enrique Manuel Abondio Butti.*

18h, Mostradores Ingreso, Centro Cultural Kirchner

TERRITORIO POSTAL: JAM DE ESCRITURA

Los Jam de escritura epistolar proponen una experiencia literaria situada en el Territorio Postal del Centro Cultural Kirchner. Es la posibilidad de que lxs lectores asistan al trabajo de la escritura de lxs autores en tiempo real. Toda la actividad está enfocada en la exploración del vínculo entre lectura y escritura con el marco de un clima sonoro especialmente creado para esta ocasión.

Escribe: Marina Mariasch, Matías De Rioja, Pamela Terlici, Ariel Schettini

Musicaliza: Braulio

18h, Auditorio Williams, Centro Cultural Borges

ALUCINACIONES VS. PESADILLA

PESADILLAS VS. ALUCINACIÓN

Con Fernando Noy y Juan J. Mendoza

Presentación de: Postales alucinadas de Fernando Noy y La interpretación de las pesadillas de Juan J. Mendoza. Dos escritores leen textos de dos épocas distintas. Cada uno lee en el otro lo que el otro no quiere. La disputa no es tanto entre dos subjetividades o dos poeticidades distintas, sino entre lo imaginario y lo Real. Lo que está en juego es la relación que todos mantenemos de manera más o menos velada con nuestros imaginarios, nuestro Real.

18h, Auditorio 411, Centro Cultural Kirchner

TALLER PARA INFANCIAS "28 LETRAS (ABECEDARIO POÉTICO)" POR HILDA FERNÁNDEZ

28 letras son la materia prima para escribir infinitos poemas. Exploraremos diferentes abecedarios poéticos y jugaremos con las formas, los sonidos y las historias vinculados al origen de los caracteres que forman nuestro alfabeto.



Ministerio de Cultura
Argentina

18h, Auditorio 511, Centro Cultural Kirchner

TALLER: "POETAS ARGENTINAS" POR GRISELDA GARCIA

La lectura de poesía invita a que dejemos de lado nuestra mente racional y apelemos a las sensaciones, emociones y sentimientos. El recorte de textos elegidos permitirá que lxs participantes le pierdan el miedo al género poético, al que tanta fama le han hecho de difícil, cerrado, críptico, solo para unxs pocxs.

19h, Sala Herradura, Centro Cultural Kirchner

DIVERTIMIENTO EN T MAYOR

Homenaje a Susana Thenon. Performance poética. Celebración vocal. Visita inesperada. Música para los ojos. Pasión para la razón.

Dirección Maruja Bustamante // Participan: Jorge Thefs, Florencia Bergallo, Pato Villanova.

19h, Sala Argentina, Centro Cultural Kirchner

ENCUENTRO MAGISTRAL: DICHO DE OTRA FORMA

La traducción al castellano del Río de la Plata es parte constitutiva de la vasta tradición (y traición) de la poesía argentina. Otras voces y ritmos habitan en nuestras propias voces. Somos el otre. Esta mesa de traductorxs busca compartir parte de la obra de algunxs poetas extranjeroxs contemporanexs, dichos de otra forma, acaso la nuestra.

Participan: Natalia Leiderman, Alejandro Guerri, Laura Crespi, Daniela Ema Aginsky y, desde EEUU, Ellen Bass.

**Esta actividad cuenta con el apoyo de la Embajada de Estados Unidos en Argentina.*

19h, Sala 614, Centro Cultural Kirchner

POESÍA EN FILMOTECA

Cortometrajes de cine clásicos. *Curaduría a cargo de Fernando M. Peña*

20h, Cúpula, Centro Cultural Kirchner

TESTOVAMPIRO

¿Qué sucede cuando se violan los derechos adquiridos? ¿Qué pasa cuando no se puede continuar con el Tratamiento de Reemplazo Hormonal? El Testovampiro es un relato que ofrece una posible solución a este problema. Un relato de aventuras,



Ministerio de Cultura
Argentina

humor, policial, escrito en rima consonante, escuchado en pulperías recitado por 3 borrachos trans. Situado en el año 2019, con el Ministerio de Salud rebajado a Secretaría y la falta de testosterona para Terapias de Reemplazo Hormonal, un joven trans (¿solo uno?) encuentra una forma alternativa de hacerse de la tan deseada sustancia. Prólogo de Mateo Diosque.

