



Circular Modificatoria con Consulta y de Oficio N° 1

Destinatario:	POTENCIALES OFERENTES
Remitente:	BELGRANO CARGAS Y LOGISTICA S.A. – Jefatura de Licitaciones y Contrataciones - Subgerencia de Abastecimiento
Fecha:	Buenos Aires, 06 de Mayo de 2021

PROCEDIMIENTO DE SELECCIÓN

Tipo: Licitación Pública Nacional	N° 12	Ejercicio: 2021
Clase: De Etapa Única		

Rubro comercial: TRANSPORTE Y LOGISTICA

Objeto de la contratación: "SERVICIO DE MANTENIMIENTO PREVENTIVO Y REPARACIÓN DE OBRAS DE ARTE PARA LA LÍNEA GENERAL SAN MARTÍN".

ACTO DE APERTURA

Lugar/Dirección	Día y Hora
Av. Santa Fe N° 4636, Piso 3°, CP 1425- C.A.B.A. Tel. Rot. (54 11) 6091-8000 Int. 8051	19 de Mayo de 2021 a las 11:30 hs

DESCRIPCIÓN

Atento a las facultades previstas en los Datos de la Convocatoria del Pliego de Bases y Condiciones Particulares, se comunica la siguiente Circular Modificatoria con Consulta N° 1, de conformidad al siguiente detalle:

CONSULTA N°1: ¿Podrían enviarnos los Km incluidos en la presente licitación?

RESPUESTA N°1: El sector incluido dentro de la presente contratación, es aquel de la Línea San Martín cargas que se encuentra operativo, conforme plano adjunto a la Circular.

CONSULTA N°2: Quisiéramos saber el alcance geográfico del Servicio

RESPUESTA N°2: Remitirse a Respuesta N°1.

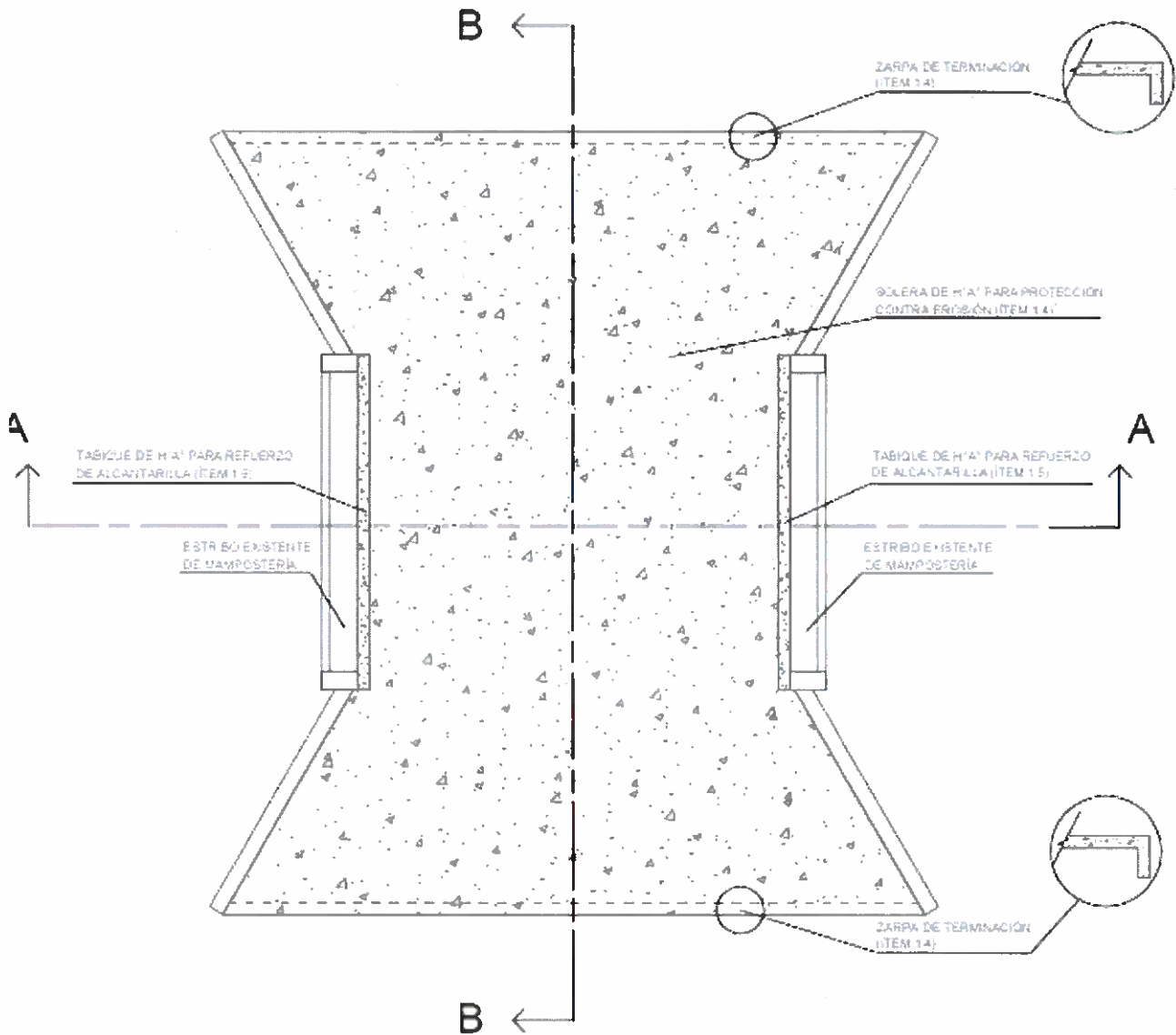
CONSULTA N°3: ¿Se incluyen solo los ramales operativos o también los no operativos?

