**ANEXO III**

**GRILLA DE EVALUACIÓN DE PROYECTOS**

**Proyecto PNUD ARG/20/007**

**PROGRAMA “PRODUCIR CON EQUIDAD - MIPYMES CON ENFOQUE DE GÉNERO”**

| **VARIABLE / PUNTAJE MÁXIMO** | **100** |
| --- | --- |
| **A. Encuadre en los objetivos de la CONVOCATORIA** | **35** |
| El PROYECTO se encuadra en los objetivos de la CONVOCATORIA y combina acciones para abarcar MÁS DE UN OBJETIVO. | 35 |
| El PROYECTO se encuadra en UNO de los objetivos de la CONVOCATORIA | 20 |
| **B. Impacto esperado del PROYECTO de acuerdo a los objetivos propuestos****Determina si el PROYECTO describe el impacto esperado en las distintas dimensiones: con respecto a la equidad de género, en lo económico, en lo productivo, en lo social y en lo ambiental, identifica indicadores consistentes y estima metas adecuadas** | **35** |
| Impacto esperado con respecto a todas las dimensiones conforme a los objetivos del PROYECTO con indicadores consistentes y metas adecuadas. | 35 |
| Impacto esperado con respecto a equidad de género conforme a los objetivos del PROYECTO con indicadores consistentes y metas adecuadas. | 25 |
| Impacto esperado no adecuado a los objetivos del PROYECTO | 0 |
| **C. Viabilidad Técnica del PROYECTO****Determina si el PROYECTO presenta un PLAN DE ACTIVIDADES que se corresponde con los OBJETIVOS planteados con ACTIVIDADES realizables en el horizonte temporal proyectado.** | **5** |
| El PROYECTO presenta un PLAN DE ACTIVIDADES que se corresponde con los objetivos planteados con actividades realizables en el horizonte temporal proyectado | 5 |
| El PROYECTO presenta un PLAN DE ACTIVIDADES no realizable en el horizonte temporal proyectado | 0 |
| **D. Factibilidad Económico-financiera del PROYECTO****Razonabilidad y adecuación del PLAN DE INVERSIONES: Determina si el PLAN DE INVERSIONES es viable en el horizonte temporal proyectado y se corresponde con los OBJETIVOS y el PLAN DE ACTIVIDADES del PROYECTO.** | **5** |
| El PLAN DE INVERSIONES presentado es razonable y adecuado: es viable en el horizonte temporal proyectado y se relaciona completamente con los OBJETIVOS y el PLAN DE ACTIVIDADES del PROYECTO | 5 |
| El PLAN DE INVERSIONES presentado no es razonable y ni adecuado | 0 |
| **E. Antecedentes****Experiencia de la MiPyME en prácticas de equidad de género al momento de la presentación del PROYECTO.** | **10** |
| La empresa posee experiencia y “Buenas Prácticas con enfoque de género” debidamente documentadas previas a la presentación del PROYECTO. | 10 |
| La empresa NO posee experiencia previa ni ha desarrollado “Buenas Prácticas con enfoque de género” hasta la presentación del PROYECTO. | 0 |
| **F. Liderazgo de la empresa y composición del Equipo de Trabajo** | **10** |
| La EMPRESA SOLICITANTE está liderada por mujeresLa EMPRESA SOLICITANTE NO está liderada por mujeres | 50 |
| El equipo de trabajo del PROYECTO tiene una composición paritariaEl equipo de trabajo del PROYECTO no tiene una composición paritaria | 50 |

Aquellos PROYECTOS que cumplan con los criterios técnicos de elegibilidad y obtengan setenta (70) puntos o más, conforme la grilla contenida en el (ANEXO III), resultarán pre aprobados conformándose un orden de mérito en función del puntaje recibido, hasta alcanzar el límite del cupo presupuestario disponible, conforme lo señalado en el Artículo VIII de las BASES Y CONDICIONES de la CONVOCATORIA del PROGRAMA.

En caso de que dos (2) o más PROYECTOS obtengan el mismo puntaje y el cupo presupuestario disponible no sea suficiente para satisfacer ambas solicitudes, las mismas se priorizarán de acuerdo a los siguientes criterios adicionales:

| **Avales institucionales** |  |
| --- | --- |
| Presencia de articulaciones institucionales con organizaciones y/o instituciones que aborden temáticas de género |  |
| Vinculación con ENTIDAD DE APOYO MiPyME para la presentación, seguimiento y rendición del PROYECTO |  |

|  **Participación en otros programas de la SECRETARÍA** |  |
| --- | --- |
| Participación de la empresa en otros programas de la SECRETARÍA, en particular aquellos que promueven la incorporación de la perspectiva de género  |  |