Participan: Fausto Hernández, Neu, Julián Chacón, Gonzalo Ray Duca y Gaita Nihil.

DOMINGO 12

15h, Piso 9, [Centro Cultural Kirchner](#)

TALLER: "¡HACELO VOS MISMX! TALLER DE FANZINES PARA POETAS" POR ANGEL MALLARINO Y MARÍA ROSA "CHANA" BERTOLAMI.

El taller de fanzines para poetas ¡Hacelo vos mismx! se propone como un espacio para conocer y explorar el mundo del fanzine. La invitación es que cada participante realice su fanzine de poesía, pueda reproducirlo e intercambiarlo con lxs demás.

15h, Auditorio 511, [Centro Cultural Kirchner](#)

TALLER: "CIEN AÑOS DE FERVOR: LOS INICIOS DEL JOVEN BORGES EN EL CENTENARIO DE SU PRIMER LIBRO DE POEMAS" POR SEBASTIÁN HERNAIZ

En 2023 se cumplen 100 años de la publicación del primer libro de Jorge Luis Borges. En este taller nos acercaremos al primer libro de Borges, apelando a proponer lecturas de sus poemas y facilitar su interpretación al recomponer su contexto de producción y publicación, los debates estéticos del momento, las cercanías del autor con la vanguardia ultraísta, sus intervenciones en revistas en España y en Buenos Aires.

16h, Foro Juana Azurduy (Plaza Seca), [Centro Cultural Kirchner](#)

EDITAR DESDE LOS MÁRGENES. LA PRODUCCIÓN DESDE LAS PROVINCIAS Y LA FEDERALIZACIÓN DEL CAMPO CULTURAL.

Oradores: Zaida Kassab, Daniel Ocaranza, Silvina Robato y a Gabriela Álvarez

Organizan Falta Envido Ediciones + Piedra Madre.



Ministerio de Cultura
Argentina

Las editoriales independientes que publican desde la periferia enfrentan el reto de federalizar la cultura, abrir nuevos focos y a la vez circular nuevxs autorxs que también escriben desde los márgenes. ¿Qué implica todo esto y qué herramientas se ponen en juego en este desafío?

16h, Auditorio 411, [Centro Cultural Kirchner](#)

TALLER: "LA PIEDRA AZUL: UN TALLER DE POESÍA PARA INFANCIAS" POR POLA GOMEZ CODINA

La poesía y el dibujo están del mismo lado a la hora de la creación. Este taller se inspira en el libro homónimo del escritor e ilustrador Jimmy Liao (Taiwán, 1958). Se trata de un largo poema visual, acompañado por un breve texto en cada página que narra la historia de una piedra (partida) y su itinerario por el mundo hasta volver al corazón de la selva.

16h, Salón de Honor, [Centro Cultural Kirchner](#)

POESÍA EN VOZ ALTA: NOVÍSIMES

Lectura de poetas ganadorxs de la convocatoria Poesía Ya! 2023 en la categoría "**Novísimes**", sección especialmente dedicada a darle visibilidad a los jóvenes talentos de nuestro país.

Participan: Guido Marco Sanz, Matías Vázquez, Pedro David Zelarayán, Eva Allein Peña, Lourdes Rocío Salome Díaz Acosta, Micaela Aylén Kessler, Vera Jereb Coria, Camila Yasmin Corradi, Valentín Prioretti y Felipe Hourcade.

17h, Foro Juana Azurduy (Plaza Seca), [Centro Cultural Kirchner](#)

DRAMÓN. EDITAR, PUBLICAR Y CIRCULAR TEATRO

Organizan Rara Avis y Libros Drama. Oradorxs: Ariel Farace y Antonio Villa con la participación de Nadia Sandrone y Laura Sbdar.