RESPUESTA N°3: Remitirse a Respuesta N°1.

CONSULTA N°4: ¿Podrían facilitarnos planos o esquemas de los diferentes ítems a cotizar? Gaviones, Estribos, Pilas, Tabiques para refuerzos de Alcantarillas, Pantallas y Mantas de Hormigón.

RESPUESTA N°4: A continuación, se detallan esquemas "tipo" con algunas de las posibles soluciones a implementar, en función de lo solicitado en las Especificaciones Técnicas. Cabe aclarar, que los mismos son "genéricos", toda vez que el objeto de estos es clarificar lo descrito en las Especificaciones Técnicas. Por lo expuesto, las cantidades a ejecutar variarán en función de las dimensiones y características de las obras de arte que oportunamente se soliciten intervenir.


Laura Fente
Jefatura de Licitaciones y Contrataciones
Belgrano Cargas y Logística S.A.



Detalle 1: Esquema de Planta de Obra de Arte con infraestructura de mampostería. En este caso se adoptó, como solución para proteger la infraestructura contra la socavación, la construcción de una losa de HºAº dispuesta en toda la superficie del fondo del cauce entre muros de ala aguas abajo y aguas arriba, con cierres materializados por zarpas de HºAº en todo el ancho entre muros de alas. Tarea cuya especificación consta en el ítem 1.4 "Protección contra erosión: Solera de hormigón".

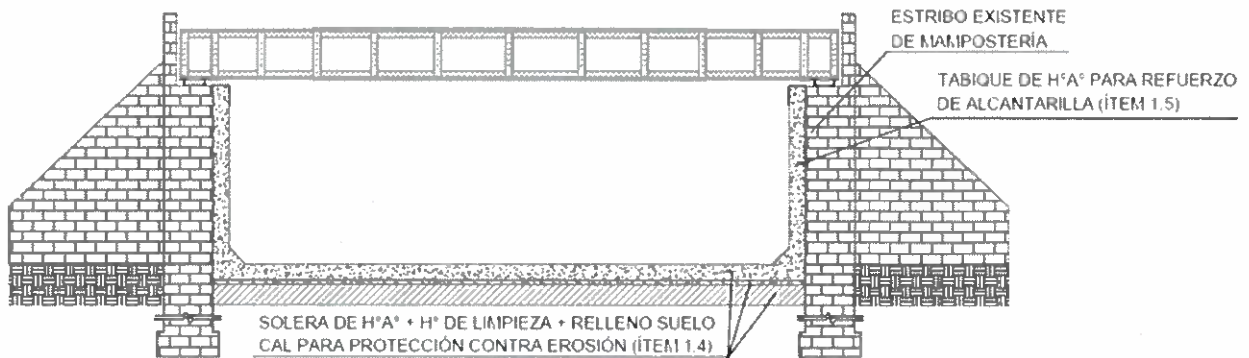
Asimismo, en la solución detallada, se ejecutaron tabiques de HºAº por delante de las pantallas frontales de los estribos, a fin de reforzar estructuralmente la alcantarilla en cuestión, conformando una estructura en "U" con la solera. Tarea cuya especificación consta en el ítem 1.5 "Tabiques de HºAº para refuerzo de alcantarillas".

Cabe aclarar, que tal como se indica en las Especificaciones Técnicas, la solicitud de ejecución de una solera de HºAº en una Obra de Arte, no implica el requerimiento de los tabiques, los cuales podrían ser reemplazados por los "zócalos" de solo 0,50mts de altura descritos también en el ítem 1.5, o incluso, prescindir de los mismos, requiriéndose únicamente la materialización de la losa de HºAº con sus correspondientes zarpas.

