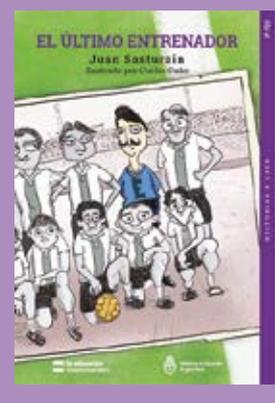
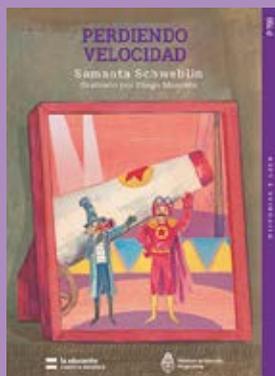




7^{mo}
año/grado



El Ministerio de Educación de la Nación hace llegar a sus hogares dos libros de cuentos: *Perdiendo velocidad* de Samanta Schweblin y *El último entrenador* de Juan Sasturain. Son libros que a partir de ahora son de ustedes, que iniciarán o pasarán a formar parte de sus bibliotecas personales; son para leer en la escuela, pero también en casa. La lectura en casa no es “para hacer una tarea de la escuela” o para “practicar leer”, sino para compartir un momento. Quien les lee cuentos a las niñas y los niños o les cuenta historias imaginadas o reales –ya sea contadas por otras personas o de sus propias vidas– construye una relación con ellas y ellos; comparte momentos, quizás antes de dormir o durante la comida o mientras se ocupa de otros quehaceres, en los que refugia a las chicas y los chicos en esos relatos y, sin proponérselo, está contribuyendo al desarrollo del lenguaje y a su formación como lectoras y lectores capaces de ponerse en la voz de un personaje, enojarse con el malvado de la historia o entusiasmarse con el protagonista.

Es nuestro deseo que estos libros formen parte de algunos de esos momentos, que se lean para que las lectoras y los lectores se sientan motivadas y motivados a releerlos, a buscar sus partes favoritas y empiecen a formar sus gustos literarios personales.

Las niñas y los niños de 7^{mo} cursan su último año de escolaridad y ya leen autónomamente, sin embargo necesitan seguir escuchando leer para comprender mejor las obras que han sido escritas para los más grandes. En la escuela, las y los docentes seguirán leyendo y conversando sobre lo leído, aunque en muchas otras ocasiones las chicas y chicos lean solas y solos.

Cuando terminen de leer, pueden conversar un ratito, preguntarle qué le pareció el cuento y volver sobre algunas ideas que permitan “sacarle el jugo” a la historia. Por ejemplo, conversar sobre la vejez de Tego y su pasado como hombre bala en *Perdiendo velocidad* o sobre los recuerdos del abuelo de su vida en el mundo del fútbol en *El último entrenador*.

Ambos cuentos tienen versiones multimedia a las que pueden acceder mediante el código QR que se encuentra en la contratapa de cada libro. Volver a escuchar las historias contadas por otras voces, con música y efectos de animación es una oportunidad para sumergirse en el universo que los cuentos proponen.

Si en casa hay varios niños o niñas que asisten a la escuela primaria, entonces habrán recibido más de dos libros. Está será una gran oportunidad para hojearlos juntos, mirar con detenimiento las ilustraciones de Diego Moscato en *Perdiendo velocidad* y las de Cucho Cuño en *El último entrenador*, conversar sobre lo que están leyendo y pedir a los más grandes que practiquen una parte para leer en voz alta.

Esperamos que disfruten de esta colección todas y todos en cada hogar, en cada aula, en todas las escuelas. **Historias x leer** deja abierta la puerta de la literatura a las chicas y los chicos que están cursando la Primaria en todo el país.