Los artistas y responsables del proyecto editorial Libros Drama y de la colección Gallinero de Rara Avis Editorial resumen su experiencia en la publicación de dramaturgia en la Buenos Aires contemporánea.

17h, Sala Herradura, [Centro Cultural Kirchner](#)

DIVERTIMIENTO EN T MAYOR Homenaje a Susana Thenon. Performance poética. Celebración vocal. Visita inesperada. Música para los ojos. Pasión para la razón. *Dirección Maruja Bustamante // Participan: Jorge Thefs, Florencia Bergallo, Pato Villanova.*



Ministerio de Cultura
Argentina

17hs, Sala Federal, [Centro Cultural Kirchner](#)

ENCUENTRO MAGISTRAL: ALICIA GENOVESE

Entrevista: Ivana Romero

"Se vive con poco / con nada / se hace un reino" escribe Alicia Genovese en uno de sus poemas. Poeta y maestra de poetas, la obra de Alicia es referencia ineludible para el campo cultural de nuestro país y de América latina. Su palabra está habitada por una pulsión dialógica donde el vínculo entre escritura y realidad potencia su propia obra pero también, nuestra propia experiencia como lectores/as. Esta charla recorre sus poemas, ensayos y prosa y una lectura a cargo de la autora.

Coordina: Ivana Romero

17h, Cúpula, [Centro Cultural Kirchner](#)

RITMO Y POESÍA VOL. 3

En los últimos años se generaron miles de grupos que a lo largo y a lo ancho del país activan textos poéticos a través del rap y la experimentación sonora y oral.

El freestyle en nuestro país celebra creaciones poéticas y tiende puentes con la música actual activando la creatividad en los procesos literarios como rima, métrica y coherencia sintáctica.

Participan: JUZZ, Extraterráneos, Ron Zurdo, "Si tuviera un paraguas te lo daría" Poesía para las amigas y Lea Pompom // Host: Elizabeth González aka Ela // DJ: BBGIZA

18h, Foro Juana Azurduy (Plaza Seca), [Centro Cultural Kirchner](#)

30 AÑOS DE POESÍA

Oradorxs: Anahí Mallol + Paula Peyseré + lectura de FISHER

¿Se puede pensar la poesía de una época? ¿Se puede pensar una época según su poesía? De los 90 al 2020: reconfiguraciones, rupturas y permanencias en la poesía argentina de los últimos treinta años. Aproximaciones a un panorama de la poesía de estos tiempos.



Ministerio de Cultura
Argentina

18h, Salón de Honor, Centro Cultural Kirchner

POESÍA EN VOZ ALTA

Lectura de poetas ganadorxs de la convocatoria Poesía Ya! 2023: *Vir Del Mar Mainardi, Fernanda Marlene Ayala, Pablo Roberto Romero Ruiz, Gabriel Víctor Reches y Liliana García Carril.*

18h, Auditorio 411, Centro Cultural Kirchner

TALLER DE POESÍA HAIKU PARA INFANCIAS POR LILIANA LUISA WEISBEK

El Taller incursiona en el Haiku tradicional donde se verán las características de la Poesía Haiku y ejemplos de Grandes Maestros y Poetas de Japón. La Poesía es muy importante en la formación de los individuos, en el caso de la Poesía Haiku, los acerca a la Naturaleza, los conecta con su yo interior y hace que se deje de lado la tecnología en la que estamos inmersos.

18h, Auditorio 511, Centro Cultural Kirchner

TALLER: "NO./ EL HERMOSO VERANO/ NO HA TERMINADO AÚN" POR CELESTE GAUCHAT

El taller consiste en un encuentro de lectura y escritura para visitar la obra de Estela Figueroa, poeta santafesina fallecida este año; como homenaje a su poesía y el universo creado en ella.

18h, Sala 614, Centro Cultural Kirchner

CINE Y POESÍA, APROXIMACIONES EN CORTO A UNA RELACIÓN INDEFINIBLE.