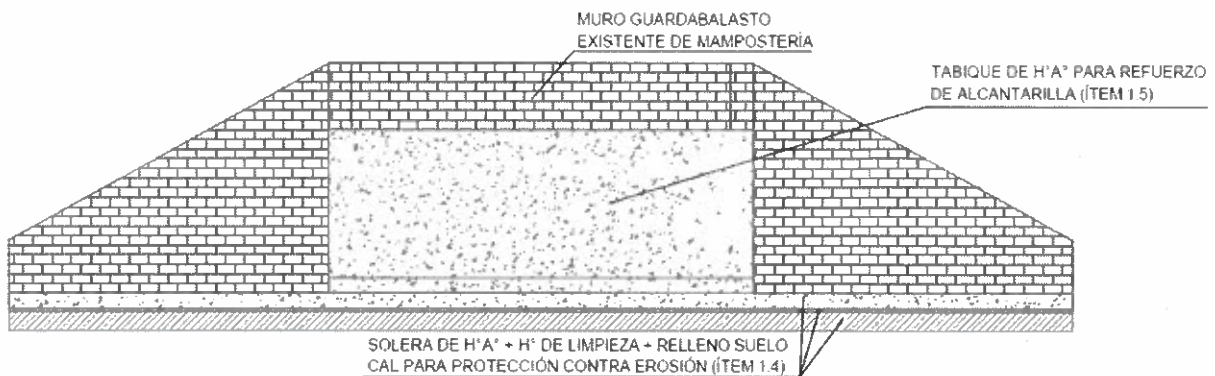
Silvina Laura Fente
Jefa de Licitaciones y Contratación
Beltrano Carlos Loggion



CORTE A - A

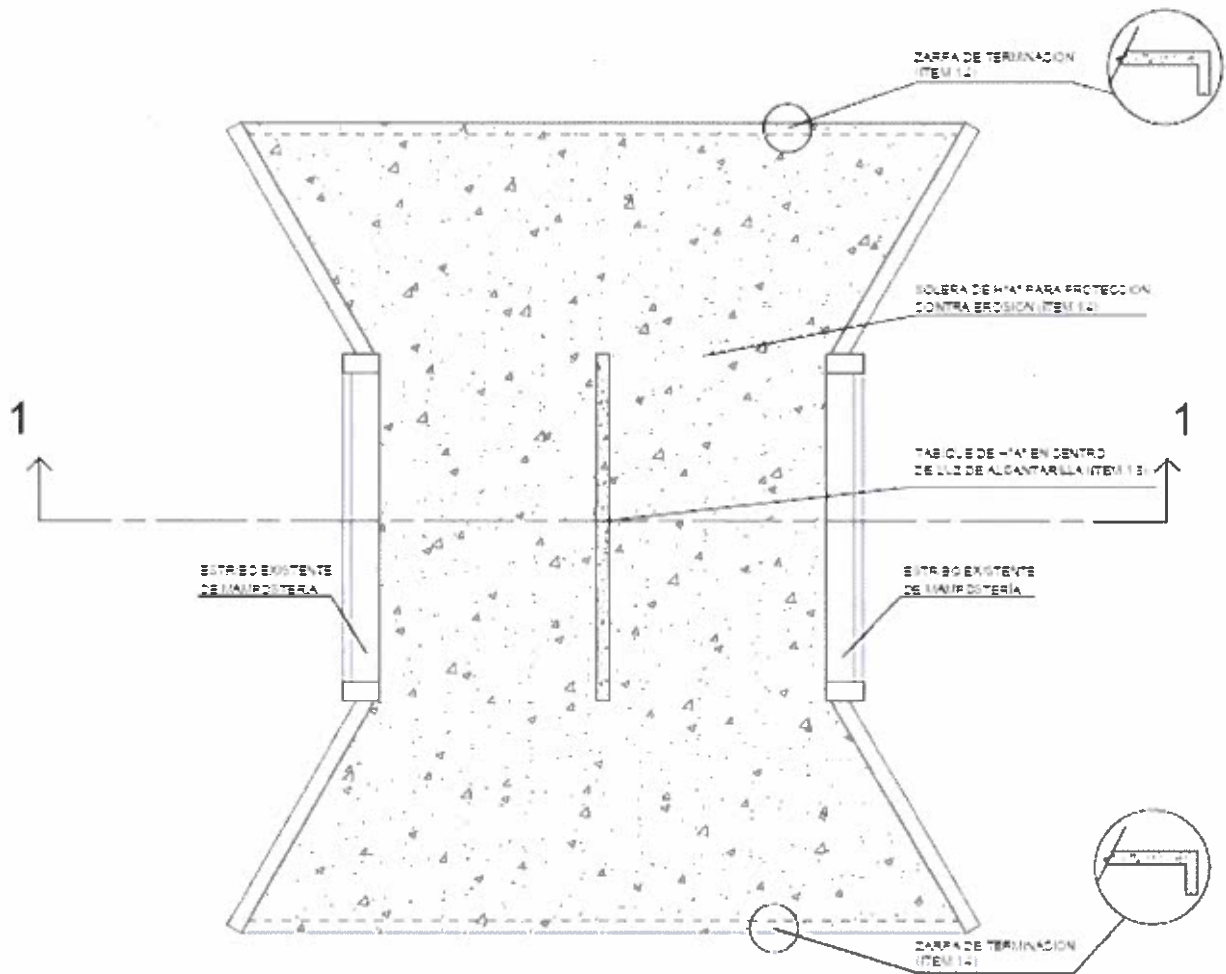


CORTE B - B



Detalles 2 y 3: Cortes longitudinal y transversal, respectivamente, de la Obra de Arte en la cual se adoptó la solución planteada en el "Detalle 1".



Silvana Laura Fente
Gerente de Licitaciones y Contrataciones
Trenes Argentinos Cargas y Logística S.A.



Detalle 4: Esquema de Planta de Obra de Arte con infraestructura de mampostería. En este caso se adoptó como solución, para proteger la infraestructura contra la socavación, la construcción de una losa de HºAº dispuesta en toda la superficie del fondo del cauce entre muros de ala aguas abajo y aguas arriba, con cierres materializados por zarpas de HºAº en todo el ancho entre muros de alas. Tarea cuya especificación consta en el ítem 1.4 "Protección contra erosión: Solera de hormigón".

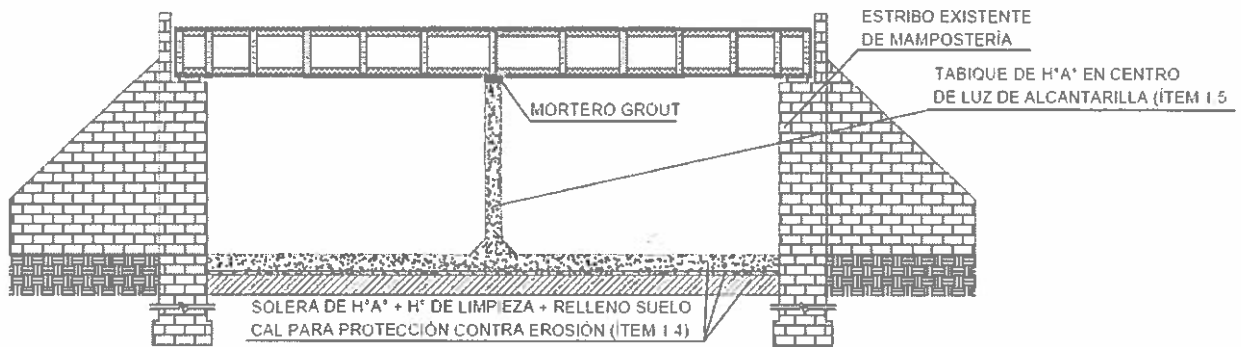
Asimismo, en la solución detallada, se ejecutó un tabique de HºAº en el centro de luz de la alcantarilla, con el objeto que la estructura a ejecutar genere un punto de apoyo intermedio en la superestructura metálica. Tarea cuya especificación consta en el ítem 1.5 "Tabiques de HºAº para refuerzo de alcantarillas".

Cabe aclarar, que esta solución podría solicitarse combinada con la ejecución de los tabiques de HºAº adyacentes a las pantallas frontales esquematizada en los detalles 1 a 3, con zócalos de 0,50mts de alto sobre dichas pantallas, o bien, sin refuerzos laterales, tal como se ejemplifica en el presente detalle.