Cortometrajes contemporáneos que ponen en relación la poesía con el cine.

Programación a cargo de Gisela Chicolino y Federico Iparraguirre.

18h, Auditorio 513, Centro Cultural Kirchner

PATRIA, PERONISMO Y POESÍA

Presentamos un libro único en su género compuesto por 226 poemas y 230 fotografías ilustrativas que acompañan a veces en más de una ocasión a los textos poéticos. Se trata de recuperar, exhumar, exponer y divulgar otra faz tan oculta como inédita de la larga lucha de nuestro pueblo por la liberación nacional y social de nuestra Patria. Por qué fue a través de la poesía que miles



Ministerio de Cultura
Argentina

de militantes peronistas dejaron impresos sus sentimientos de lucha, lealtad, patriotismo y reconocimiento a una causa, para siempre.

Participan: Roberto Baschetti y Miguel Martínez Naón.

19h, Sala Herradura, Centro Cultural Kirchner

DIVERTIMENTO EN T MAYOR

Homenaje a Susana Thenon. Performance poética. Celebración vocal. Visita inesperada. Música para los ojos. Pasión para la razón.

Dirección Maruja Bustamante // Participan: Jorge Thefs, Florencia Bergallo, Pato Villanova

19hs, Sala Argentina, Centro Cultural Kirchner

ENCUENTRO MAGISTRAL: ANNE BOYER

La ganadora del premio Pulitzer 2020 por su libro "Desmorir" en un encuentro magistral con el público argentino para recorrer su obra poética y ensayística. Un repaso reflexivo por los puntos principales de sus libros: el cuerpo en el capitalismo y la poesía, la escritura y la felicidad, el pensamiento, el cuerpo, la enfermedad. Una obra que sitúa a la poesía en este tiempo y la hace parte de una visión del mundo.

**Esta actividad cuenta con el apoyo de la Embajada de Estados Unidos en Argentina.*

20hs, Auditorio Nacional, Centro Cultural Kirchner

CONCIERTO DE CIERRE

NO IMAGINAS CÓMO DE NOSOTROS HAN HABLADO

Un concierto que parte de un libro para recorrer las más populares canciones de amor. Osvaldo Bossi en su libro "Sin que me diera cuenta yo" nos lleva a la música. No sólo a ese parentesco que poesía y música han tenido desde siempre sino los lazos explícitos que mantienen: los títulos de los poemas son tomados de canciones, y cada poema es, a la vez, una versión, un cover de esas canciones populares de amor. La lectura de Bossi acompañará las interpretaciones de las canciones en vivo en las voces de An Espil, Sofía Vitola, Sergio Pángaro y Dani Umpi.

**Esta actividad requiere reserva de entradas. Las entradas estarán disponibles en la web del Centro Cultural Kirchner, el día martes 7 de febrero desde las 12h.*



Ministerio de Cultura
Argentina

ACTIVIDADES PERMANENTES



TERRITORIO POSTAL: CORRESPONDENCIAS

Jueves 9 al domingo 12, 14 a 20h

Lámpara Le Parc, Ingreso [Centro Cultural Kirchner](#)

Abrir una carta ajena es una forma de voyeurismo. Ana Montes y Patricio Foglia juegan a abrir las correspondencias de artistas que admiran para que todxs podamos espiar un poco. Poesía y teatro, poesía y narrativa, poesía y arte... Poesía YA! *Participan: Agustina Muñoz, Rafael Federman, Betina González, Esther Cross, Camila Fabbri, Walter Lezcano, Diana Aisenberg y Claudia del Río.*

FERIA EDITORIAL Y FANZINERA

Jueves 9 al domingo 12, 15 a 20h

Plaza seca, [Centro Cultural Kirchner](#)

La Feria de Editoriales de Poesía YA! es un evento donde la bibliodiversidad independiente toma actores fundamentales. Editoriales especializadas en poesía de todo el país, fanzines autogestivos, joyas del libro usado y publicaciones teatrales se fusionan para darle al público visitante la posibilidad de acceder a libros y material que muchas veces queda por fuera de los grandes mercados.