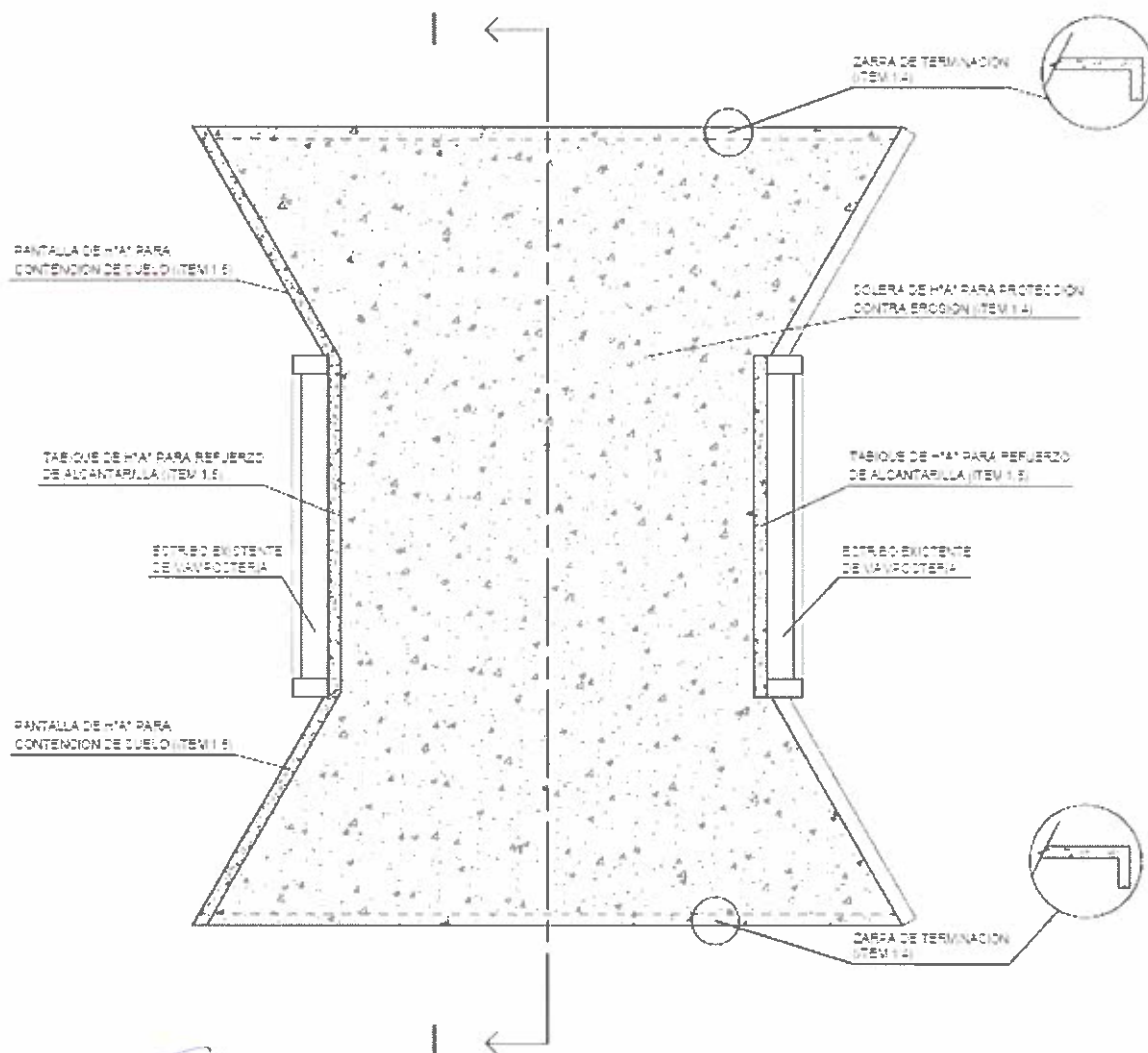

Silvana Laura Fente
Jefa de Licitaciones y Contratación
Belgrano Cargas y Logística S.A



CORTE 1 - 1

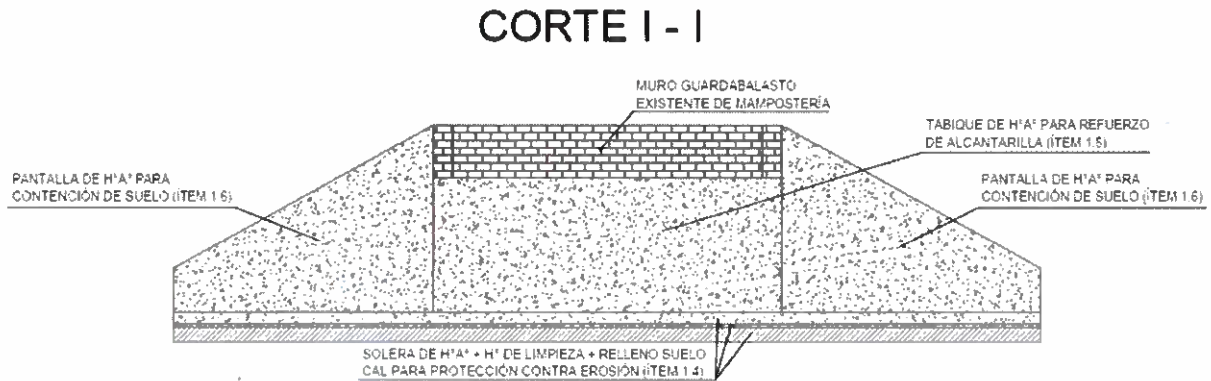


Detalle 5: Corte longitudinal de la Obra de Arte en la cual se adoptó la solución planteada en el "Detalle 4".

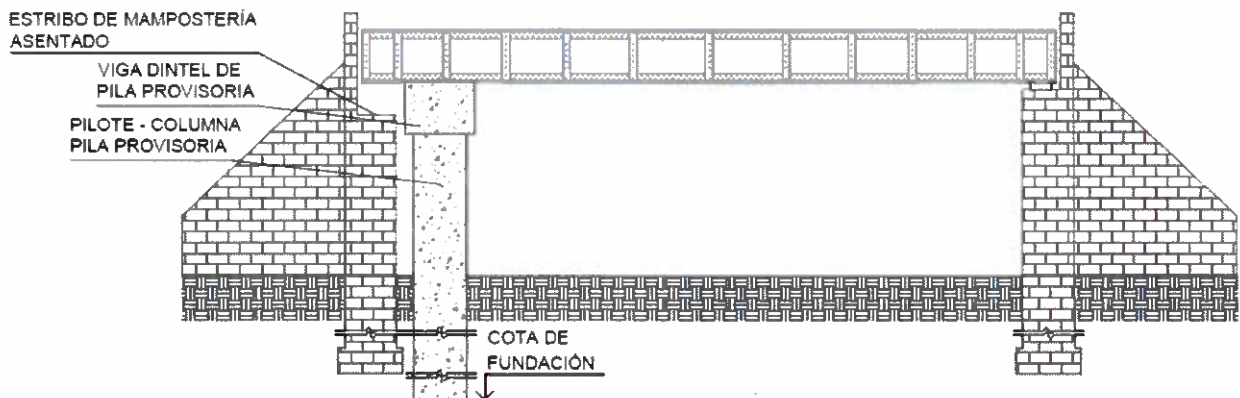




Detalle 6: Esquema de Planta de Obra de Arte con infraestructura de mampostería. En este caso se adoptó la solución planteada en el detalle 1, pero al encontrarse colapsados los muros de ala del estribo “izquierdo”, se procedió a construir en dicha margen pantallas de H°A° para contención del suelo, en reemplazo de los muros de ala en cuestión. Esta última tarea, es la especificada en el ítem 1.6 “Pantalla de H°A° para contención del suelo”.

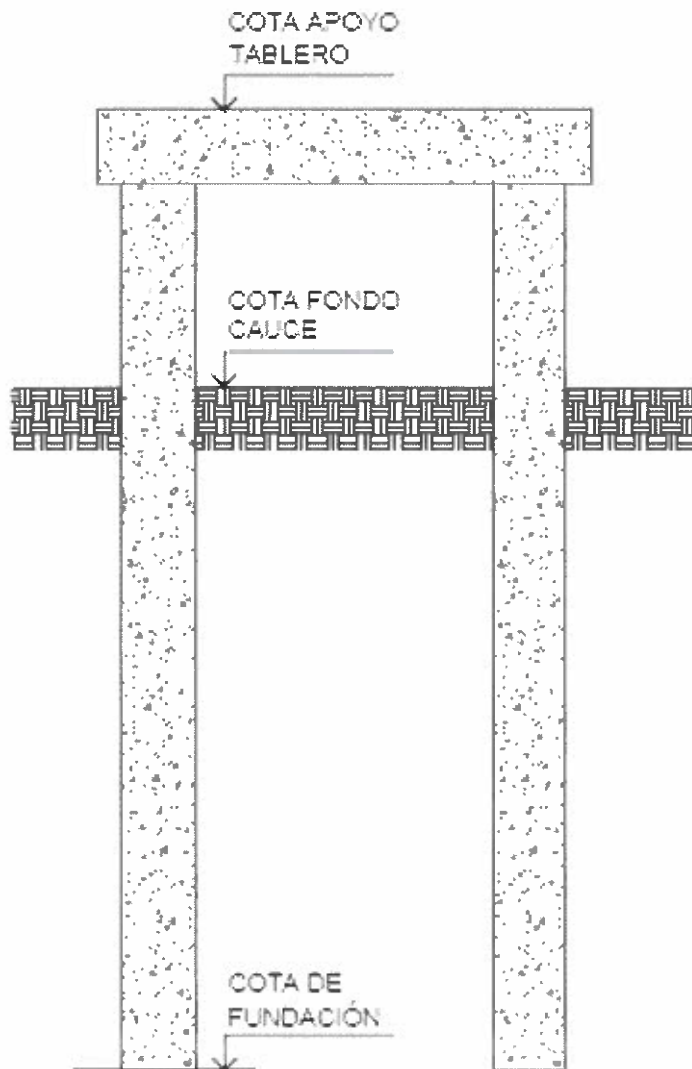


Detalle 7: Corte longitudinal de la Obra de Arte en la cual se adoptó la solución planteada en el “Detalle 6”.



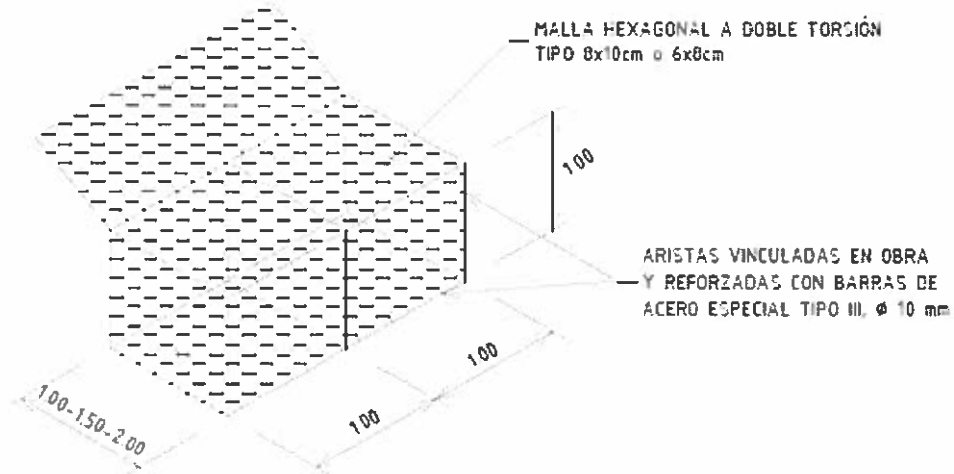
Detalle 8: Pila provisoria de H°A° (podría ser mixta – pilotes de H°A° y columnas y dintel metálico), para apuntalamiento del tablero metálico por colapso del estribo. Tarea cuya especificación consta en el ítem 4.1 “Construcción de apoyo provisorio para tramo metálico”.