MUESTRA DE COLLAGES DE ESTELA FIGUEROA

Jueves 9 al domingo 12, 14 a 20h

Salón de los Escudos, [Centro Cultural Kirchner](#)

Los collages de Estela Figueroa fueron realizados a lo largo y en paralelo al desarrollo de su obra poética. Estela poseía un gusto singular por la realización de collages. Se conserva una cantidad considerable de collages, en los que destaca su humor -por momentos ácido-, la tendencia por la búsqueda de lo insólito en la selección de los materiales que componen sus imágenes y la incorporación de textos que completan el sentido poético de la obra.



Ministerio de Cultura
Argentina

MUESTRA DE VIDEOPOEMAS

Jueves 9 al domingo 12, 14 a 20h

Sala Sonora (613), [Centro Cultural Kirchner](#)

La lectura poética toma otras dimensiones en sus cruces con la plástica o el cine. La exploración de una obra a través del material audiovisual abre otras lecturas y extiende los circuitos lectores. Muestra de videopoemas de los ganadores de la convocatoria abierta y federal.

Participan:

- **PLUMÍFEROS** - Alejandro Ariel Paiva y Juan Rodríguez Lage
- **MANUAL DE ABDUCCIÓN** - Adrián Guterman y Sofía Lenski
- **A CADA CUAL SE LE ASIGNA UN MONSTRUO** - Lorenzo Robert Germán y Lurian Batista
- **VIENTO SUR** - Juliana Lucero y Sofía Gerk
- **RUMI** - Rocío Alejandra Fernández y Floriana Alejandra Lazzaneo
- **ZUNGÜN** - Héctor Allende, Ariadna Mansilla, Raquel Ahumada y Juan Baeza
- **SÁBADO A LA MAÑANA** - Mariana Pacchioni
- **TRATADO DE LA SIESTA** - Alejandra Adi y Martín Zotelo
- **TODAS LAS PERSONAS DEL MUNDO** - Anne Rain y Leo Azul Guidi.
- **NINO** - Rocío Lema

PITONISA

Jueves 9 al domingo 12, 16 a 19h

Piso 9, [Centro Cultural Kirchner](#)

¡Oráculo de la artista Jazmín Saidman donde utiliza un mazo de cartas diseñado especialmente para esta edición de Poesía ya! Se invita a las personas a pasar de una y sentarse frente a la pitonisa. En ese instante se activará un reloj de agua que dará cuenta del inicio de la consulta. La pregunta es únicamente para ese momento y esa persona.

ESTACIÓN FANZINERA

Jueves 9 al domingo 12, 14 a 20h

Piso 9, [Centro Cultural Kirchner](#)



Ministerio de Cultura
Argentina

Vení a generar tu propia publicación independiente con poesía, juegos de palabras y collages de imágenes. ¿Qué te gustaría nombrar y dejar por escrito? En este espacio podrás componer tus propios relatos poéticos visuales y compartirlos por todos lados.

BAR DE JUEGOS

Jueves 9 al domingo 12, 14 a 20h

Piso 9, [Centro Cultural Kirchner](#)

Un bar para relajarse y jugar divertidos y originales juegos literarios. ¡Jugá con historias extraordinariamente comunes pero jamás contadas! Una manera diferente de encontrarnos con la literatura.

EL POEMA FURTIVO POR CLASE TURISTA

Jueves 9 al domingo 12, 14 a 20h

Piso 9, [Centro Cultural Kirchner](#)

El poema furtivo es una instalación que invita a les visitantes a encontrar poemas ocultos en techos del barrio a través de binoculares ubicados en el piso 9 del Kirchner. Descubriremos poemas breves, impresos en formato afiche, cartel y lona que se ubican en tanques de agua, balcones, ventanas y altillos del barrio. Una mirada poética de la ciudad.

[Enlace a carpeta de imágenes](#)