Silvana Laura Fente
Jefa de Licitaciones y Contratación
Belgrano Cargas y Logística S.A.

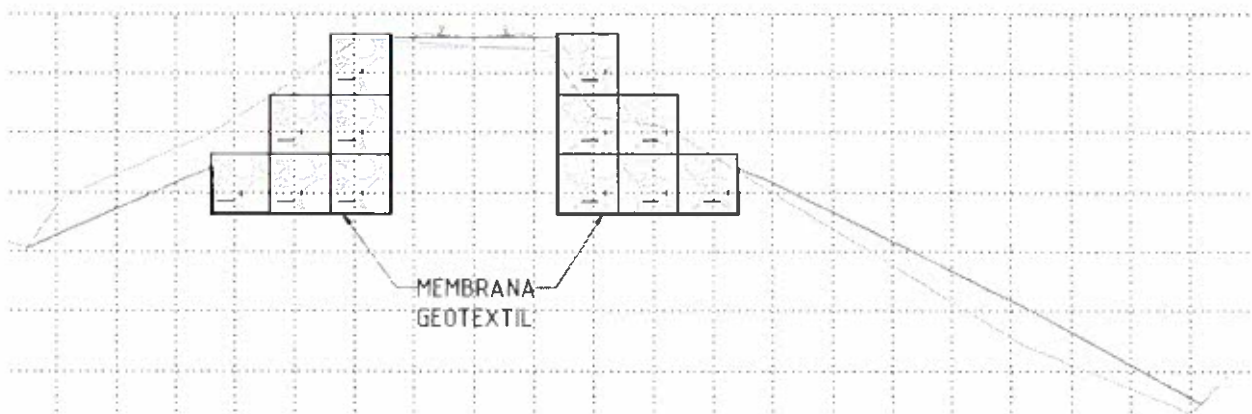


Detalle 9: Vista de Pila Provisoria del "Detalle 8".


Silvia Ledda Pente
de Evaluaciones y Contrataciones
de Obras y Logística S.A



Detalle 10: Estructura tipo de gaviones para protección de infraestructura y/o contención de terraplén (tarea especificada en ítem 2.2 de las Especificaciones Técnicas).



Detalle 11: Ejemplo de disposición de gaviones de piedra embolsada, para contención de terraplén de aproximación a la obra de arte. Cabe aclarar, que el presente detalle corresponde exclusivamente a un ejemplo, la altura de la estructura de gaviones podrá variar en función de la necesidad, y con ello la disposición de los mismos, la cual siempre deberá ser la más adecuada para garantizar la estabilidad del conjunto.


Silvana Laura Fente
Jefa de Licitaciones y Contrataciones
Belgrano Cargas y Logística S.A



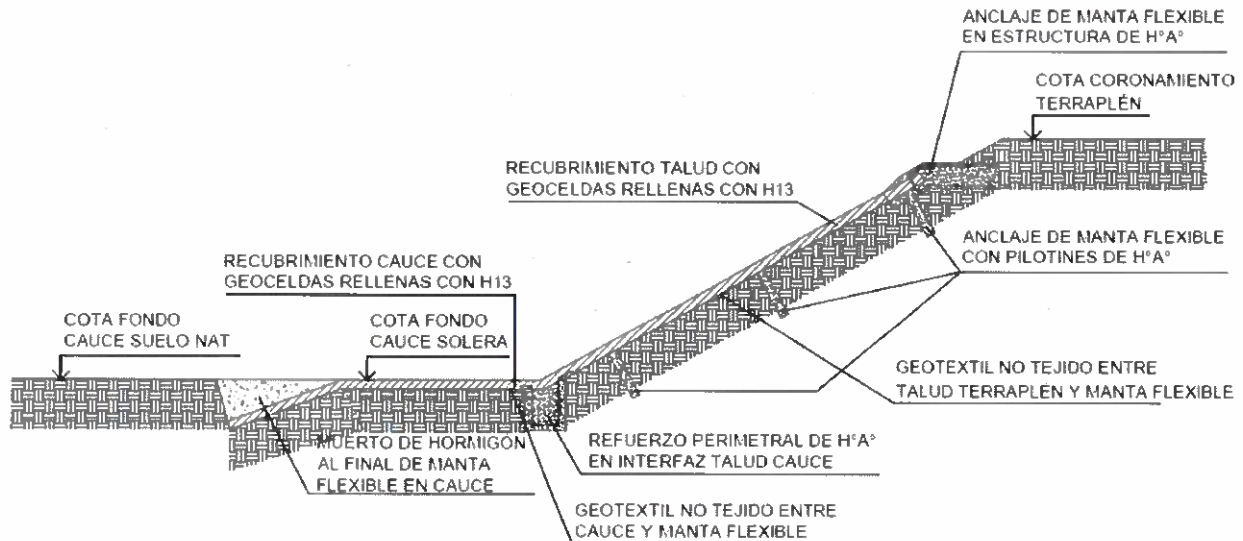
Detalle 12: Imagen correspondiente al armado en obra de estructura de gaviones para contención de terraplén de aproximación al puente.



Detalle 13: Imagen correspondiente a estructura de gaviones dispuesta en puente ferroviario para protección de infraestructura y contención de terraplén.



NOTA IMPORTANTE: Para las obras de arte de la Línea San Martín, difícilmente se solicite la ejecución del ítem 1.3 “Protección contra erosión: manta flexible de hormigón”, aunque podría darse la particularidad, si la Inspección a su exclusivo criterio, considerase oportuna su ejecución. No obstante, se detalla la estructura en cuestión.



Detalle 14: Ítem 1.3 “Protección contra erosión: manta flexible de hormigón”. Cabe aclarar, que en caso de solicitarse su ejecución, se podría requerir cubrir el fondo del cauce en forma parcial, como el esquema del presente detalle, o bien, en toda la superficie entre estribos como se detalló anteriormente para la solera de H°A°.

CONSULTA N°5: Se solicitan copias de planos tipo de las estructuras a mantener y los eventuales cursos de agua a realizar limpieza.

RESPUESTA N°5: BCYL no puede facilitar planos, toda vez que varían las dimensiones en las distintas obras de arte que podrían solicitarse intervención. Para mayor entendimiento de los trabajos a realizar, remitirse a los esquemas de la Respuesta 4.

CONSULTA N°6: Se solicita plano donde se indique la traza del ferrocarril a realizar mantenimiento.

RESPUESTA N°6: Remitirse a Respuesta N°1.

CONSULTA N°7: Cómputo aproximado de cada ítem de manera de poder realizar una evaluación lo más real posible evitando sobredimensionamientos y su consecuente aumento del costo.

RESPUESTA N°7: Toda vez que se trata de un servicio de mantenimiento y reparación, el cual irá surgiendo en función de la necesidad y acontecimientos que ocurran durante la vigencia de la Orden de Compra Abierta, no se puede definir un cómputo como si fuese una obra ya definida.

CONSULTA N°8: Indicar si hay prevista visita a obra.

RESPUESTA N°8: En virtud de las consultas anteriores, la Línea San Martín Cargas ofrece a los oferentes asistir a tres visitas, de carácter optativo, en las cuales se podrán relevar obras de arte que podrían ser

Silvina Laura Fent
Jefa de Licitaciones y Contratos
Belgrano Cargas y Transportes



intervenidas una vez instrumentada la Orden de Compra, y asimismo, evacuar cualquier tipo de dudas al respecto. Además, cabe aclarar, que las tres obras de arte a visitar, presentan problemáticas diferentes, por lo que en cada una se podrán apreciar distintos "ítems de aplicación".

Los días, horarios y lugares de las visitas en cuestión son:

- 1- Lunes 10/05/2021 - 13hs: Puente Pk 161,700 (Chivilcoy – Provincia de Buenos Aires).
- 2- Martes 11/05/2021 – 11hs: Puente LGSM sobre RN33 (Soldini – Provincia de Santa fe).
- 3- Miércoles 12/05/2021 – 12hs: Puente Pk 1155,100 (Retamito – Provincia de San Juan).

Los contactos para la coordinación de las visitas son:

Visitas del día Lunes y Martes: Ing. Alberto Guida – aguida@bcyl.com.ar – 113472-1291

Visita del día Miércoles: Ing. Mijail Lldan – mlldan@bcyl.com.ar – 113194-0019

CONSULTA N°9: ¿Podríamos tener un estimado de eventos o tareas que podrían generarse mensualmente?

RESPUESTA N°9: Imposible determinarlo, aunque cabe aclarar que, los trabajos a encomendar en cada obra de arte difícilmente demanden menos de un mes. Asimismo, en caso que BCYL solicite intervenciones en más de una obra de arte al mismo tiempo, las mismas deberán efectuarse en simultáneo.

CONSULTA N°10: De tener este dato, ¿cuántas obras de arte aproximadamente por UP o sector geográfico se intervendrán?

RESPUESTA N°10: Al tratarse de una prestación de Servicio, y no de obras ya definidas, no se tiene certezas al respecto.

CONSULTA N°11: Se solicita una prórroga.

RESPUESTA N°11: Por lo expuesto en la Respuesta N°8, BCYL prorroga el plazo para la presentación de ofertas hasta el día miércoles 19/05 a las 11.00hs; y el plazo para efectuar consultas hasta el Viernes 14/05/2021 a las 12.00hs.

Queda usted debidamente notificado.



Silvana Laura Fonte
Jefa de Licitaciones y Contratación
Belgrano Cargas y Logística